

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL
SANTA
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PRIMARIA**



**PROGRAMA DE CUENTOS ECOLÓGICOS PARA MEJORAR
LA CONCIENCIA AMBIENTAL DE LOS ESTUDIANTES DE 4º
GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA EXPERIMENTAL DE LA UNIVERSIDAD
NACIONAL DEL SANTA - NUEVO CHIMBOTE, 2016.**

**INFORME DE TESIS PARA OBTENER EL
TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PRIMARIA Y DIFICULTADES DE
APRENDIZAJE**

TESISTAS:

- Br. SARMIENTO BOCANEGRA, Milagros Noemi
- Br. VILLEGAS AQUINO, Bianca Liliana

ASESOR:

- Dra. ALEGRE JARA Maribel Enaida

NUEVO CHIMBOTE – PERÚ

2018

HOJA DE CONFORMIDAD DEL ASESOR

El presente informe de tesis “**PROGRAMA DE CUENTOS ECOLÓGICOS PARA MEJORAR LA CONCIENCIA AMBIENTAL DE LOS ESTUDIANTES DE 4º GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EXPERIMENTAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA - NUEVO CHIMBOTE, 2016.**”, ha contado con el asesoramiento de la Dra. Maribel alegre Jara, quien dejó constancia de su aprobación.

Dra. Maribel Enaida Alegre Jara

Asesora del Informe de Tesis

HOJA DE CONFORMIDAD DEL JURADO EVALUADOR

El presente informe de tesis “**PROGRAMA DE CUENTOS ECOLÓGICOS PARA MEJORAR LA CONCIENCIA AMBIENTAL DE LOS ESTUDIANTES DE 4º GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EXPERIMENTAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA - NUEVO CHIMBOTE, 2016.**”, tiene la aprobación del jurado evaluador quienes suscriben en señal conformidad.

**PRESIDENTE DEL
JURADO**

**INTEGRANTE DEL
JURADO**

**INTEGRANTE DEL
JURADO**

DEDICATORIA

Este trabajo está dedicado a mis padres Paola Aquino y Emilio Villegas por el apoyo incondicional y la ayuda económica para poder realizar con éxito mi proyecto.

Asimismo, dedicado a mis tres hermanos por su apoyo fraternas en todo este trayecto de mi desarrollo profesional.

Bianca

Este trabajo está dedicado con mucho amor y respeto a mi querida madre Lucy por su apoyo moral y por ser una parte muy incondicional en mi desarrollo profesional.

Por otro lado, dedico a mi querida abuela Silveria por velar en mi bienestar emocional, moral y espiritual y lograr formarme en principios y valores con los demás.

Milagros

AGRADECIMIENTO

Agradecemos infinitamente a Dios por habernos guiado, dándonos la sabiduría, salud y entendimiento para así culminar con una nueva etapa en nuestras vidas y seguir superándonos cumpliendo nuevas metas en nuestro desarrollo de vida.

Además, a nuestra estimada asesora la Dra. Maribel Alegre Jara por brindar sus conocimientos, tiempo, dedicación y paciencia en todo momento, para poder elaborar este informe. Asimismo, le agradecemos su gentil confianza brindándonos una sutil amistad que llegamos apreciar tanto.

De la misma manera agradecimiento total a nuestros queridos padres que con su apoyo incondicional y moral, y sus respectivos consejos de que nunca se debe dejar de luchar por lo que se desea alcanzar, manteniendo el respeto con todos los demás.

Por otro lado, agradecer por su apoyo académico a los docentes de carrera: Dr. Juan Benito Zavaleta Cabrera, Mg. Julissa De la Cruz Muñoz y la Dra. Kelly Mas Sandoval; por impartirnos su conocimiento y formar parte de nuestro desarrollo pedagógico como profesionales.

Bianca y Milagros

PRESENTACIÓN

Señores miembros del jurado evaluador, de conformidad con los lineamientos establecidos en los reglamentos de grados y títulos, de la Universidad Nacional del Santa, dejamos a vuestra disposición la revisión y evaluación del presente informe de tesis titulado

“PROGRAMA DE CUENTOS ECOLÓGICOS PARA MEJORAR LA CONCIENCIA AMBIENTAL DE LOS ESTUDIANTES DE 4º GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EXPERIMENTAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA - NUEVO CHIMBOTE, 2016.”, realizado para obtener el título de licenciada en Educación Primaria y Dificultades en el Aprendizaje.

Este documento consta de V capítulos; el capítulo I aborda el planteamiento de problema, referente a la falta de conciencia ambiental que presenta nuestra sociedad, afectando las generaciones venideras, asimismo en este capítulo encontramos la justificación, antecedentes y objetivos enfocados en sus tres dimensiones. El capítulo II comprende a partir del marco teórico, relacionado a temas sobre Conciencia ambiental y la aplicación del programa cuentos ecológicos. El capítulo III alberga desde la metodología, teniendo en cuenta el método, tipo y diseño de investigación, aquí también encontramos la hipótesis, la operacionalización de variables que abordan en sus tres dimensiones cognitiva, afectiva y práctica. El Capítulo IV enfatiza los resultados y discusión y el capítulo V está enfocado en las conclusiones y sugerencias.

RESUMEN

El presente informe de tesis Titulado “**PROGRAMA DE CUENTOS ECOLÓGICOS PARA MEJORAR LA CONCIENCIA AMBIENTAL DE LOS ESTUDIANTES DE 4º GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EXPERIMENTAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA - NUEVO CHIMBOTE, 2016.**”, tuvo como objetivo general demostrar que la aplicación del programa de cuentos ecológicos mejora la conciencia ambiental en los estudiantes del 4º grado de educación primaria de la Institución Educativa Experimental de la UNS - 2016.

Este tipo de investigación es Pre – experimental, ya que se trabajó con un solo grupo ya formado, a quienes se aplicó el Pre test, luego el programa y finalmente el Pos test para así obtener posteriormente los resultados. Este trabajo de Investigación se basó en la siguiente problemática: ¿En qué medida el Programa de Cuentos Ecológicos mejora la conciencia ambiental de los estudiantes de 4º grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Experimental de la Universidad Nacional del Santa - Nuevo Chimbote, 2016?

En este informe de investigación se utilizaron los siguientes métodos (Analítico, Sintético, Deductivo e Inductivo). La población estuvo conformada por 31 estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria; siendo 18 varones y 13 mujeres, cuya muestra fue 31 estudiantes del 4º grado “A”, que ha sido seleccionada para aplicar este programa.

Para la obtención de los datos utilizamos como instrumento el pre test y pos test “Cuestionario para medir la Conciencia Ambiental” este instrumento nos permitió demostrar que el “**PROGRAMA DE CUENTOS ECOLÓGICOS**, logró contribuir en la mejora de conciencia ambiental de los estudiantes del 4º del nivel primario.

Después de haber aplicado el programa se logra demostrar que el programa cuentos ecológicos mejora la conciencia ambiental; teniendo en cuenta las tres dimensiones (cognitiva-valorativa y práctica).

ABSTRACT

This report thesis titled "**TALES ECOLOGICAL PROGRAM TO IMPROVE ENVIRONMENTAL AWARENESS GRADE 4 STUDENTS OF PRIMARY EDUCATION COLLEGE OF EXPERIMENTAL NATIONAL UNIVERSITY OF SANTA - NEW CHIMBOTE, 2016,**" which has the general objective to demonstrate the stories ecological program improves environmental awareness.

This type of research is Pre-experimental, since it was worked with a single group already formed, to whom the pretest was applied, then the program and finally the Posttest in order to obtain later the results. This research work was based on the following problems: To what extent the program of ecological tales improves the environmental awareness of the students of 4th grade of primary education of the Experimental educational institution of the National University Del Santa To what extent Tales Ecological Program improves environmental awareness of students of 4th grade of primary education of the Experimental Educational Institution of the National University of Santa - Nuevo Chimbote, 2016?

In this research the following methods (analytical method, synthetic, deductive and inductive method) were used. The population consisted of 31 students from the fourth grade of primary education; It is 18 men and 13 women, whose sample was 31 students of 4th grade "A", which has been selected to implement this program.

For data collection instrument used as the pretest and post-test questionnaire (rating scale for measuring Environmental Awareness) This instrument allowed us to demonstrate that the "**PROGRAM TALES ECOLOGICAL**, improve environmental awareness.

After applying the program can show that the ecological tales improving environmental awareness program; considering all three dimensions (cognitive-evaluative and practical).

The authors

INDICE

- Hoja de conformidad del asesor.....	ii
- Hoja de conformidad del Jurado Evaluador	iii
- Dedicatoria.....	iv
- Agradecimiento	v
- Presentación	vi
- Resumen	vii
- Abstract.....	viii
- Indice	ix

CAPITULO I

INTRODUCCIÓN

PLAN DE INVESTIGACIÓN

A. EL PROBLEMA

1. Planteamiento de Problema.....	13
2. Enunciado del problema	17
3. Justificación	18
4. Antecedentes	19

B. OBJETIVOS

1. General.....	21
2. Específico.....	21

CAPITULO II

MARCO TEORICO

A. CONCIENCIA AMBIENTAL

1. Conceptualización	22
2. Educación ambiental.....	24
3. Objetivos de educación ambiental.....	26
- ¿Por qué la educación ambiental en las escuelas?.....	26
4. Relación de la conciencia ambiental con la educación ambiental.....	28
5. Desarrollo de la conciencia ambiental.....	28
6. Etapas de la conciencia ambiental.....	30
7. Niveles del Proceso de conciencia Ambiental	32
8. Propósito de desarrollar los niveles de conciencia ambiental.....	33
9. Área curricular de ciencia ambiente	34

B. PROGRAMA DE CUENTOS ECOLÓGICOS

1. Problemática ambiental abordada a través del cuento.....	37
2. Cuentos	38
3. Ecológico	39
4. Cuentos Ecológicos	40

CAPITULO III

METODOLOGÍA

A. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

1. Métodos generales	42
----------------------------	----

B. TIPO DE INVESTIGACIÓN

C. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

D. HIPÓTESIS

1. Hipótesis general... ..	43
2. Hipótesis nula... ..	44
3. Hipótesis alterna	44

E. VARIABLES	44
1. Definición Conceptual	44
2. Definición Operacional.....	45
3. Operacionalización de Variables.....	45
F. POBLACIÓN Y MUESTRA	46
1. Población.....	46
2. Muestra	46
G. TECNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE DATOS	47
H. TRATAMIENTO ESTADÍSTICO	48

CAPITULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

A. RESULTADOS.....	50
B. DISCUSIÓN E INTERPRETACIÓN	
1. De los resultados	56

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

A. CONCLUSIONES.....	57
B. SUGERENCIAS.....	58
- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	61
- ANEXOS	64

CAPITULO I

INTRODUCCIÓN

A. EL PROBLEMA

1. Planteamiento del problema

En su esencia, la naturaleza es generadora de la vida, al proveer aire, agua, alimento y energía. Lamentablemente, la actividad humana la contamina, sobreexplota y somete a presiones demográficas exacerbadas. (Ancona, I; Mena, E; Zapata, G. 2004, p.42)

En la actualidad vivimos una gran crisis ambiental y somos conscientes que estos problemas más adelante pueden ser perjudiciales para la salud y para la vida de las especies que aun logrado sobrevivir o se encuentran en peligro de extinción, llevando así consigo poco a poco el deterioro de la naturaleza. Estas tienen su origen no solo en lugares alejados sino también en las modernas sociedades que explotan materia prima para poder satisfacer sus necesidades, afectando así los recursos del medio ambiente lo que al parecer suele ser formas irreversibles de solucionar, es por ello que actualmente el cuidado y protección del medio ambiente, viene siendo un tema relevante a tratar para buscar su solución.

Encontramos dos estudios multimillonarios realizados por comisionados de varios gobiernos en donde examinaron la factibilidad económica y de ingeniería de los proyectos más ambiciosos de América, la Hidrovía del Río Paraná, y soslayaron el impacto ambiental que tendría en el medio natural. Este proyecto consiste en una autopista fluvial de 3443 km de longitud que permitirá la navegación de grandes barcos por los ríos de Paraná y Paraguay (CIH, 2000). Uno de los ecosistemas que resultaría más afectado sería el “Pantanal”, el humedal más grande del mundo situado en Brasil, Bolivia y Paraguay. Este enorme lugar es el hogar de especies amenazadas como la Guacamaya Azul y desempeña un papel crucial en la vida de muchas especies de aves migratorias. (Chávez, Flores, 2001, p. 73)

El mal uso de los recursos naturales sumados a la acumulación de los desperdicios de la actividad humana, traen como consecuencia uno de los problemas más graves en

todos los países del mundo, la contaminación ambiental. No está lejos el día en que la tierra sea un planeta muerto, sin seres que lo habiten.

El Perú es también uno de los 17 países megadiversos del mundo. Una muestra de esta megadiversidad es que ostenta el primer lugar en diversidad de mariposas, con 3700 especies; segundo lugar en superficie de bosques tropicales en América Latina (después de Brasil) y cuarto a nivel mundial; segundo lugar en diversidad de aves con 1835 especies; no obstante se ve día a día en noticias y reportes que estas hermosas riquezas que tenemos vienen siendo destruidas por la mala acción del hombre, la falta conciencia sobre el peligro de extinción de las especies que aún tenemos. (Ministerio del Ambiente, 2012)

Por otro lado, la información que brinda la Guía de Educación en Ecoeficiencia (2012) es que el Perú posee 28 de los 32 climas del mundo. Sin embargo, el deterioro de la calidad del aire es otro de los problemas ambientales que afecta a las principales ciudades del país. De acuerdo al Plan Bicentenario “El Perú hacia el 2021” (Acuerdo Nacional) señala que en general los efectos de los gases contaminantes se dejan sentir en el aumento del número de infecciones respiratorias agudas, particularmente en niños menores de 5 años, grupo de población en el que se ha registrado más de 3,7 millones de casos en 2007.

El Perú es signatario a la Convención Marco del Cambio Climático en la cual ha ratificado el Protocolo de Kyoto, por tanto, elegible para participar en proyectos de MDL. Para ellos se requiere definir que el gobierno precise sus prioridades ambientales en el marco del desarrollo sostenible. Sin embargo, la encuesta nacional del medio ambiente realizada por el instituto en 1998 revelo que para los ciudadanos el tema de contaminación ambiental no resulta prioritario. Se identificó como principal problema la falta de empleo; luego la pobreza con el 20.4 % y el tercer lugar los bajos ingresos con el 15.4% y luego bastante alejado la contaminación ambiental con el 4.8%. Ello aun cuando el 62.3% de los encuestados revelaron tener un medio de conocimientos y conciencia sobre los problemas ambientales en el país. En estos resultados se evidencian; los ciudadanos no son consiente de interrelación existente entre la pobreza y la calidad ambiental, el ciudadano no reconoce que los problemas de salud que afectan pueden tener un origen en el deterioro de la calidad ambiental. (Barrantes, Pasco, Pulgar, Suárez, 2000, p.15).

