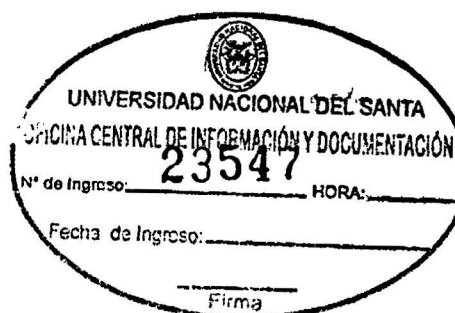


UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

**E. A. P. DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
ESPECIALIDAD: LENGUA Y LITERATURA**



**PROPUESTA DE UNA ESTRATEGIA PARA
MEJORAR LA EXPRESIÓN ORAL DE LOS
ALUMNOS DEL SEGUNDO GRADO DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA N° 89002 EX GLORIOSA 329 DE
CHIMBOTE 2011.**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO
EN EDUCACIÓN SECUNDARIA ESPECIALIDAD: DE LENGUA Y LITERATURA**

AUTORES:

Bach. CABRERA ARAUJO, Jaime Saúl

Bach. YUNCA CRUZ, John Carlos

ASESOR:

Dr. PANTIGOSO LAYZA, Gonzalo

NUEVO CHIMBOTE - PERÚ

2012

RESUMEN

El presente trabajo de investigación consiste en diagnosticar y proponer una estrategia para mejorar la expresión oral de los alumnos del segundo grado de Educación secundaria.

Para la investigación se usó el diseño descriptivo propositivo y para efectuar el diagnóstico se consideró una población constituida por 210 estudiantes de 7 secciones de 2° grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa N° 89002 Ex Gloriosa 329 de Chimbote, y la muestra estuvo constituida por 20 estudiantes de cada sección haciendo un total de 140 estudiantes a quienes se les aplicó el diagnóstico.

En la recolección de datos para el diagnóstico se utilizaron: una ficha de observación con su respectiva escala valorativa. En los resultados se ha procesado la información obtenida de las puntuaciones del diagnóstico aplicado en los 140 estudiantes.

Según los resultados obtenidos en el diagnóstico, los puntajes promedios de la expresión oral por características en una escala vigesimal, son los siguientes: claridad 09 puntos, articulación 06 puntos, entonación 09 puntos, vocabulario 05 puntos y corrección lingüística 05 puntos.

Los promedios obtenidos evidenciaron que la mayoría de estudiantes se encuentran en el nivel deficiente seguido de un nivel pésimo y solo algunos se ubicaron en el nivel regular, quedando demostrada nuestra hipótesis de diagnóstico.

Luego del diagnóstico, elaboramos nuestra propuesta estratégica basadas en técnicas orientadas en desarrollar aquellos aspectos fundamentales de la expresión oral.