

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**  
**ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**



**APLICACIÓN DEL PROGRAMA DE MÚSICA PARA EL APRENDIZAJE**  
**DE LA LECTO-ESCRITURA EN NIÑOS DE 5 AÑOS**  
**DE LA I.E N° 322 "EL PROGRESO 2011"**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE**  
**LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**AUTORAS:**

**FIESTAS MIÑANO EVELYN YANIRÉ**  
**PANTOJA RODRÍGUEZ VANESSA JENNIFER**

**ASESORA:**

**Mg. MARIA CLEOFE BACA ESPEJO**

**NUEVO CHIMBOTE - PERÚ**  
**2012**



## RESUMEN

El presente Informe de Investigación intitulado: "Aplicación de programa de Música para el Aprendizaje de la Lectoescritura en Niños de 5 años I.E N° 322 El Progreso Chimbote – 2011" tiene como objetivo general: Demostrar la influencia del programa de música para el aprendizaje de la lectoescritura en niños de 5 años de la I.E. N° 322 El Progreso además es necesario plantearnos la siguiente interrogante ¿De qué manera influye la aplicación del programa de música para el aprendizaje de la lecto-escritura en niños de 5 años I.E. N° 322 El Progreso en el año académico 2011? y cuya hipótesis es; El Programa de música influye significativamente para el aprendizaje de la lecto escritura en los niños de 5 años de la I.E. N° 322 El Progreso 2011.

A través del programa de música nuestros niños(as) desarrollaron sus capacidades de su creatividad e imaginación concentración, memoria, percepción sensorial al explotar los sonidos (percepción auditiva); su expresión de sentimientos y emociones a través del lenguaje corporal y oral logrando su motricidad y el control rítmico de su cuerpo liberando energía. Además les permitió lograr autonomía necesaria para realizar las actividades cotidianas ampliándose su mundo de relaciones con otros niños(as) y adultos; proporcionándole la seguridad emocional y confianza que necesita al compartir, en un clima de armonía colaboración y respeto mutuo.

La investigación a realizar es de Tipo Experimental cuyo diseño de investigación es Cuasi Experimental con Pre y Post Test; utilizando como técnica principal la observación, dialogo directa e indirecta, la cual permitirá conocer las características más resaltantes que evidencian el nivel de desarrollo de la Lecto-escritura a través de la Música. . La muestra de la investigación está conformada por un total de 28 niños distribuidos en dos aulas de 5 años, teniendo un grupo control y un grupo experimental.

Mediante este proyecto de trabajo de investigación queremos lograr que los niños de 5 años desarrollen la lectura y escritura, permitiéndole potencializar sus capacidades motoras gruesas y finas, así como el desarrollo auditivo, cognitivas e intelectuales; además de incentivar y promover a las docentes el buen uso de la música como metodología para desarrollar capacidades, habilidades y actitudes en los niños.