La falta de información, la falta de liderazgo institucional, la ausencia de participación y disminución de funciones ambientales a nivel local originan también la poca conciencia ciudadana sobre la importancia que tiene la mejora de la calidad ambiental en la mejora de la calidad de vida de la población. (Barrantes, Pasco, Pulgar, Suárez, 2000, p.53).

En nuestro país las diferentes localidades que se encuentran en la costa, sierra y selva del Perú, afrontan actualmente este grave problema de la contaminación ambiental, la cual se produce en el suelo, el agua y el aire, que son los medios en donde se desarrollan las vidas de los seres. De no tomar medidas necesarias para solucionar dicho problema estos medios se volverán inapropiados para la vida. (Vásquez, 2005, Pp.325- 327).

La falta de preocupación sobre el problema ambiental es en gran parte una consecuencia de falta de información de la población. A nivel escolar no se imparte el tema de manera integral, el mejor de los casos se aborda, marginalmente y lo que es peor, de manera aislada de otras materias.

Existen pocas instituciones y gobiernos que se preocupan realmente por el futuro del planeta que habitamos; esta es una esperanza que pueda incrementarse y convertirse en realidad, en la medida que haya una toma de conciencia de tal situación, especialmente por parte de la educación.

Es tiempo de diseñar acciones y estrategias encaminadas a revertir lo anterior y salvarnos de los signos de alarma que aparecen diariamente, tales como la erosión de las costas y suelos agrícolas, la muerte de la biodiversidad en regiones industriales, la dramática disminución de los recursos marinos y el incremento de los problemas de salud, relacionado con el ambiente. Un país cifra su desarrollo en la medida en que sus habitantes tienen acceso a la educación, y es así que la educación ambiental debe formar parte de todos los ciclos escolares, desde el preescolar y básico, hasta el universitario o licenciatura, así como integrarse en ámbitos de la cultura y la sociedad. Teniendo un modelo de enseñanza- aprendizaje que forme capacidades para el reconocimiento y aprecio del lugar donde cada persona vive. (Ancona, Mena, Zapata, 2004).

De acuerdo a la experiencia del Instituto de Promoción de la Economía Social. 1995, en gestión de residuos les llevo a la conclusión de que el impacto negativo producido por la generación de residuos surgía de la falta de concientización y

conocimiento del medio ambiente de la población peruana, así como su falta de familiaridad con las buenas prácticas ambientales. (IPES, 2001).

La escuela como parte de la enseñanza del proceso educativo debe sumarse el esfuerzo por crear una conciencia ambiental ya que juegan un rol fundamental, pues son el espacio formal donde las personas desde temprana edad adquieren una serie de competencias que les permiten asumir roles y responsabilidades ante la sociedad.

De ahí que surge la importancia de incentivar la educación ambiental en los niños para que desde pequeños aprendan a valorar los recursos naturales y el cuidado el medio ambiente, que reconozcan que atentar contra la naturaleza es atentar contra la vida misma. El aprender a cuidar las plantas, saber reciclar todos los residuos, respetar el medio ambiente y conocer para preservar daños en nuestra naturaleza; es alguna de las enseñanzas que los profesores pueden pasar a los niños y concientizar sobre el cuidado de nuestro planeta, lo cual permitirá crear y transformar cultura, contribuyendo así al desarrollo sostenible de su localidad.

La Institución Educativa Experimental de la Universidad Nacional del Santa, no está fuera de esta problemática. A través de una breve visita y la entrevista con docentes logramos constatar que los niños y niñas de cuarto grado de educación primaria protagonizan escenas de contaminación sin tener consideración alguna al cuidado de su propio medio ambiente; no cumplen con las normas establecidas por el Ministerio de Educación (las 4R), no le dan mucha importancia al cuidado de las plantas entre otras referentes al cuidado de medio donde habitan, es decir no valoran ni respetan el bienestar de ellos en que se presenta un déficit de conciencia ambiental.

Existe poca conciencia ambiental por parte de los niños y niñas; se ha observado el poco compromiso por parte de los mismos docentes hacia estos temas de conciencia frente al cuidado del medio ambiente; asimismo acompañado de la inconciencia de los padres familia que no corrigen las acciones inconscientes que realizan sus niños frente a ellos respecto al cuidado ambiental, considerándolo como algo no relevante en el aprendizaje y desarrollo de su niño.

Sabemos que como docentes está en nuestras manos el futuro para las nuevas generaciones, es por ello que buscamos estrategias para poder lograr un objetivo de

fomentar y promover el tema de conciencia ambiental para buscar un desarrollo sostenible en la educación y en nuestro país.

Ante esta problemática, la aplicación del Programa de Cuentos Ecológicos pretende mejorar la conciencia ambiental de los estudiantes de 4° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Experimental de la Universidad Nacional del Santa con el fin de contribuir del cuidado del medio ambiente. Concientizando sobre la protección y conservación del medio ambiente partiendo de su propia realidad para así trasladarlo a su institución educativa.

Por tal motivo la presente investigación está orientada a trabajar con los niños y niñas ya que ellos son parte de las futuras generaciones, quienes desarrollaran mayor concientización colectiva, fomentando y fortaleciendo la participación comunitaria respecto a la responsabilidad y compromiso que todas las personas compartimos para tener un ambiente bueno y saludable para todos.

2. Formulación del problema

¿En qué medida el Programa de Cuentos Ecológicos mejora la conciencia ambiental de los estudiantes de 4° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Experimental de la Universidad Nacional del Santa - Nuevo Chimbote, 2016.

3. Justificación

Esta investigación pretende mejorar la conciencia ambiental de los estudiantes de 4° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Experimental de la Universidad Nacional del Santa, la cual producirá cambios en sus estilos de vida y conductas, es decir formando pensamientos reflexivos para entender y apreciar las interrelaciones entre el hombre y su entorno biofísico, proponiendo actuar con responsabilidad hacia el cuidado del medio ambiente la cual servirá a las futuras generaciones.

Así mismo este programa pretende sensibilizar a toda la comunidad educativa sobre el cuidado del ambiente, seleccionando y reutilizando los tipos residuos orgánicos en el

medio donde se encuentran; con la única finalidad de atender a las demandas de la problemática ambiental en su localidad.

Empezar a buscar estos cambios desde nuestras aulas que es nuestro principal objetivo, formando integralmente al niño o niña con un compromiso ecológico, con una cultura ambiental que garantice una excelente calidad vital del planeta, así como un sincero compromiso con el desarrollo sostenible de la misma. Por otra parte, este proyecto tiene como objetivo mejorar actitudes favorables para el cuidado del medio ambiente.

El programa cuentos ecológicos pretenden que los estudiantes mejoren sus conductas y valoración hacia el cuidado del medio ambiente, concientizándose acerca del uso de materiales que pueden ser reutilizados, la siembra de jardines; elaboración de contenedores entre otros; que le permitan contribuir al cuidado de su entorno. Además, el proyecto consiste en elaborar sesiones donde los niños a partir de lo observado y escuchado logren expresar sus ideas sobre contaminación ambiental y que es para ellos la conciencia ambiental, la valoración y compromiso identificándose con el cuidado de su Medio Ambiente, institucional, local y en todos los ambientes que requieran de cuidado ambiental.

4. Antecedentes de la investigación

Para realizar esta investigación de Cuentos Ecológicos para mejorar la conciencia ambiental, se ha seleccionado las siguientes tesis que están relacionadas con el tema.

Para realizar esta investigación del Programa Cuentos Ecológicos para mejorar la conciencia ambiental, se ha seleccionado las siguientes tesis que están relacionadas con el tema.

Bocanegra, (1999), en su trabajo de Investigación titulado: La educación Ambiental en las zonas rurales del norte del Perú: Punto de vista del docente; concluyen que la educación ambiental en el norte del Perú, son limitadas y encuentran conceptos incompletos e inexactos que evidencian que no existe una base sólida en los temas de Educación Ambiental. Además, que los niveles de manejo de información específica en el tema del medio ambiente son escasas y que las entidades de formación académica de los docentes, son señalados como insensibles ya que no hay una organización en

actividades curriculares y extracurriculares que tengan relevancia con este tema de gran importancia.

Ibañez y Villanueva (2008), en su tesis titulada: Uso de recursos naturales como estrategia de aprendizaje para desarrollar la conciencia ambiental en los niños y niñas del quinto grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 88240 “Paz y Amistad”, llegan a las siguientes conclusiones, que los niños y niñas deben conocer la importancia de los recursos naturales que nos brinda la naturaleza ya que es muy importante para la salud y supervivencia de los seres vivos, es por ello que se debe promover su cuidado y conservación. Por lo tanto, esta investigación permitió la interacción de los niños con su medio ambiente y con los recursos que este brinda.

Obando y Retuerto (2011), en su investigación: Programa de reciclaje creativo para mejorar la Conciencia Ambiental en los niños y niñas del 5to. grado de Educación Primaria de la I.E. “Víctor Andrés Belaunde”, concluye que el manejo de los residuos sólidos reciclables ha sido adoptado relativamente tanto en docentes como estudiantes de dicha institución, comprometidos en actividades permanentemente a favor del medio ambiente para lo cual los docentes emplean diversas estrategias para mejorar la creatividad y conciencia ambiental, facilitando a los niños materiales reciclables para que ellos manipulen y expresen su creatividad, considerando como propuesta en su plan anual el cuidado sobre el medio ambiente y la aplicación del reciclaje de dicha institución.

González y Guzmán, (2012); en su investigación titulada: “Aplicación del Programa Interacción con el medio ambiente” para mejorar la Inteligencia Naturalista de los niños y niñas de cuarto grado de educación primaria de la I.E. N° 89002 Ex Gloriosa 329, llegan a las siguientes conclusiones; Que al aplicar este programa se obtuvo buenos resultados en los niños respecto al nivel de inteligencia naturalista, ya que permitió que los niños interactúen con el medio ambiente para que a partir de ello comprendan mejor su desarrollo de clase.

Flores y Villanueva (2013), en su trabajo de investigación: Programa de aprendizaje significativo para mejorar las actitudes en educación ambiental de los estudiantes del 2° grado de educación primaria de la I.E. N° 84115, llegan a concluir que la aplicación del programa de aprendizaje significativo mejora las actitudes en educación ambiental pues los estudiantes comienzan a generar conciencia sobre el cuidado del

medio ambiente, es por ello consideramos importante que el niño a partir de lo observado genere y proponga nuevas ideas y soluciones sobre la mejora ambiental.

Carbonel (2013), en su trabajo de Investigación: Influencia de las experiencias directas en el desarrollo de la Conciencia Ambiental de los alumnos de cuarto grado “D” de Educación Primaria de la I.E. Pedro M. Ureña, obtiene como conclusión que el uso de experiencias directas ha influido significativamente en el desarrollo de la conciencia ambiental a partir de la vivencia directa con su medio.

En estos trabajos de Investigación realizados, se encuentran articulados a la mejora ambiental, y se aprecia el interés de sensibilizar a los estudiantes y docentes acerca de un tema tan relevante que es el cuidado ambiental. Puesto que se viene utilizando diversos programas y propuestas como estrategias de mejoras ecológicas - ambientales directas para evitar y disminuir la contaminación y la destrucción de nuestro planeta, es por ello que el presente trabajo de investigación toma consideración a estos trabajos para que a partir de ello se logre generar una valoración y concientización al cuidado del medio ambiente, lo cual logra apuntar al objetivo de esta investigación.

B. OBJETIVOS

1. Objetivo general

Demostrar que el Programa de Cuentos Ecológicos mejora la conciencia ambiental de los estudiantes de 4° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Experimental de la Universidad Nacional del Santa - Nuevo Chimbote, 2016.

2. Objetivo específico

Identificar el nivel de conciencia ambiental antes y después de aplicar el programa en los estudiantes de 4° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Experimental de la Universidad Nacional del Santa - Nuevo Chimbote, 2016.

Determinar la conciencia ambiental en la dimensión cognitiva, de los estudiantes de 4° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Experimental de la Universidad Nacional del Santa - Nuevo Chimbote, 2016.

Determinar la conciencia ambiental en la dimensión afectiva, de los estudiantes de 4° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Experimental de la Universidad Nacional del Santa - Nuevo Chimbote, 2016.

Determinar la conciencia ambiental en la dimensión práctica, de los estudiantes de 4° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Experimental de la Universidad Nacional del Santa - Nuevo Chimbote, 2016.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

A. CONCIENCIA AMBIENTAL

1. Conceptualización:

Según Jiménez citado por Hermes, Cabello, Reyes. (2013), el concepto de conciencia ambiental está formado por las palabras:

Conciencia: Proviene del término en latín consciencia, y se define como el conocimiento que el ser humano tiene de sí mismo y de su entorno.

Ambiente, ambiental: Se refiere al entorno o suma total de aquello que nos rodea y que afecta y condiciona, especialmente las circunstancias en la vida de las personas o la sociedad en su conjunto. Comprende la suma de valores naturales, sociales y culturales existentes en un lugar o momento determinado, que influyen en la humanidad, así como, en las generaciones venideras. Es decir, no se trata sólo del espacio en el que se desarrolla la vida, sino que también abarca seres vivos, objetos, agua, suelo, aire y las relaciones entre ellos, así como elementos intangibles como la cultura.

Goldstein (2016) plantea que ambiente es el conjunto de elementos sociales, económicos, culturales, bióticos y abióticos que interactúan en un espacio y tiempo determinado, Asimismo cita a LGA quien manifiesta que el ambiente comprende a los elementos físicos, químicos y biológicos de origen natural o antropogénico que, en forma individual o asociada, conforman el medio en el que se desarrolla la vida, siendo los factores que aseguran la salud individual y colectiva de las personas y la conservación de los recursos naturales, la diversidad biológica y el patrimonio cultural asociado a ellos.

De acuerdo con (Alegre, Albina y Acuña, 2004, p.87), Conciencia Ambiental significa conocer nuestro entorno para cuidarlo y que nuestros hijos también puedan disfrutarlo.

