

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL
DE EDUCACIÓN SECUNDARIA



**“EL CUENTO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA
PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN
AUDITIVA Y EXPRESIÓN ORAL EN EL IDIOMA
INGLÉS DE LOS ALUMNOS DEL 6° GRADO DE
NIVEL PRIMARIO DE LA I.E. NAZARENO, NVO.
CHIMBOTE - 2010”**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL
DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA ESPECIALIDAD INGLÉS**

AUTORA:

Bach. EVELYN GIOVANNA LLANCO MOSTACERO

ASESORA:

Ms. LILA MARISA MAGUIÑA ALVARADO

NUEVO CHIMBOTE – PERÚ

2011

RESUMEN

El presente proyecto de investigación titulado el CUENTO COMO ESTRATEGIA DIDACTICA PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN AUDITIVA Y EXPRESIÓN ORAL DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ALUMNOS DEL 6^{TO} GRADO DEL NIVEL PRIMARIO DE LA I. E. "EL NAZARENO". Tuvo como objetivo demostrar que el cuento como estrategia didáctica desarrolla las habilidades de Comprensión Auditiva y Expresión Oral.

Para la investigación se usó el método cuasi-experimental con Pre-test y Post-test y dos grupos de estudio: grupo control y grupo experimental, considerando muestras no pirométricas; es decir muestras disponibles. La muestra de estudio estuvo constituido por 58 alumnos del 6^{to} grado de nivel primario, divididos en dos grupos de 31 alumnos (grupo control) y 27 alumnos (grupo experimental).

Se utilizaron diferentes instrumentos para evaluar cada habilidad entre ellos están: Hojas de trabajo, exámenes escritos (comprensión auditiva); escalas valorativas para evaluar la (Expresión oral). En los resultados se ha procesado la información obtenida de las puntuaciones del Pre test y Post test, así como del proceso formativo durante la aplicación de la estrategia para ambos grupos.

Los resultados demuestran que no existieron diferencias estadísticamente significativas a nivel del Pre test, ya que ambos grupos empezaron con un nivel de rendimiento deficiente y muy deficiente en la comprensión auditiva y expresión oral respectivamente; por el contrario a nivel de Post test si existen diferencias significativas de rendimiento regular para el grupo control y bueno para el grupo experimental en ambas habilidades. Así también se demuestran lo mismo en el rendimiento promedio obtenido por los integrantes del grupo experimental, a los que se les aplicó la estrategia didáctica basada en el uso del cuento en comparación con el grupo control en el que se aplicó el método tradicional con un nivel de significancia del 5%. Por tanto la estrategia didáctica basada en el uso del cuento mejora significativamente la comprensión auditiva y expresión oral de los estudiantes.