Dentro de los expertos que han definido el término conciencia ambiental se encuentra Anisley Morejón Ramos quien la define como:

El conocimiento o noción del problema ambiental, el sentimiento interior por el cual apreciamos nuestras acciones hacia el medio ambiente, no es innata, no se encuentra de forma juiciosa en los individuos, teniendo esto como resultado la necesidad de formar a un nuevo hombre, a un hombre concientizado con los problemas ambientales que presenta el planeta, generados por su conducta y actitud, siendo imprescindible la formación de un nuevo sistema de valores donde predominen la solidaridad y la responsabilidad con la sociedad y el entorno.(Morejón; 2006)

La conciencia ambiental, va más allá de una moda y debe convertirse en un tema fundamental de la educación y convivencia de los ciudadanos.

Es una manera sencilla pero muy válida de ir formando comunidades más conscientes acerca de la conveniencia de actuar con respeto y compromiso hacia el lugar en el que nos toca vivir teniendo siempre presente que el daño que le hacemos al medio ambiente nos lo hacemos a nosotros mismos, a nuestros conciudadanos y muy especialmente a quienes más sufrirán la acumulación de nuestros errores que serán los habitantes futuros de nuestra tierra. (Tnriogallegos, 27 de setiembre del 2014)

La conciencia ambiental significa conocer nuestro entorno para cuidarlo y protegerlo, reflexionando sobre algunas normas máximas que no siempre se cumplen, pero que le harían mucho bien a nuestras sociedades si se cumplieran.

- No olvidar los hechos es parte de la responsabilidad de todo ser humano.
- Recordar los deberes es la regla,
- Disfrutar de los derechos debe ser más que una posibilidad
- Sumar para la ida en forma permanente es la consigna.

Considera que la formación de una conciencia ambiental en el hombre es de gran importancia, para lograr crear un sentimiento de amor y respeto hacia la naturaleza, logrando de esta forma que la sociedad sienta la necesidad de proteger y reparar el daño irreversible que ha provocado al medio ambiente, siendo esta el único agente causante de la destrucción en la que se encuentra el planeta, y la única con capacidades para detener esta barbarie, buscando las vías para conformar a un hombre con la necesaria conciencia de la responsabilidad individual en el cuidado y preservación del entorno. Desde nuestros hogares podemos iniciar las acciones para controlar el exceso de generación de residuos. De igual forma que se nos educa en hábitos como lavarse las manos antes de comer o

después de ir al baño, se puede aprender a usar mejor los recursos y minimizar la generación de residuos, así como aprender a almacenar los residuos por separado evitando de esta manera la contaminación.

En particular es importante inculcar en los niños conocimientos y normas encaminadas a formar hábitos y actitudes positivas frente al cuidado del medio ambiente y estas serán parte de su formación y perduran para toda la vida.

2. Educación ambiental

Es el proceso que consiste en reconocer valores y actitudes necesarias para comprender y apreciar las interrelaciones entre el hombre, su cultura y su medio biofísico.

Educación para el desarrollo sostenible sería un término más comprensible, ya que indica claramente el propósito del esfuerzo educativo: educación sobre el desarrollo sostenible, el cual es en realidad la meta de la EA. De hecho, el Consejo sobre Desarrollo Sostenible del Presidente Clinton, Estados Unidos sugirió que la EA está evolucionando hacia educación para la sostenibilidad, que tiene un "gran potencial para aumentar la toma de conciencia en los ciudadanos comprometiéndose con decisiones que afectan a la calidad de vida."

Un proceso que incluye un esfuerzo planificado para comunicar información y/o suministrar instrucción basado en los más recientes y válidos datos científicos al igual que en el sentimiento público prevaeciente diseñado para apoyar el desarrollo de actitudes, opiniones y creencias que apoyen a su vez la adopción sostenida de conductas que guían tanto a los individuos como a grupos para que vivan sus vidas, crezcan sus cultivos, fabriquen sus productos, compren sus bienes materiales, desarrollen tecnológicamente, etc. de manera que minimicen lo más que sea posible la degradación del paisaje original o las características geológicas de una región, la contaminación del aire, agua o suelo, y las amenazas a la supervivencia de otras especies de plantas y animales. (Carvajal y Herrera, 2005, p.28)

En otras palabras, la EA es educación sobre cómo continuar el desarrollo al mismo tiempo que se protege, preserva y conserva los sistemas de soporte vital del planeta. Esta es la idea detrás del concepto de desarrollo sostenible.

Para comprender qué es EA, será conveniente explicar lo que no es. La EA *no* es un campo de estudio, como la biología, química, ecología o física. Es un proceso. Para muchas personas, este es un concepto que se le hace difícil comprender.

Mucha gente habla o escribe sobre enseñar EA. Esto no es posible. Uno puede enseñar conceptos de EA, pero no La falta de consenso sobre lo que es EA puede ser una razón de tales interpretaciones erróneas. Por ejemplo, con frecuencia educación al aire libre, educación para la conservación y estudio de la naturaleza son todos considerados como EA. Por otro lado, parte del problema se debe también a que el mismo término educación ambiental es un nombre no del todo apropiado.

Si definimos la educación ambiental como el proceso permanente que busca generar conciencia ambiental hacia el desarrollo sostenible, y consideramos que la conciencia tiene tres niveles: conocimientos, actitudes y acción, entonces vemos que los procesos y esfuerzos que existen en nuestro país aún no han logrado llegar al primer nivel de la conciencia, es decir, a la generación de conocimiento. Basta con observar cómo han cambiado nuestros paisajes... donde antes había un lago o un río ahora son tiraderos de basura. Y para colmo, sobresalen los desechos y envases plásticos.

Para el desarrollo de la conciencia ambiental es necesario que empresas, instituciones, organizaciones, escuelas y cada uno de nosotros incorporen la dimensión ambiental en sus actividades. El reto está en desarrollar una conciencia ambiental proactiva, de compromiso, que conlleve a incorporar en nuestras decisiones más sencillas y domésticas el tema ambiental. Para tal efecto, se requiere aumentar con urgencia la investigación que genere información que debe traducirse en recomendaciones y propuestas para los diferentes sectores económicos.

Conocer el Medio Ambiente nos permitirá protegerlo. En la medida que el tema sea comprensible para la mayoría de la población, se facilitará la participación ciudadana en diversas actividades orientadas a conservar el ambiente y estaremos en el proceso de contribuir con el desarrollo sostenible de nuestros países. Parecería curioso que tengamos que enseñar cómo desarrollar. Pero hay razones para creer que algunas personas no comprenden el impacto que muchos comportamientos humanos han tenido y están teniendo sobre el ambiente. (Figueroa y Negron, 1996, p.32)

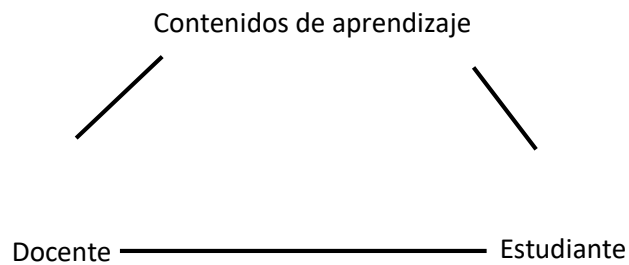
3. Objetivos de la educación ambiental.

Con base en Goldstein (2016) quien plantea los siguientes objetivos:

- Crear conciencia de la relación del medio ambiente y desarrollo en todos los sectores de la sociedad.
- Facilitar el acceso a la educación acerca del medio ambiente y el desarrollo vincula con la educación social, desde la edad escolar hasta la edad adulta en todos los grados de población.
- Promover la integración de conceptos ecológicos y desarrollo en todos los programas de enseñanza, en parar, el análisis de las causas de los principales problemas ambientales y de desarrollo en el contexto local.
- Aumentar la conciencia general de la población como parte indispensable de una Campaña Mundial de Educación para reforzar las actitudes, los valores y las medidas compatibles con el desarrollo sostenible.
- Establecer o reforzar programas de formación profesional que atiendan a las necesidades del medio ambiente y el desarrollo.

- ¿Por qué la educación ambiental en las escuelas?

La escuela fue creada con una función sustantiva que marca la diferencia con otras instituciones “la transmisión de saberes”. Para esta función se escogió un actor que posee una determinada experiencia: el docente. Los docentes son los encargados de acercar a los estudiantes a los saberes o contenidos de aprendizaje. Queda así enunciado que los procesos escolares de enseñanza-aprendizaje se caracterizan por la interacción social en tres vértices que constituyen un triángulo que se denomina escena didáctica o triangulación didáctica. Se representa de la siguiente manera:



La educación ambiental puede brindar la posibilidad de una mirada diferente y complementaria de la que se ofrecen los enfoques disciplinarios.

Con respecto a los valores, la educación ambiental deberá hacer hincapié en las diferentes opciones en materia desarrollo teniendo en cuenta la necesidad de mejorar el medio ambiente. En efecto, el comportamiento en el medio ambiente solo podrá transformarse verdaderamente cuando la mayoría de los miembros de la sociedad de que se trate hayan adoptados valores más positivos.

En la actualidad la escuela es un casillero que contiene distintos envases que los estudiantes consumen. Un envase de biología, otro de física y otro de matemática. Estar en una casilla genera una sensación de incomodidad. Todo compartimento estanco, limita la mirada, no permite ver muy lejos y nos separa del resto de las disciplinas.

Las disciplinas científicas revelan el deseo del ser humano de encontrar respuestas a los problemas que afectan a la sociedad para ordenar y equilibrar el mundo en que habita. Pero es en la realidad compleja donde las situaciones, los otros y los vínculos tiñen de sentido.

Para poder hacerlo será necesario salir de la casilla, del programa de contenidos, sin renunciar a lo específico de la disciplina, para pensar con otros interdisciplinariamente. Goldstein (2016)

4. Relación de la conciencia ambiental con educación ambiental.

El término Conciencia Ambiental está ligado fuertemente con la Educación Ambiental, instrumento básico en el desarrollo de las sociedades. La educación ambiental

es un proceso pedagógico dinámico y participativo, que busca despertar en la población

una conciencia que le permita identificarse con la problemática ambiental tanto a nivel general (mundial), como a nivel específico (medio donde vive). Busca identificar las relaciones de interacción e independencia que se dan entre el entorno (medio ambiente) y el hombre, también se preocupa por promover una relación armónica entre el medio natural y las actividades antropogénicas a través del desarrollo, todo esto con el fin de garantizar la calidad de las generaciones actuales y futuras. (Gil; (2009). Citado por Hermes, Cabello, Reyes. 2013).

Educación ambiental es el proceso que consiste en reconocer valores y actitudes necesarias para comprender y apreciar las interrelaciones entre el hombre, su cultura y su medio biofísico. De igual forma la educación ambiental es considerada como el proceso por medio del cual se logra modificación de actitudes y prácticas de las personas ayudándolas a comprender vivir en armonía con el mismo. Goldstein (2016)

5. Desarrollo de la conciencia ambiental.

La conciencia ambiental está determinada por el desarrollo de la conciencia moral acerca del entorno local. En este sentido, la conciencia ambiental es entendida como "el nivel ético moral que te permite optar libre y críticamente ante acciones de conservación, protección y uso sostenible del ambiente, el cual ha sido fomentado a través de actividades que te motiven, te permitan adquirir conocimiento, te facilite la experimentación, evoque tu compromiso y te permita la acción sobre tu entorno local". Morachimo (1999, p.11)

Fomentar el desarrollo de la conciencia ambiental implica la involucración de las personas en los procesos de aprendizaje. En este sentido, una persona se involucra en aprender cuando emplea la mayoría de sus sentidos en el proceso. Por ejemplo, las personas retienen un 10% de lo que oyen, 30% de lo que escriben, 50% de lo que observan, y 90% de lo que hacen.

El logro de cada etapa del desarrollo de la conciencia ambiental se relaciona con el desarrollo físico, cognitivo y moral de los seres humanos, de un niño o adulto, sean turistas, estudiantes o pobladores locales. En el cuadro se mencionan edades promedio,

a fin de relacionar el desarrollo moral, de pensamiento y de toma de conciencia ambiental.

ESTADIOS DEL DESARROLLO COGNITIVO SEGÚN PIAGET	FASES DEL DESARROLLO MORAL SEGÚN KOHLBERG	ETAPAS EN LA CONSTRUCCIÓN DE CONCIENCIA
SENSORIO – MOTOR PREOPERACIONAL	Moral Heterónoma	Sensibilización – motivación
OPERACIONES CONCRETAS	Moral Instrumental	Conocimiento – Información
	Moral Conformista	Experimentación – interacción
OPERACIONES FORMALES	Moral del Deber	Capacidades
	Moral Legal Contractual	Valoración – Compromiso
	Moral Universal	Acción voluntaria – Participación

Fuente. Morachimo 2000, p.23

ESTADIOS DEL DESARROLLO COGNITIVO SEGÚN PIAGET	ETAPAS DEL DESARROLLO MORAL SEGÚN PIAGET	ETAPAS DEL DESARROLLO MORAL SEGÚN KOLHBERG	ETAPAS EN LA CONSTRUCCIÓN DE CONCIENCIA AMBIENTAL SEGÚN MORACHIMO	EDAD PROMEDIO
SENSORIO – MOTOR	Heteronomía -Depende de otros para decidir'	Moral Heterónoma “Actúa por temor”	Sensibilización - Motivación	2 a 5 años
PREOPERACIONAL		Moral Instrumental “Actúa según lo bueno para mí”	Conocimiento - Información	5 a 7 años.
OPERACIONES CONCRETAS		Moral Conformista “Busca agradar a todos”	Experimentación - Interacción	7 a 12 años.
OPERACIONES ABSTRACTAS o FORMALES	Autonomía "Toma decisiones libremente"	Moral del deber “Actúa según lo que es correcto porque así está escrito”	Capacidades Desarrolladas	12 en adelante
		Moral legal Contractual “Actúa según el bien del grupo”	Valoración - Compromiso	
		Moral Universal - Autonomía “Actúa por el bien de la Humanidad”.	Acción voluntaria - Participación	

6. Etapas de conciencia ambiental.

A partir del cuadro anterior Morachimo (2000), afirma las siguientes precisiones, referentes a las etapas de conciencia ambiental, que son las siguientes:

- **Sensibilización:** motivación: en la cual se adquiere una actitud positiva hacia el medio ambiente, condición básica para la experiencia de aprendizaje. Esta actitud se logra motivando la observación del medio ambiente (paisajes, actividades comunales,

entre otros), despertando la curiosidad, estimulando sentimientos, a fin de sensibilizarse con las características y demandas observadas.

- **Conocimiento:** Información: etapa en que se adquiere información acerca de lo que ocurre en el medio ambiente. Es recomendable conocer primero lo que ocurre en el medio ambiente cercano, y posteriormente ir considerando progresivamente en tornos más lejanos y complejos.
- **Experimentación:** interacción: en esta etapa se viven experiencias significativas en los lugares. Ello se logra a través de un aprendizaje a través de la práctica o vivencia personal o grupal en el medio-, resolviendo problemas, entre otras estrategias.
- **Capacidades - desarrolladas:** es el momento de desarrollar formas de aprender, de hacer y de vivir, es decir competencias, tales como: saber reunir información, elaborar hipótesis, desarrollar habilidades para la vida al aire libre, valorar y defender la vida y la diversidad cultural, entre otras.
- **Valoración-compromiso:** en esta etapa se fomenta el compromiso de las personas. Para ello se estimula una actitud crítica y de compromiso, la capacidad de brindar aportes, entre otros comportamientos que evidencien un compromiso de valoración y transformación del lugar observado.
- **Acción voluntaria-participación:** es el momento de llevar a la práctica el compromiso asumido anteriormente. Fomentar la conciencia ambiental es un interés desde el turismo, educación, ingeniería, entre otras áreas. Estas actividades de educación ambiental, deben iniciarse con una motivación, la cual permita la adquisición de un conocimiento; se facilite la experimentación, se estimule un compromiso, el cual se exprese a través de una acción específica. (Morachimo. 1999, pp.11- 12)

7. Niveles del proceso de conciencia ambiental.

Se puede pensar que la educación ambiental consiste de cuatro niveles diferentes.

– El primer nivel:

• Fundamentos ecológicos

Este nivel incluye la instrucción sobre ecología básica, ciencia de los sistemas de la Tierra, geología, meteorología, geografía física, botánica, biología, química, física, etc. El propósito de este nivel de instrucción es dar al alumno informaciones sobre los sistemas terrestres de soporte vital. Estos sistemas de soporte vital son como las reglas de un juego. Suponga que UD. desea aprender a jugar un juego. Una de las primeras tareas que necesita hacer es aprender las reglas del juego. En muchos aspectos, la vida es un juego que estamos jugando. Los científicos han descubierto muchas reglas ecológicas de la vida, pero, con frecuencia, se descubren nuevas reglas. Por desgracia, muchas personas no comprenden muchas de estas reglas ecológicas de la vida. Muchas conductas humanas y decisiones de desarrollo parecen violar a muchas de ellas. Una razón importante por la cual se creó el campo conocido como educación ambiental es la percepción de que las sociedades humanas se estaban desarrollando de maneras que rompían las reglas. Se pensó que, si a la gente se le pudiera enseñar las reglas, entonces ellas jugarían el juego por las reglas.

– El segundo nivel de la Educación Ambiental incluye:

• Concientización conceptual

De cómo las acciones individuales y de grupo pueden influenciar la relación entre calidad de vida humana y la condición del ambiente. Es decir, no es suficiente que uno comprenda los sistemas de soporte vital (reglas) del planeta; también uno debe comprender cómo las acciones humanas afectan las reglas y cómo el conocimiento de estas reglas pueden ayudar a guiar las conductas humanas.

– **El tercer componente de la Educación Ambiental:**

• **La investigación y evaluación de problemas**

Esto implica aprender a investigar y evaluar problemas ambientales. Debido a que hay demasiados casos de personas que han interpretado de forma incorrecta o sin exactitud asuntos ambientales, muchas personas se encuentran confundidas acerca de cuál es el comportamiento más responsable ambientalmente. Por ejemplo, ¿es mejor para el ambiente usar pañales de tela que pañales desechables? ¿Es mejor hacer que sus compras la pongan en una bolsa de papel o en una plástica? Muy pocas veces las respuestas a tales preguntas son sencillas. La mayoría de las veces, las circunstancias y condiciones específicas complican las respuestas a tales preguntas y solamente pueden comprenderse luego de considerar cuidadosamente muchas informaciones.

– **El componente final de la Educación Ambiental:**

• **La capacidad de acción**

Este componente enfatiza el dotar al alumno con las habilidades necesarias para participar productivamente en la solución de problemas ambientales presentes y la prevención de problemas ambientales futuros. También se encarga de ayudar a los alumnos a que comprendan que, frecuentemente, no existe una persona, agencia u organización responsable de los problemas ambientales.

Los problemas ambientales son frecuentemente causados por las sociedades humanas, las cuales son colectividades de individuos. Por lo tanto, los individuos resultan ser las causas primarias de muchos problemas, y la solución a los problemas probablemente será el individuo (actuando colectivamente)

8. Propósito de desarrollar los niveles de conciencia ambiental.

Es dotar los individuos con:

- El conocimiento necesario para comprender los problemas ambientales.
- Las oportunidades para desarrollar las habilidades necesarias para investigar y evaluar la información disponible sobre los problemas.

- Las oportunidades para desarrollar las capacidades necesarias para ser activo e involucrarse en la resolución de problemas presentes y la prevención de problemas futuros; y, lo que quizás sea más importante,
- Las oportunidades para desarrollar las habilidades para enseñar a otros a que hagan lo mismo.

9. Área Curricular de Ciencia y Ambiente

a) Fundamentación.

Según el ministerio de educación considera lo siguiente respecto a la contribución de nuestro medio ambiente. La ciencia y la tecnología están presentes en diversos contextos de la actividad humana, ocupando un lugar importante en el desarrollo del conocimiento y de la cultura de nuestras sociedades, que han ido transformando nuestras concepciones sobre el universo y nuestras formas de vida. Este contexto exige ciudadanos que sean capaces de cuestionarse, buscar información confiable, sistematizarla, analizarla, explicarla y tomar decisiones fundamentadas en conocimientos científicos, considerando las implicancias sociales y ambientales. Así también, ciudadanos que usen el conocimiento científico para aprender constantemente y tener una forma de comprender los fenómenos que acontecen a su alrededor. Programa Curricular Educación Primaria (2017).

La formación científica' básica de calidad destinada a toda la población, desde la escuela, constituye una respuesta a las demandas de desarrollo y se ha convertido en una exigencia urgente, en un factor esencial para el desarrollo, tanto personal como social, de los pueblos. En este contexto, el currículo del área de Ciencia y Ambiente de Educación Primaria contribuye a la formación de actitudes positivas de convivencia social y ejercicio responsable de la ciudadanía, al proporcionar formación científica y tecnológica básicas a los niños, a fin de que sean capaces de tomar decisiones fundadas en el conocimiento y asumir responsabilidades al realizar acciones que repercuten en el ambiente y en la salud de la comunidad.

En relación con el desarrollo personal de los niños de Primaria, el área contribuye con la formación de su personalidad, inteligencia y madurez, cuando da énfasis a la puesta en práctica consciente de sus estrategias y posibilidades de aprender y maravillarse por

los fenómenos, seres y objetos de la naturaleza y con ello aprender a observarlos, preguntarse cómo son, qué les ocurre, por qué cambian, qué pasa si se modifican sus condiciones iniciales y de qué manera se relacionan entre sí. Estas posibilidades están basadas en la curiosidad espontánea y sin límites de los niños y niñas y en su capacidad de reflexionar sobre lo que aprenden; y de poner en práctica sus capacidades afectivas e intelectuales que le permitan desarrollar su actitud y quehacer científicos; y, a la vez, fortalecer sus valores y sus compromisos relacionados con la conservación de su salud personal y la de su entorno.

Las actividades que los estudiantes realizan en su aprendizaje, deben implicar procesos en los cuales: plantean sus ideas y conceptos, toman consciencia de sus ideas y conjeturas, las contrastan con los hechos, las debaten a la luz de los nuevos conocimientos y finalmente, las modifican haciéndolas conocimiento significativo. De este modo, los estudiantes, desarrollan su comprensión científica del mundo que les rodea. Por tal razón, es preciso destacar aquí, que la construcción de los aprendizajes por los estudiantes, está supeditada a la realización de una actividad cognitiva intensa, en un proceso en el que se articulan, comprensivamente, los conceptos con los procesos indagatorios. Es decir que deben articular cada conocimiento científico y tecnológico previsto en el área con el conjunto de procesos de la indagación científica. Del mismo modo, es necesario tener en cuenta que la construcción de valores está condicionada a la realización de una actividad reflexiva intensa en la que los estudiantes debaten y contrastan lo positivo y lo negativo de su realidad y sus actitudes, respecto del ambiente y la calidad de vida.

En este entendido, el trabajo del docente en el aula consistirá en movilizar la actividad indagatoria de los niños y niñas, partiendo de su curiosidad natural y humana.

b) Competencias del área de ciencia y ambiente.

El área tiene tres competencias:

- Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.
- Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.
- Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.

Las competencias, como en las demás áreas están organizadas en los ciclos y las capacidades en los grados, ambos están presentados de tal manera que forman un continuo que toma en cuenta los grados de dificultad que supone su aprendizaje y que marcan el desarrollo cognitivo y afectivo de los estudiantes de Educación Primaria.

Nuestro trabajo de Investigación está enfocado en el siguiente organizador:

- ✓ Seres vivos y conservación del medio ambiente
- ✓ Ecosistema.
- ✓ Biodiversidad.
- ✓ Tecnología y conservación de la vida.

Que está plasmado en la siguiente competencia, **EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO.** El estudiante es capaz de comprender conocimientos científicos relacionados a hechos o fenómenos naturales, sus causas y relaciones con otros fenómenos, construyendo representaciones del mundo natural y artificial. Esta representación del mundo, le permite evaluar situaciones donde la aplicación de la ciencia y la tecnología se encuentran en debate, para construir argumentos que le llevan a participar, deliberar y tomar decisiones en asuntos personales y públicos, mejorando su calidad de vida, así como conservar el ambiente. Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo: Establece relaciones entre varios conceptos y los transfiere a nuevas situaciones. Esto le permite construir representaciones del mundo natural y artificial, que se evidencian cuando el estudiante explica, ejemplifica, aplica, justifica, compara, contextualiza y generaliza sus conocimientos.
- Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico: Cuando identifica los cambios generados en la sociedad por el conocimiento científico o desarrollo tecnológico, con el fin de asumir una postura crítica o tomar decisiones, considerando saberes locales, evidencia empírica y científica, con la finalidad de mejorar su calidad de vida y conservar el ambiente.

B. Programa de cuentos ecológicos

1. La problemática ambiental abordada a través del cuento

El mundo se encuentra afectado por la actuación irresponsable del ser humano que provoca afectaciones al medio ambiente debido a la utilización desmedida de los recursos naturales. La escuela juega un importante papel en la educación de las personas para la formación de conocimientos relacionados con la protección del medio ambiente, a través de la vinculación de la educación ambiental al contenido de las asignaturas en los diferentes tipos de enseñanza, sin embargo, los docentes no se encuentran preparados para el tratamiento de los problemas ambientales en su labor diaria con los estudiantes. Es por ello la necesidad de la identificación de los contenidos que permiten vincular la educación ambiental a las asignaturas aprovechando su carácter interdisciplinario. En esta investigación se presenta el cuento como una estrategia didáctica que permita al estudiante un acercamiento más dinámico, creativo, lúdico y comprometido con la problemática ambiental, comenzando desde su entorno que es su casa, su colegio y trascendiendo hacia otros lugares

2. Programa

El diccionario nos dice que “programar” es proyectar algo. Desde el punto de vista etimológico el término programa se deriva de “pro –grapho”, que significa escribir algo previamente, esto es anunciar por escrito. Así pues, programar consiste en realizar un proyecto que anuncia y declara por escrito lo que se piensa realizar en una próxima festividad – programa de festejos -, o de que se hable de “máquinas programadoras” porque su misión consiste en anticipar los pasos que realizar en un proceso.

El programa, por tanto, es el proyecto mismo, la declaración escrita de la acción posterior. Es, en resumen, un proyecto de actividades. Todo proyecto hace referencia a la disposición y ordenación detallada de las operaciones que es necesario llevar a cabo para conseguir determinados objetivos. Desde el punto de vista educativo el programa es el “proyecto de actividades a realizar con los estudiantes para cubrir felizmente determinados objetivos”.

Esta concepción actual del programa choca con el denominado programa tradicional. Los programas tradicionales eran índices de cuestiones acabadas, que seguían un orden

lógico; guiaban, sobre todo, la actividad del profesor y miraban fundamentalmente a hacer asimilar unos determinados contenidos que los alumnos debían memorizar. Por el contrario, hoy el programa se centra en los objetivos y guía la actividad de los estudiantes. Un programa moderno no será nunca un repertorio de cuestiones a memorizar, ni una guía de lo que el profesor debe hacer.

3. Cuentos Ecológicos

Cuentos

Los cuentos son textos literarios breves que pertenecen a género narrativo. Se caracterizan por la presencia de un narrador que cuenta un acontecimiento central -real o ficticio- que ocurre en un espacio y en un tiempo determinado, y en los que intervienen unos personajes. Predomina en ellos la función expresiva del lenguaje.

Algunas de las características de los cuentos son las siguientes:

- ✓ Presentan un título.
- ✓ Están escritos en prosa y se organizan en distintos párrafos.
- ✓ El narrador se puede presentar en primera o tercera persona con un conocimiento relativo u omnisciente de los hechos y del pensar, querer o sentir de los personajes.
- ✓ El relato presenta un momento introductorio, desarrollo, nudo y desenlace de uno o más acontecimientos.
- ✓ El acontecimiento principal y los secundarios pueden narrarse en orden cronológico o artístico.
- ✓ Durante el desarrollo del relato nos invitan a seguir leyendo para descubrir qué ocurrirá. También nos dan pistas para saber si se trata de un cuento fantástico, policial, de ciencia-ficción, costumbrista, etc.
- ✓ Presentan uno o dos personajes principales.

Ecológicos

Etimológicamente, la palabra Ecología deriva de las palabras griegas Oikos (casa) y Logia (estudio). Significa literalmente el “Estudio de la casa” y el término fue introducido por primera vez por el zoólogo alemán Ernst Haeckel en 1866 denominándolo Oecologie.

La ecología es por tanto la ciencia que estudia los procesos que influyen en la distribución y abundancia de los organismos, en sus interacciones y en los flujos de materia y energía en los que se encuentran implicados.

Por tanto, la Ecología tiene estas características:

- Enfatiza el estudio de los organismos, sus formas de agregación y sus flujos de materia y energía.
- Se trata de una ciencia que se encuentra a caballo entre las ciencias físicas y biológicas.
- Considera los aspectos bióticos y abióticos del mundo natural.
- Estudia las relaciones de manera bidireccional, tanto la influencia de diversos factores sobre los organismos como la influencia de los organismos sobre los diversos factores del medio.

Cuentos ecológicos

Actualmente se dispone de muchos medios para la educación Medio Ambiental es por ellos que los cuentos ecológicos son recursos didácticos, en donde a través de ello el niño podrá identificar la problemática y proponer posibles soluciones y actuar frente a ellas.

Es decir, el programa de cuentos ecológicos permitirá enseñarles a conocer, valorar y cuidar el medio ambiente, asimismo difundir y concientizar a sus padres, amigos sobre el valor de la naturaleza y todos los seres vivos que los rodea.

Es un cuento especial para niños y niñas que propende por la educación en el cuidado del medio ambiente. La dedicación de padres de familia, maestros y de la comunidad en general en la promoción de la educación ambiental, contribuye en el presente y a futuro en el cuidado y la conservación de nuestro medio ambiente. El medio en que vivimos, vivirán y disfrutarán las presentes y futuras generaciones.

4. Importancia de los cuentos ecológicos

La mayor ventaja educativa, sin duda ninguna, es la capacidad que tiene un cuento de transmitir valores. Quizás no hayamos reparado conscientemente en ello, pero si lo analizamos, la mayoría de los valores más firmemente arraigados en nuestra propia personalidad llegaron a nosotros de la mano de algún cuento.

Todas las historias, y los cuentos son una más, tienen un argumento lógico que une las distintas partes, haciéndolas mucho más fáciles de recordar. De esta forma, nuestra memoria almacena precisamente ese hilo argumental porque es la unión de todos esos elementos y, por tanto, la forma más sencilla de tener acceso al resto de detalles de la historia. Y es precisamente la moraleja el mejor resumen de un cuento, y por tanto lo que mejor retenemos del mismo.

Igualmente hay que destacar la utilidad de los cuentos para enseñar cosas nuevas. Precisamente por la facilidad con que se recuerda la historia principal, y por su importancia como nexo de unión, el cuento permite acceder fácilmente a los demás detalles. De hecho, las historias han sido utilizadas siempre para transmitir ideas y conocimiento, empezando por la mismísima Biblia y el propio Jesús de Nazareth, cuyas parábolas fueron una forma de enseñanza realmente reveladora. Sino, podéis hacer la prueba vosotros mismos, si habéis visto alguna película o documental sobre algún tema histórico, seguro que recordáis el momento de la historia mejor que otros que no se han visto reforzados con imágenes.

Un cuento personalizado es una herramienta increíblemente eficaz para “**analizar**” los comportamientos de los niños durante ese día. Aprovechando la cercanía en el tiempo y la frescura de sus recuerdos sobre lo acontecido, mediante el cuento podemos alabar lo que hayan hecho bien, o censurar y tratar de cambiar aquello que no hicieron tan bien. En ese momento tan emotivo, los niños están tan accesibles y dispuestos, que un cuento que ejemplifique claramente la actitud a seguir será mucho más eficaz que varias horas de sermones y buenas palabras.

Es por ello que proponemos este programa con el fin promover conductas y valoración referente al cuidado del medio y formar ciudadanos de bien.

CAPÍTULO III

METODOLÓGIA

A. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

Los métodos de investigación que se utilizó para la presente investigación fueron las siguientes:

a) Método Analítico:

Abbagnano citado por (Gomez, 2012. P. 16) Describe este método como un proceso cognoscitivo, que consiste en descomponer un objeto de estudio separando cada una de las partes del todo para estudiarlas en forma individual. Este método fue empleado en la selección y estructura del marco teórico.

b) Método Inductivo: Es el proceso que se da a partir del estudio de casos particulares para la obtención de conclusiones que explican los fenómenos estudiados. Se aplicó para hacer las abstracciones en el marco teórico.

c) Método Sintético:

Gomez (2012. P.16). Su principal objetivo es lograr una síntesis de lo investigado, por lo tanto, posee un carácter progresivo, intenta formular una teoría para unificar los diversos elementos del fenómeno estudiado. Este método fue empleado al momento de formular el problema y establecer los objetivos de la investigación.

B. TIPO DE INVESTIGACIÓN

Por su finalidad la investigación es aplicada porque demuestra que a partir de los cuentos ecológicos se logra mejorar la conciencia ambiental, es decir que se empleó prácticas de conocimiento para lograr un objetivo común.

C. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

El diseño de investigación que se utilizara es Pre-experimental, ya que se considera que los diseños pre experimentales, los sujetos no se asignan al azar ni se emparejan, sino que dichos grupos ya están formados antes del experimento y es ahí donde se aplica el pre y pos test. Su fórmula según Hernández (2014) es:

Diseño general:

G: O1__X__O2

Dónde:

G.E. : Grupo experimental.

O1 y O2 : Observación del Pre – Test y Pos – Test

D. HIPÓTESIS

1. Hipótesis de Investigación

Hernandez, Fernandez y Baptista (2014, p.114), son proposiciones tentativas sobre las posibles relaciones entre dos o más variables, la hipótesis de la investigación es:

- **Hi:** Si aplicamos El Programa de Cuentos Ecológicos entonces mejora la Conciencia Ambiental de los estudiantes de 4º grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Experimental de la Universidad Nacional del Santa - Nuevo Chimbote, 2016.

2. Hipótesis nula

Hernandez, Fernandez y Baptista (2014, p.114), son proposiciones que niegan o refutan la relación entre las variables, en cierto modo, son el reverso de la hipótesis de investigación, la hipótesis de investigación nula es:

- **H₀**: La aplicación del programa cuentos ecológicos produce igual o menor resultado para elevar el nivel de conciencia ambiental en la muestra control.

$$H_0 : \mu = \mu_0$$

3. Hipótesis alterna

Hernandez, Fernandez y Baptista (2014, p.114), son posibilidades diferentes o “alternas” de las hipótesis de investigación, la Hipótesis alterna de la investigación es:

- **H_a**: La aplicación de un programa de cuentos ecológicos produce mayores resultados en la mejora de la conciencia ambiental de los estudiantes del 4º grado de la Institución Educativa Experimental de la Universidad Nacional del Santa – 2016

$$H1 : \mu \neq \mu_0$$

E. VARIABLES

- a) **Independiente**: Cuentos ecológicos
- b) **Dependiente**: Conciencia Ambiental.
- c) **Interviniente**: Edad y grado de los estudiantes.

OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES
Conciencia Ambiental	Cognitiva	<ul style="list-style-type: none"> • Manifiesta libremente a través de un test el grado de conciencia ambiental. • Infiere y debate sobre la problemática de contaminación ambiental. • Manifiesta situaciones que conllevan al desarrollo de la conciencia ambiental.
	Afectiva	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce y valora los problemas de contaminación en relación al agua. • Reconoce y valora los problemas de contaminación en relación al suelo. • Reconoce y valora los problemas de contaminación en relación al aire.
	Practica	<ul style="list-style-type: none"> • Ejecuta alternativas de solución para disminuir el problema ambiental. • Plantea alternativas de solución para disminuir el problema ambiental. • Participa en campaña de limpieza dentro y fuera de su I.E.

F. POBLACION MUESTRAL

1) Población

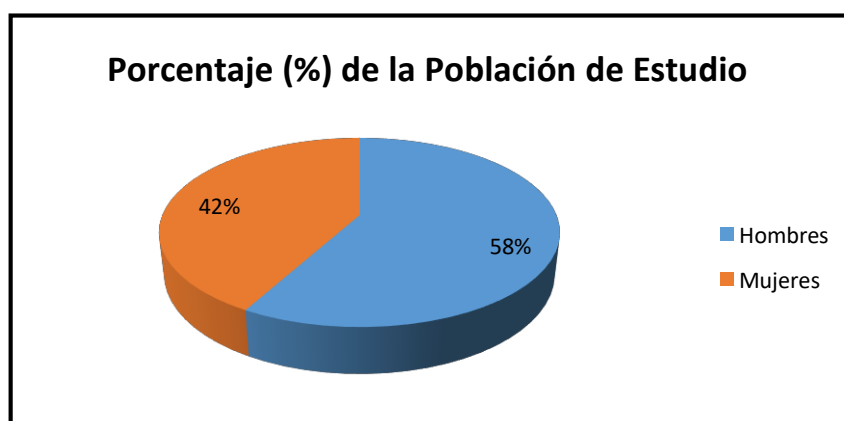
La población estuvo constituida por 31 estudiantes del 4er grado “A” de educación primaria de la Institución Educativa Experimental de la Universidad Nacional del Santa, de las cuales 13 son niñas y 18 niños que comprenden la edad de 9 y 10 años, tal como se visualiza en la siguiente matriz.

Matriz de la Población

Título: Población de Estudio

I.E. EXPERIMENTAL – UNS CUARTO GRADO DE PRIMARIA			
Secciones	Varones	Mujeres	Total
A	18	13	31
Total	18	13	31

Fuente: Secretaria de la I.E. EXPERIMENTAL - UNS



2) Muestra

La muestra estuvo representada por los niños y niñas del 4° grado “A” de educación primaria en la sección “A” y “B” de la I.E. EXPERIMENTAL – UNS, tal como se muestra en la siguiente matriz.

MATRIZ DE MUESTRA

Título: Muestra de Estudio

I.E.	GRUPOS	GRADO	SECCIÓN	TOTAL
INSTITUCIÓN EDUCATIVA EXPERIMENTAL UNS	G.C.	4 grado	A	31
TOTAL				31

Fuente: Secretaria de la I.E. EXPERIMENTAL - UNS

G. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

La técnica utilizada en la ejecución de esta investigación fue la de observación, la cual estuvo centrada en la recolección de datos e información de los estudiantes, para constatar al nivel de conciencia ambiental, para esta investigación se empleó unos instrumentos como: prueba de ensayo y el cuestionario, dicha aplicación de instrumentos fue realizada antes y después de la aplicación del programa. De igual manera la técnica de observación estuvo presente en todo el proceso de ejecución del programa.

Estrategias de procedimientos y análisis de trabajo

- Se desarrolló en la I.E. EXPERIMENTAL - UNS
- Se pidió permiso al director de la institución educativa EXPERIMENTAL - UNS
- Se trabajó la variable independiente al grupo experimental, luego aplicamos el post test a la muestra.
- Se procesó y analizo la información.
- Se reunió al director, plana docente y estudiantes para informar los resultados y así expresamos el agradecimiento por el apoyo prestado.
- Se presentó el informe final de la investigación.

H. TRATAMIENTO ESTADÍSTICO

En el presente informe se utilizó cuadros y gráficos estadísticos, con su mediada de tendencia central – Media Aritmética, Desviación estándar y Coeficiente de Variación.

El análisis de los datos implicó un tratamiento después de haber observado a los sujetos de estudio en la aplicación del programa “Cuentos Ecológicos”. Se utilizó la estadística descriptiva para la interpretación de manera individual de la variable de estudio en cuadros y gráficos, además se hizo uso de medidas estadísticas como:

- **La media aritmética**

La cual nos proporcionara el puntaje promedio para todo un conjunto de observaciones, cuya fórmula es:

$$\bar{X} = \frac{\sum_{i=1}^n x_i \cdot f_i}{n}$$

Dónde:

x_i = Marca de clase

\bar{X} = Media aritmética.

\sum = Sumatoria

a_i = Número de alumnos con calificativos dentro del intervalo.

n = total de alumnos de la muestra

- **Desviación estándar**

$$S = \sqrt{\frac{\sum (X_i - \bar{X})^2}{n}}$$

Dónde:

S = Desviación Estándar

\sum = Sumatoria

$\mathbf{x_i}$ = Marca de clase

\mathbf{N} = Total de alumnos de la muestra

- **Coeficiente de variación**

$$C.V = (S/\bar{X}) \cdot 100\%$$

Dónde:

CV = Coeficiente de Variación

S = Desviación Estándar

X = Media Aritmética

- **T- Student:**

$$t_0 = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{\sqrt{s^2 \times \left[\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2} \right]}}$$

Todas estas medidas estadísticas nos permitieron poder procesar los datos, así mismo se usó el programa estadístico SPSS.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

A) RESULTADOS

Los resultados obtenidos de nuestra investigación son presentados a continuación en cuadros y gráficos estadísticos.

1. DEL PRE TEST

Tabla N° 01

NIVEL DE CONCIENCIA AMBIENTAL DEL GRUPO CONTROL EN EL PRETEST DE LOS ESTUDIANTES DE 4° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EXPERIMENTAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA - NUEVO CHIMBOTE, 2016.

Tabla de Frecuencias - PRE TEST			
Nivel de Logro	f(i)	h(i)	p(i)
<i>Inicio</i>	20	0.65	64.52%
<i>Proceso</i>	7	0.23	22.58%
<i>Logro</i>	4	0.13	12.90%
Total	31	1.00	100%

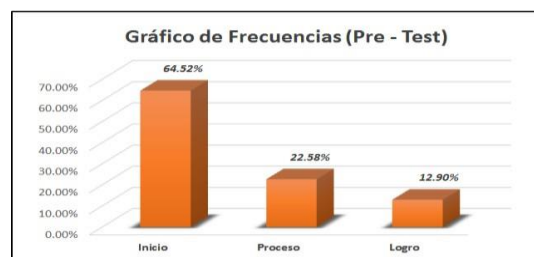
Legenda:

* f(i) = Frecuencia Absoluta

* h(i) = Frecuencia Relativa

* p(i) = Porcentaje

Fuente: *Pre Test aplicado a los niños y niñas del 4to grado de Educación Primaria de la I.E. "Experimental de la UNS", Nuevo Chimbote 2016.*



Fuente: *Tabla N° 01*

Grafico N° 01

NIVEL DE CONCIENCIA AMBIENTAL DEL GRUPO CONTROL EN EL PRETEST DE LOS ESTUDIANTES DE 4° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EXPERIMENTAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA - NUEVO CHIMBOTE, 2016.

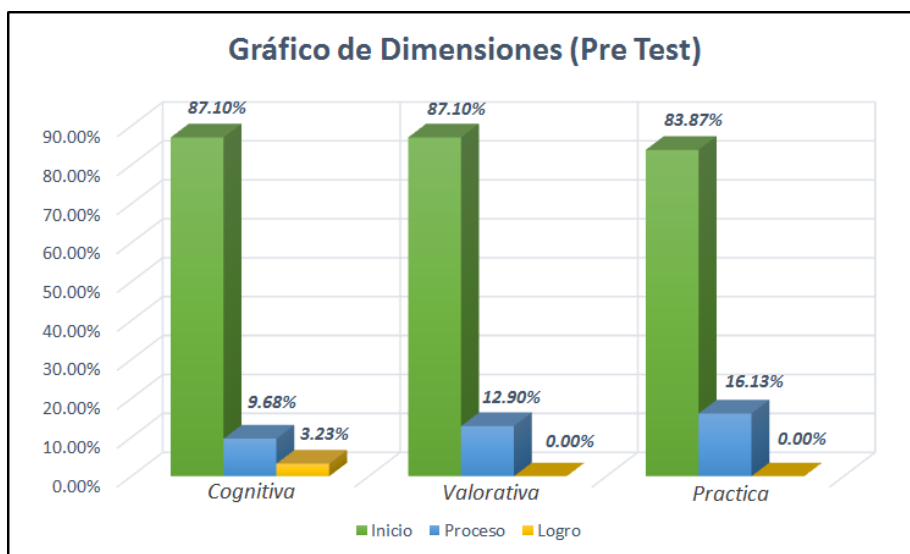
✓ *De las Dimensiones del Pre Test:*

Tabla N° 02

NIVEL DE CONCIENCIA AMBIENTAL DE LAS TRES DIMENSIONES DEL GRUPO CONTROL EN EL PRE TEST DE LOS ESTUDIANTES DE 4° GRADO DE EDUCACION PRIMARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA EXPERIMENTAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA – NUEVO CHIMBOTE 2016.

Nivel de Logro	Dimensiones - PRE TEST					
	Cognitiva		Valorativa		Practica	
	f(i)	p(i)	f(i)	p(i)	f(i)	p(i)
<i>Inicio</i>	27	87.10%	27	87.10%	26	83.87%
<i>Proceso</i>	3	9.68%	4	12.90%	5	16.13%
<i>Logro</i>	1	3.23%	0	0.00%	0	0.00%
Total	31	100%	31	100%	31	100%

Fuente: *Pre Test aplicado a los niños y niñas del 4to grado de Educación Primaria de la I.E. “Experimental de la UNS”, Nuevo Chimbote 2016.*



Fuente: *Tabla N° 02*

Grafico N° 02

NIVEL DE CONCIENCIA AMBIENTAL DE LAS TRES DIMENSIONES DEL GRUPO CONTROL EN EL PRE TEST DE LOS ESTUDIANTES DE 4° GRADO DE EDUCACION PRIMARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA EXPERIMENTAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA – NUEVO CHIMBOTE 2016.

2. DEL POS TEST

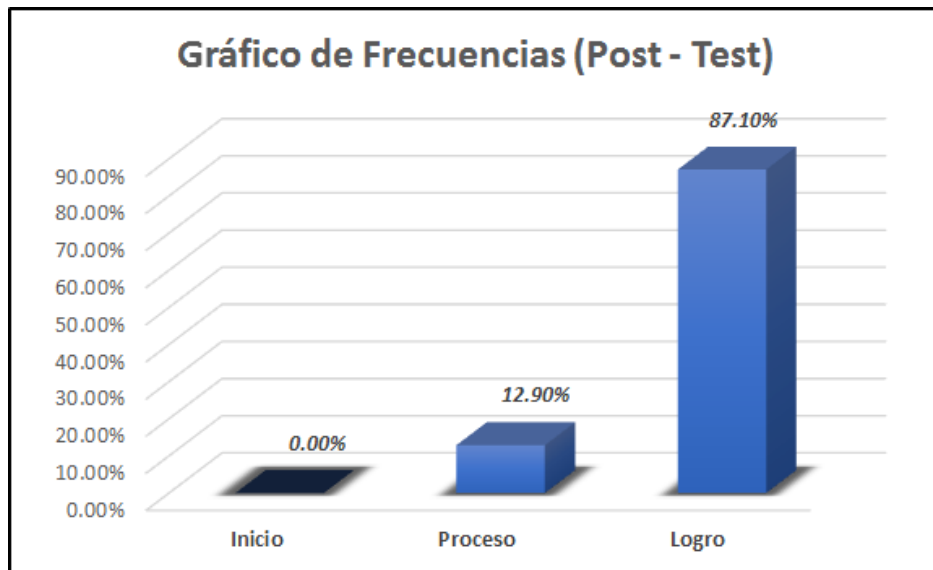
Tabla N° 03

NIVEL DE CONCIENCIA AMBIENTAL DEL GRUPO CONTROL EN EL POST TEST DE LOS ESTUDIANTES DE 4° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EXPERIMENTAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA - NUEVO CHIMBOTE, 2016.

Tabla de Frecuencias - POST TEST			
Nivel de Logro	f(i)	h(i)	p(i)
Inicio	0	0.00	0.00%
Proceso	4	0.13	12.90%
Logro	27	0.87	87.10%
Total	31	1.00	100%

Leyenda:
* f(i) = Frecuencia Absoluta
* h(i) = Frecuencia Relativa
* p(i) = Porcentaje

Fuente: Post Test aplicado a los niños y niñas del 4to grado de Educación Primaria de la I.E. "Experimental de la UNS", Nuevo Chimbote 2016.



Fuente: Tabla N° 03

Grafico N° 03

NIVEL DE CONCIENCIA AMBIENTAL DEL GRUPO CONTROL EN EL POST TEST DE LOS ESTUDIANTES DE 4° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EXPERIMENTAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA - NUEVO CHIMBOTE, 2016.

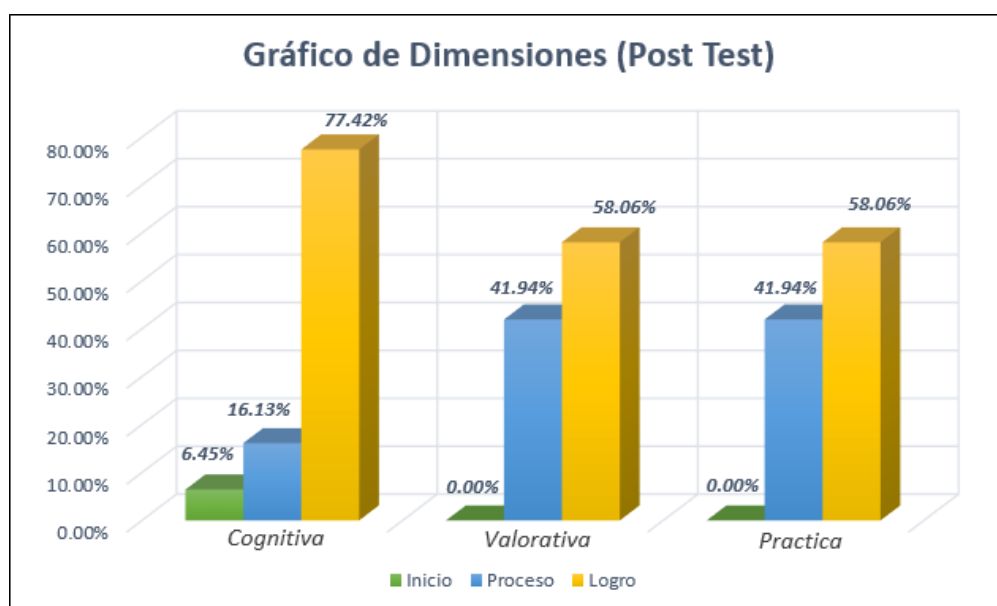
✓ *De las Dimensiones del Post Test:*

Tabla N° 04

NIVEL DE CONCIENCIA AMBIENTAL DE LAS TRES DIMENSIONES DEL GRUPO CONTROL EN EL POST TEST DE LOS ESTUDIANTES DE 4° GRADO DE EDUCACION PRIMARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA EXPERIMENTAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA – NUEVO CHIMBOTE 2016.

Nivel de Logro	Dimensiones - POST TEST					
	Cognitiva		Valorativa		Practica	
	f(i)	p(i)	f(i)	p(i)	f(i)	p(i)
<i>Inicio</i>	2	6.45%	0	0.00%	0	0.00%
<i>Proceso</i>	5	16.13%	13	41.94%	13	41.94%
<i>Logro</i>	24	77.42%	18	58.06%	18	58.06%
Total	31	100%	31	100%	31	100%

Fuente: *Post Test aplicado a los niños y niñas del 4to grado de Educación Primaria de la I.E. “Experimental de la UNS”, Nuevo Chimbote 2016.*



Fuente: *Tabla N° 04*

Grafico N° 04

NIVEL DE CONCIENCIA AMBIENTAL DE LAS TRES DIMENSIONES DEL GRUPO CONTROL EN EL POST TEST DE LOS ESTUDIANTES DE 4° GRADO DE EDUCACION PRIMARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA EXPERIMENTAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA – NUEVO CHIMBOTE 2016.

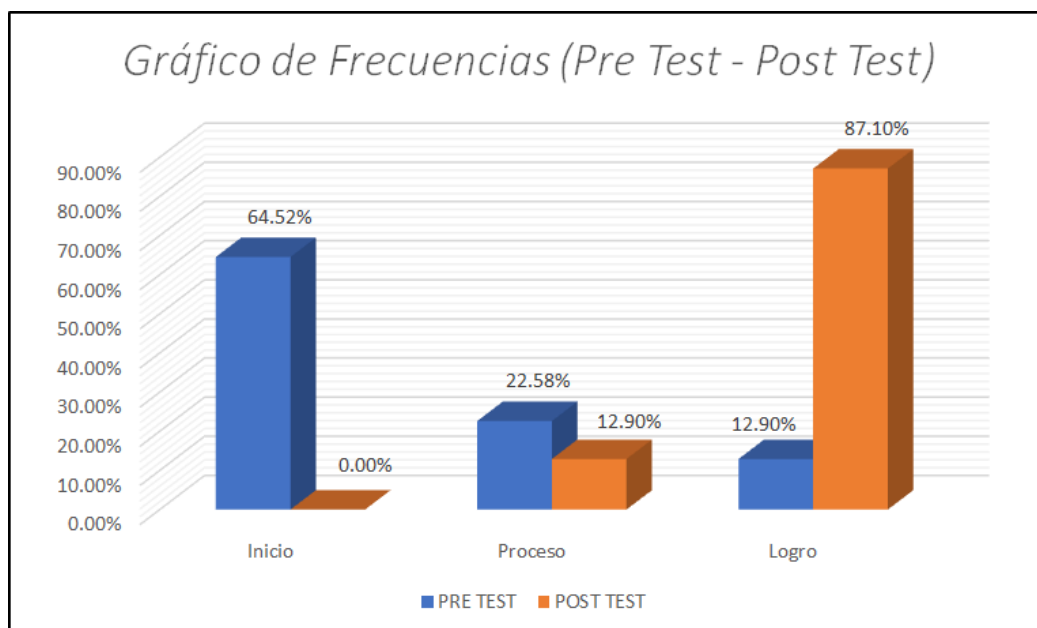
3. COMPARACION DEL PRE TEST Y POST TEST

Tabla N° 05

NIVEL DE CONCIENCIA AMBIENTAL DEL PRE TEST Y POST TEST DE LOS ESTUDIANTES DE 4° GRADO DE EDUCACION PRIMARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA EXPERIMENTAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA – NUEVO CHIMBOTE 2016.

Nivel de Logro	PRE TEST		POST TEST	
	f(i)	p(i)	f(i)	p(i)
<i>Inicio</i>	20	64.52%	0	0.00%
<i>Proceso</i>	7	22.58%	4	12.90%
<i>Logro</i>	4	12.90%	27	87.10%
Total	31	100%	31	100%

Fuente: *Pre Test y Post Test aplicado a los niños y niñas del 4to grado de Educación Primaria de la I.E. “Experimental de la UNS”, Nuevo Chimbote 2016.*



Fuente: *Tabla N° 05*

Grafico N° 05

NIVEL DE CONCIENCIA AMBIENTAL DEL PRE TEST Y POST TEST DE LOS ESTUDIANTES DE 4° GRADO DE EDUCACION PRIMARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA EXPERIMENTAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA – NUEVO CHIMBOTE 2016.

4. ANALISIS ESTADISTICO

Al hacer la Comparación del Pre Test y Post Test se demuestra que el Programa de Cuentos Ecológicos mejora la conciencia ambiental de los estudiantes de 4° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Experimental de la Universidad Nacional del Santa - Nuevo Chimbote, 2016.

TEST	Estadísticos Descriptivos			Estadística Inferencial				
	Media	DESV	coef Var	Hipotesis	Estadístico t	Nivel de Sig α	P valor	Decison
<i>Pre Test</i>	49.16	16.973	0.3453	$H_0: \mu_{pre} = \mu_{post}$	-11.386	0.05	0.00	p=0.00<0.05 Se rechaza H_0
<i>Pos Test</i>	118.52	17.013	0.1435	$H_0: \mu_{pre} \neq \mu_{post}$				

Correlaciones de Muestras Emparejadas			
TEST	Nº	Correlación	Sig.
<i>Pre Test & Post Test</i>	31	-0.991	0.000

Prueba de Muestras Emparejadas			
TEST	T Student	gl	Sig. (bilateral)
<i>Pre Test & Post Test</i>	-11.386	30	0.000

La prueba es estrictamente significativa puesto que $p = 0.00 < 0.05$ por lo tanto se rechaza la hipótesis nula. **Se puede Concluir** que el Programa de Cuentos Ecológicos mejora la conciencia ambiental de los estudiantes de 4° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Experimental de la Universidad Nacional del Santa - Nuevo Chimbote, 2016.

B) DISCUSIÓN Y INTERPRETACIÓN

Al analizar los resultados del presente estudio se llega a comprobar que existe la aceptación de la hipótesis alternativa en la que dice: que al diseñar una propuesta del programa sobre cuentos ecológicos mejora significativamente la conciencia ambiental de los estudiantes del 4° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Experimental de la Universidad Nacional del Santa.

Por otro lado, es evidente comprobar fehacientemente los resultados del pre y post de los estudiantes y se llega a lo siguiente:

De los Resultados:

Del Pre Test

- a)* Como se puede observar en la Tabla N° 01 y Grafico N° 01 del Pre Test, aplicado a los estudiantes del 4° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Experimental, podemos apreciar que el 64.52% de los Estudiantes no tienen conocimiento acerca de la Conciencia Ambiental, el 22.58% de Estudiantes tienen noción acerca de la Conciencia Ambiental y solo el 12.90% conocen el tema. Por lo que podemos inferir que los Estudiantes del Pre Test se encuentran en un Nivel de Inicio respecto a la Conciencia Ambiental.

- b)* En la Tabla N° 02 y Grafico N° 02 del Pre Test, aplicado a los estudiantes del 4° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Experimental, se hace una descripción más detallada considerando las tres dimensiones. Podemos apreciar que la dimensión cognitiva y Valorativa tienen el 87.10% y la dimensión Practica tiene el 83.87%, por lo que podemos inferir que las tres dimensiones se encuentran en un Nivel de Inicio siendo sus demás niveles no significativos para el estudio.

Del Post Test

- c) Como se puede observar en la Tabla N° 03 y Grafico N° 03 del Post Test, aplicado a los estudiantes del 4° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Experimental, podemos apreciar que, al Aplicar el Programa de Cuentos Ecológicos para mejorar la Conciencia Ambiental, el 87.10% de los Estudiantes alcanzo un rendimiento Alto y el 12.90% de los estudiantes están en un proceso de alcanzar el Rendimiento esperado. Por lo que podemos inferir que al Aplicar el Programa de Cuentos Ecológicos obtenemos resultados favorables.
- d) En la Tabla N° 04 y Grafico N° 04 del Post Test, aplicado a los estudiantes del 4° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Experimental, se hace una descripción más detallada considerando las tres dimensiones. Podemos apreciar que la dimensión cognitiva tiene el 77.42%, la dimensión Valorativa y Practica tienen el 58.06%, en las dimensiones tanto Valorativas y Practicas los Estudiantes se encuentran en un proceso favorable del 41.94%, por lo que podemos inferir que las tres dimensiones se encuentran en un Rendimiento Alto al aplicar dicho Programa.

Del Pre y Post Test

- Al observar y comparar los datos mostrados en la tabla y gráfico N° 01 asimismo en la tabla y gráfico N° 03, se logra observar que en el pre test los estudiantes se encuentran de manera general en un Nivel de Inicio con un porcentaje de 64.52% ,es decir que más de la mitad no tenía conocimiento y valoración por el cuidado del medio a ambiente; más después de haber aplicado el Programa de Cuentos Ecológicos y realizar el Post Test se logra ver a gran escala y diferencia que los resultados que se mostraron en el Pre Test en un nivel inicio, en el Post test quedaron en 0.0% y en el Nivel Logro en un 87.10% cumpliendo con nuestro objetivo propuesto.

- Al hacer la Comparación del Pre Test y Post Test podemos concluir que el Programa de Cuentos Ecológicos mejora la conciencia ambiental de los estudiantes de 4° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Experimental de la Universidad Nacional del Santa – Nuevo Chimbote, 2016.

Por lo que se deduce que la aplicación del Programa de Cuentos ecológicos influye significativamente en la mejora de la conciencia ambiental de los estudiantes del 4° grado de I.E. Experimental, siendo este un material didáctico, que busca transmitir conocimientos, actitudes y valores rescatados en los personajes y reflejados posteriormente en los mensajes o conclusiones de los cuentos, de tal manera que el docente es el que se convierte en un transmisor de saberes con una actitud participativa y dinámica en las historias, buscando despertar el interés de los estudiantes para identificarse con la problemática ambiental que se vive a nivel mundial, nacional, local e institucional, proponiendo la búsqueda de soluciones para garantizar la conservación y mejora del medio ambiente.

De los Antecedentes

De igual manera, es imprescindible comparar los resultados de otros investigadores considerados en los antecedentes del presente estudio con los resultados obtenidos en la presente investigación:

Bocanegra, (1999), sostiene que, la educación ambiental en el norte del Perú, son limitadas y encuentran conceptos incompletos e inexactos que evidencian que no existe una base sólida en los temas de Educación Ambiental. Además, que los niveles de manejo de información específica en el tema del medio ambiente son escasas y que las entidades de formación académica de los docentes, son señalados como insensibles ya que no hay una organización en actividades curriculares y extracurriculares que tengan relevancia con este tema de gran importancia.

Mientras que en el estudio que estamos presentado los resultados arrojan que después de haber aplicado el programa de Cuentos Ecológicos la conciencia ambiental en sus tres dimensiones (cognitiva, valorativa y practica) han mejorado; sin embargo, en cierto modo respecto al manejo de contenidos propios a lo que es el tema de educación

ambiental, no todos los docentes toman relevancia o consideración a la gran problemática que se vive a diario, pese a ello, se está trabajando temas enfocados en el cuidado del medio ambiente dentro del área de ciencia y tecnología, consecuentemente es parte del enfoque que se está proponiendo.

Ibañez y Villanueva (2008), concluyen que los niños y niñas deben conocer la importancia de los recursos naturales que nos brinda la naturaleza ya que es muy importante para la salud y supervivencia de los seres vivos, es por ello que se debe promover su cuidado y conservación.

Referente a nuestra investigación se da por acertada que a través del material didáctico de cuentos ecológicos se toma en cuenta tres procesos en el cual el primero es el conocimiento o información que se dará acerca de los recursos que posee el medio ambiente plasmándoles en historias sobre el conocimiento de la naturaleza, luego sobre el accionar humano, tanto el buen uso como el mal uso de los recursos naturales y posteriormente la acción que es la búsqueda de soluciones para contribuir a la mejora y conservación del medio ambiente. Es así, que de manera procedimental buscaremos una mejora segura y concisa del medio ambiente.

Obando y Retuerto (2011), llega a la conclusión que el manejo de los residuos sólidos reciclables ha sido adoptado relativamente tanto en docentes como estudiantes de dicha institución, comprometidos en actividades permanentemente a favor del medio ambiente.

Las investigaciones y programas enfocados en la mejora del medio ambiente son un punto de partida para poder comprometer, mantener y conservar un medio ambiente saludable frente a todas las problemáticas que vivimos actualmente ya sea climáticas, de salud, entre otras, si bien por consecuente una de las primeras instituciones que puede realizar esta gran labor es la escuela ya que es la encargada de transmitir saberes a la par valores y actitudes positivas frente a esta gran problemática que vivimos, es por ello que esta investigación es un granito más para lograr concientizar y contribuir al cuidado de nuestro planeta.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

A) CONCLUSIONES

- En lo relacionado al nivel de Conciencia Ambiental en los estudiantes del 4° grado de educación primaria podemos concluir que el Programa de Cuentos Ecológicos mejoró significativamente la conciencia ambiental, cuyo resultado en el post test fue 87.10% en el nivel Logro, la cual permite avalar que el programa es aceptable para mejorar la conciencia ambiental.
- Antes de aplicar el programa “Cuentos Ecológicos” los estudiantes no contaban con un adecuado nivel conciencia ambiental ya que al realizar el pre test se obtuvo como resultados en el nivel del logro a un 12% y en un nivel de inicio a un 64% como se puede constatar en la tabla y gráfico N° 01. Mientras que después de haber de aplicar el Programa “Cuentos Ecológicos” los estudiantes mejoraron significativamente su nivel de conciencia ambiental logrando un 87.10% en el nivel de Logro respectivamente, tal como se puede constatar en la tabla y gráfico N° 03.
- El nivel de conciencia ambiental en sus tres dimensiones (cognitiva, valorativa y practica) mejoro significativamente después de haber aplicado Programa “Cuentos Ecológicos”, ya que, en el pre test, se muestran resultados no favorables como se constata en el cuadro y gráfico N°2, luego al haber aplicado el Programa “Cuentos Ecológicos” los resultados en el post test llegan a tener los siguientes resultados en la Dimensión cognitiva un 77,42% en el nivel logro, la Dimensión Valorativa un 41,94% en el nivel proceso y en el nivel Logro en un 58,06% y en la Dimensión Práctica un 41,94% en el nivel proceso y en el nivel Logro un 58, 06% alcanzado como se puede ver en el cuadro y gráfico N° 4. Con estos resultados se demuestra que después de la aplicación del Programa “Cuentos Ecológicos” se mejoró el nivel de conciencia ambiental en sus tres dimensiones (Cognitiva, Valorativa y practica), realizado con los estudiantes del 4° de Educación Primaria de la I.E. Experimental de la Universidad Nacional del Santa.

- Se comprobó que después de la aplicación del Programa “Cuentos Ecológicos” los estudiantes mejoraron el nivel de conciencia ambiental desarrollando así habilidades y actitudes que estaban siendo ignoradas.
- La ejecución del Programa “Cuentos Ecológicos” es altamente eficaz para mejorar el nivel de conciencia ambiental tal como se puede constatar en el cuadro y gráfico N°03 del post test.

B) SUGERENCIAS

Las sugerencias que se estipulan referente al estudio realizado son:

- Continuidad en la realización de estudios de investigación a fin de mejorar la adquisición y construcción de aprendizajes en los estudiantes acerca de lo que es el cuidado y conservación del medio ambiente conllevando así a una mejora continua de conciencia ambiental.
- Los docentes deben promover la utilización de los conocimientos previos que traen consigo los estudiantes sobre la problemática ambiental que visualizan en su entorno, y luego ser establecidos como herramienta de conocimientos y a la par fomentar soluciones y así fomentar un hábito de conciencia ambiental.
- Los directores deben convocar a instituciones para capacitar y concientizar a los docentes sobre temas del cuidado del medio ambiente y así concretizarlo en su planificación curricular.
- Los directores de las instituciones deben plasmar en sus planificaciones curriculares temas referentes a educación y conciencia ambiental relacionándolos con el área de Ciencia y Tecnología.
- Todo esto esta concatenado con la parte pedagógica, el docente es el mediador de esta nueva faceta del proceso enseñanza – aprendizaje por lo que debe formar ciudadanos con una proyección de mejora hacia el futuro con la expectativa de solucionar problemas que albergan en su entorno. Lo cual implica que el docente este en constante capacitación de este tipo de temas ambientales.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ALEGRE, M; ALBINA, E Y ACUÑA, J. (2004). *Gestión Integral de Residuos Sólidos*. (2a.ed.). Chimbote.
- Ancona, I; Mena, E; Zapata, G. (2004) *Ecología y Educación Ambiental*. Yucatán: McGraw Interamericana.
- Barrantes, R; Pasco, A; Pulgar, M; Suárez, G. (2000). *Propuesta Ambiental, Acciones para un Desarrollo Sostenible en el Perú*. Lima: CIES
- Bocanegra, H. (1999). *La educación ambiental en las zonas rurales del norte del Perú: Punto de vista del docente*. (Tesis pregrado).Universidad Nacional de Trujillo. Trujillo.
- Carbonel, G. (2013). *Influencia de las experiencias directas en el desarrollo de la Conciencia Ambiental de los alumnos de cuarto grado "D" de Educación Primaria de la I.E. Pedro M. Ureña "Centro Viejo"* (Tesis pregrado). Universidad Nacional de trujillo. Trujillo.
- Chavez, J; Flores, J. (2001). *Geo Juvenil para America Latina y el Caribe*. Mexico: Oxford University Press
- Morejón, A. (2006). *Formación de la conciencia ambiental: importancia de la ética ambiental y la educación ambiental en este proceso*. Evento: III Taller GEMAS- Sección de Medio Ambiente de la Sociedad Económica de Amigos del País. Cuba., La Habana,
- Hermes, M; Cabello, H; Reyes, J. (2013). *Campaña de cambio social para incrementar la conciencia ambiental sobre la contaminación de las aguas en el consejo popular no.14, puerto padre*. Recuperado de <http://www.eumed.net/libros-gratis/2013a/1304/conciencia.html>
- Hernandez, R; Fernandez, C; Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*.(6ta ed.) Mexico D.F: Mc Graw Hill / Interoamericana Editores.

Goldstein, M. (2016). *Propuesta Ecología y Medio Ambiente Ambiental, Acciones para un Desarrollo Sostenible en el Perú*. Lima: Ediciones Jurídicas.

Ministerio del Ambiente. (2012). *Ciudadanía ambiental guía de educación en ecoeficiencia*. Recuperado de <http://www.minam.gob.pe/educacion/wp-content/uploads/sites/20/2013/10/Gu%C3%ADa-Educ-en-Ecoef-en-Word-18-Jul.pdf>.

Instituto de Promoción de la Economía Social. (2001). *Reducción, reutilización y reciclaje de residuos en 600 escuelas (Perú)*. Recuperado de <http://habitat.aq.upm.es/bpal/onu00/bp776.html>

Ibañez, J; Villanueva, G. (2008). *Uso de recursos naturales como estrategia de aprendizaje para desarrollar la conciencia ambiental en los niños y niñas del quinto grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 88240 “Paz y Amistad”*. (Tesis pregrado). Universidad Nacional del Santa. Nuevo Chimbote.

Obanto, J; Retuerto, N. (2011). *Programa de reciclaje creativo para mejorar la Conciencia Ambiental en los niños y niñas del 5to. Grado de Educación Primaria de la I.E. “Víctor Andrés Belaunde”*. (Tesis pregrado). Universidad Nacional del Santa. Nuevo Chimbote.

González, L; Guzmán, R. (2012). *“Aplicación del Programa Interacción con el medio ambiente” para mejorar la Inteligencia Naturalista de los niños y niñas de cuarto grado de ecuación primaria de la I.E. N° 89002 Ex Gloriosa*. (Tesis pregrado). Universidad Nacional del Santa. Nuevo Chimbote.

Flores, C; Villanueva, I. (2013). *Programa de aprendizaje significativo para mejorar las actitudes en educación ambiental de los estudiantes del 2° grado de educación primaria de la I.E. N° 84115*. (Tesis pregrado). Universidad Nacional del Santa. Nuevo Chimbote.

Tnriogallegos (27 de setiembre del 2014). *Día Nacional de la Conciencia Ambiental*.

Recuperado

de

http://www.tnriogallegos.com/movil/vernota.asp?id_noticia=5938

Morachimo. L (1999). *Módulo de la Educación Ambiental*. (2a.ed.).Lima.

Morachimo, L (2000). *Boletín de Educación ambiental*. Lima.

CONAM. (2002). *Manual de Evaluación Ambiental para Primaria*. Lima.

Ministerio De Educacion (2000). *Recursos Didácticos*. Lima.

Vásquez. U. (2005). *Ciencias Naturales y Ecología*. Lima: Prisma.

Anechos

MATRIZ DE CONSISTENCIA

Participante: Sarmiento Bocanegra Milagros y Villegas Aquino Bianca

Especialidad: Educación Primaria

Fecha: 12 /09/16

TITULO DEL PROYECTO DE INVESTIGACION	FORMULACION DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL	MARCO TEORICO	TIPO DE INVESTIGACION Aplicada DISEÑO DE INVESTIGACION
<p>PROGRAMA DE CUENTOS ECOLÓGICOS PARA MEJORAR LA CONCIENCIA AMBIENTAL DE LOS ESTUDIANTES DE 4° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EXPERIMENTAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA – NUEVO CHIMBOTE, 2016</p>	<p>¿En qué medida el Programa de Cuentos Ecológicos mejora la conciencia ambiental de los estudiantes de 4° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Experimental de la Universidad Nacional del Santa – Nuevo Chimbote, 2016.</p> <p>HIPOTESIS Si aplicamos El Programa de Cuentos Ecológicos entonces mejora la Conciencia Ambiental de los estudiantes de 4° grado de Educación Primaria de la Institución Experimental de la Universidad Nacional del Santa – Nuevo Chimbote, 2016.</p> <p>VARIABLES a) Independiente: Cuentos Ecológicos. b) Dependiente: Conciencia Ambiental c) Interveniente: Edad y grado de los estudiantes</p>	<p>Demostrar que el programa de Cuentos Ecológicos mejora la conciencia ambiental de los estudiantes de 4° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Experimental de la Universidad Nacional del Santa – Nuevo Chimbote, 2016.</p> <p>OBJETIVOS ESPECIFICOS Determinar el nivel de conciencia ambiental antes de aplicar el programa en los estudiantes de 4° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Experimental de la Universidad Nacional del Santa – Nuevo Chimbote, 2016. Determinar la conciencia ambiental en la dimensión cognitiva... Determinar la conciencia ambiental en la dimensión afectiva... Determinar la conciencia ambiental en la dimensión practica... Identificar el nivel de conciencia ambiental después de desarrollar el Programa...</p>	<p>Conciencia Ambiental Conciencia: Proviene del termino en latín conciencia, y se define como el conocimiento que el ser humano tiene de si mismo y de su entorno. Ambiente, ambiental: Se entiende por el entorno o suma total de aquello que nos rodea y que afecta y condiciona, especialmente las circunstancias en la vida de las personas o la sociedad en su conjunto.</p> <p>Las etapas de conciencia ambiental son las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sensibilización - Conocimiento - Experimentación - Capacidades – desarrolladas - Valoración – compromiso - Acción voluntaria – participación <p>Cuentos Ecológicos - Cuentos Los cuentos son textos literarios breves que pertenecen a género narrativo.</p>	<p>El diseño de investigación que se utilizada es Pre-experimental</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>G: O1___X___O2</p> </div> <p>POBLACION Y MUESTRA - Población La población estuvo constituida por 31 estudiantes del 4° grado “A” de educación primaria de la Institución Educativa Experimental de la Universidad Nacional del Santa, de las cuales 13 son niñas y 18 niños que comprenden la edad de 9 y 10 años. - Muestra La muestra estuvo representada por los niños y niñas del 4° grado “A” de educación primaria en la sección “A” y “B” de la I.E. EXPERIMENTAL – UNS</p> <p>TECNICAS E INSTRUMENTO DE RECOLECCION DE DATOS TECNICAS - Guía de entrevista - Proceso de la aplicación del programa</p> <p>INSTRUMENTOS - Cuestionario - Pre test - Post tes</p> <p>TECNICAS DE PROCESAMIENTO ESTADISTICO - La media aritmética - Desviación estándar - Coeficiencia de variación</p>

PROGRAMA DE CUENTOS ECOLÓGICOS PARA MEJORAR LA CONCIENCIA AMBIENTAL

A. PARTE INFORMATIVA

1.1. Institución Educativa	: Experimental-UNS
1.2. Directora	: Dra. Maribel E. Alegre Jara
1.3. Lugar Chimbote	: Av. Universitaria s/n Nuevo
1.4. Tipo de I.E.	: Polidocente
1.5. Ciclo/grado y sección	: IV / 4° “A”
1.6. N° Estudiantes	: 31 estudiantes
1.7. Duración	: 4 semanas
1.8. Fecha de Inicio	: Octubre
1.9. Fecha de Terminó	: Noviembre
1.10. Temporalización	: 2 horas pedagógicas por semana
1.11. Tesistas Noemí Villegas Aquino Bianca Liliana	: Sarmiento Bocanegra Milagros

B. FUNDAMENTACIÓN

El presente programa basado en las siguientes teorías:

1. Construcción de la conciencia ambiental – Morachimo Cattaneo

La conciencia ambiental está determinada por el desarrollo de la conciencia moral acerca del entorno local. En este sentido, la conciencia ambiental es entendida como "el nivel ético moral que te permite optar libre y críticamente ante acciones de conservación, protección y uso sostenible del ambiente, el cual ha sido fomentado a través de actividades que te motiven, te permitan adquirir conocimiento, te facilite la experimentación, evoque tu compromiso y te permita la acción sobre tu entorno local".

2. Fases del desarrollo moral - Kohlberg

Moral heterónoma (actúa por temor), Moral Instrumental (actúa según lo bueno para mí), Moral Conformista (busca agradar a todos), Moral del deber (actúa según lo que es correcto porque así está escrito), Moral Legal Contractual (actúa según el bien del grupo) y Moral Universal-Autónoma (actúa por el bien de la humanidad.)

3. estadios del desarrollo cognitivo - Piaget

Que son: Sensorio-motor, operaciones concretas, operaciones abstractas.

C. PRINCIPIOS

1. El aprendizaje es un proceso activo.

El aprendizaje es continuo conforme vamos avanzando, descubrimos nuevos paradigmas que permitirá reforzar y adquirir nuevos conocimientos.

2. El niño aprende jugando.

Las experiencias directas son las más apropiadas para el desarrollo de los aprendizajes, ya que actualmente el niño se interesa más por descubrir e interactuar con su entorno para poder adquirir su aprendizaje.

3. El estudiante necesita guía de sus padres.

Para cumplir con un objetivo pedagógico es necesario que el niño este en continuo apoyo y reforzamiento del padre.

4. El niño aprende interactuando con la naturaleza.

La interacción del ser humano con el medio ambiente permitirá la participación activa en cuanto a valoración y buena actitud respecto al cuidado del medio ambiente.

5. La conciencia ambiental nace de la valoración actitudinal.

La conciencia nace a partir de las actividades que se desarrolle frente al cuidado del medio ambiente.

D. OBJETIVOS

1. Objetivo General

Mejorar la conciencia ambiental en los estudiantes del 4° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Experimental de la Universidad Nacional del Santa – Nuevo Chimbote, 2016.

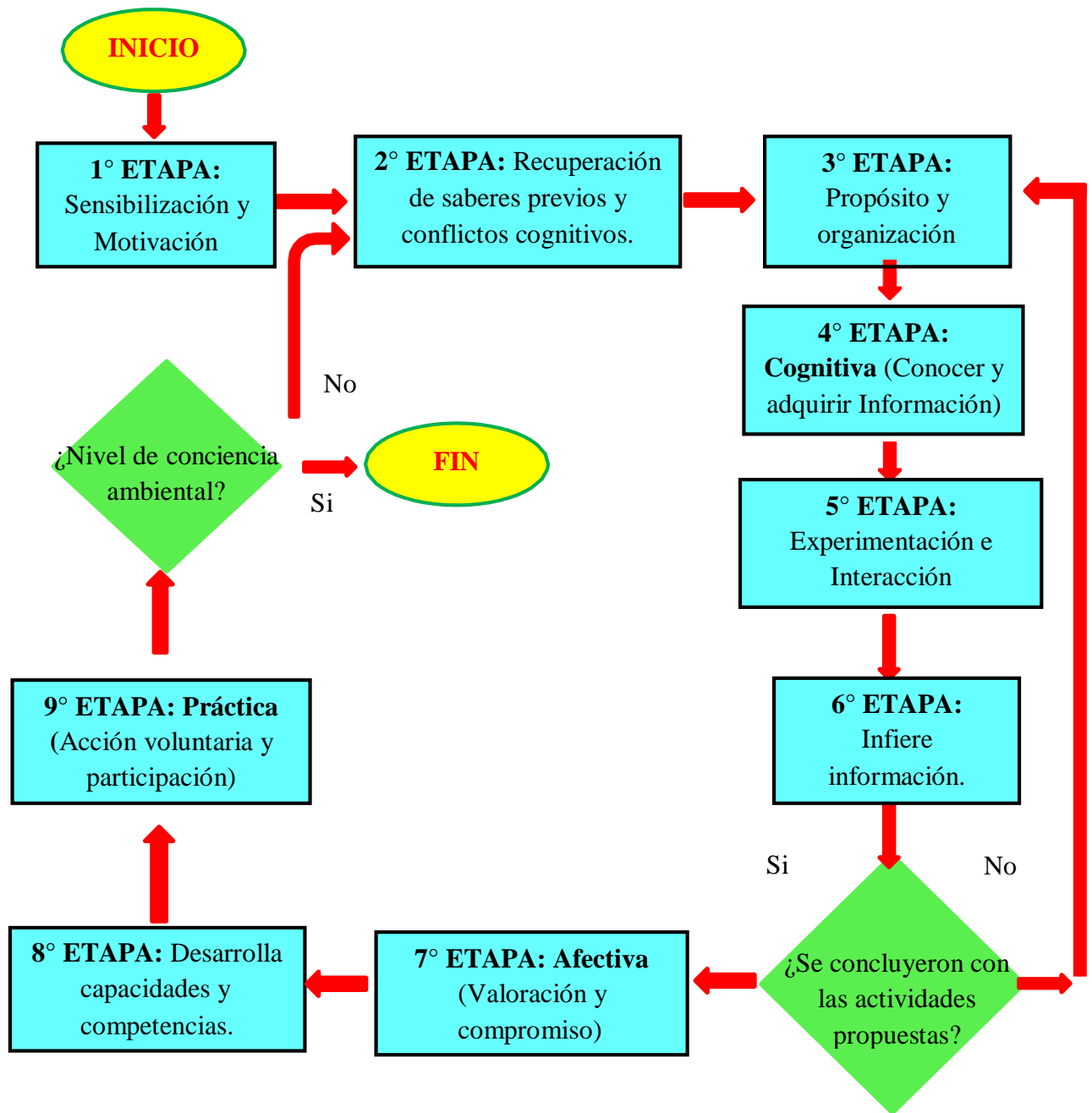
2. Objetivos específicos

- a) Determinar la conciencia ambiental en la dimensión cognitiva, en los estudiantes de 4° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Experimental de la Universidad Nacional del Santa – Nuevo Chimbote, 2016.

- b) Determinar la conciencia ambiental en la dimensión afectiva, en los estudiantes de 4° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Experimental de la Universidad Nacional del Santa – Nuevo Chimbote, 2016.

- c) Determinar la conciencia ambiental en la dimensión práctica, después de aplicar el Programa de Cuentos Ecológicos para mejorar la conciencia ambiental en los estudiantes de 4° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Experimental de la Universidad Nacional del Santa – Nuevo Chimbote, 2016.

E. DISEÑO DE LA PROPUESTA



F. DESCRIPCIÓN DEL DISEÑO

1° Etapa: Sensibilización y Motivación

En esta etapa se adquiere una actitud positiva hacia el medio ambiente, condición básica para la experiencia de aprendizaje. Esta actitud se logra motivando la observación del medio ambiente (paisajes, actividades comunales, entre otros), despertando la curiosidad, estimulando sentimientos, a fin de sensibilizarse con las características y demandas observadas.

2° Etapa: Constitución y Organización de equipos de trabajo

En esta etapa permitirá la socialización y participación entre los niños durante el desarrollo y ejecución de las clases a tratar.

3° Etapa: Conocer y adquirir Información

En esta etapa se adquiere información acerca de lo que ocurre en el medio ambiente. Es recomendable conocer primero lo que ocurre en el medio ambiente cercano, y posteriormente ir considerando progresivamente en tornos más lejanos y complejos.

4° Etapa: Asesoramiento y Monitoreo durante el desarrollo de clase

En esta etapa el docente debe estar en constante monitoreo para el logro de los aprendizajes propuestos en la clase.

5° Etapa: Experimentación e Interacción

En esta etapa se viven experiencias significativas en los lugares. Ello se logra a través de un aprendizaje a través de la práctica o vivencia personal o grupal) en el medio-, resolviendo problemas, entre otras estrategias.

6° Etapa: Desarrolla capacidades y competencias.

Es el momento de desarrollar formas de aprender, de hacer y de vivir, es decir competencias, tales como: saber reunir información, elaborar hipótesis, desarrollar habilidades para la vida al aire libre, valorar y defender la vida y la diversidad cultural, entre otras.

7° Etapa: Valoración y compromiso

En esta etapa se fomenta el compromiso de las personas. Para ello se estimula una actitud crítica y de compromiso, la capacidad de brindar aportes, entre otros comportamientos que evidencien un compromiso de valoración y transformación del lugar observado.

8° Etapa: Acción voluntaria y participación

Es el momento de llevar a la práctica el compromiso asumido anteriormente. Fomentar la conciencia ambiental es un interés desde el turismo, educación, ingeniería, entre otras áreas. Estas actividades de educación ambiental, deben iniciarse con una motivación, la cual permita la adquisición de un conocimiento; se facilite la experimentación, se estimule un compromiso, el cual se exprese a través de una acción específica.

G. CONCRECIÓN DEL DISEÑO

01° Sesión: Reconocemos la importancia de la tierra y los recursos naturales.

02° Sesión: Conocemos los tipos de contaminación y los contaminantes.

03° Sesión: Reconocemos las consecuencias del uso de contaminantes.

04° Sesión: Identifico áreas contaminadas dentro de mi I.E. y

05° Sesión: Conocemos las 3 R

06° Sesión: Proponemos Alternativas de cuidado.

07° Sesión: Planteamos normas sobre el cuidado del medio ambiente.

08° Sesión: Descubro las Áreas Verdes de mi I.E..

10° Sesión: Hacemos jornada de limpieza en nuestra I.E.

11° Sesión: Hacemos carteles acerca del Cuidado del Medio Ambiente.

12° Sesión: Elaboramos Contenedores según su Clasificación.

13° Sesión: Creamos un álbum de cuentos ecológicos.

14° Sesión: Sembramos plantas en nuestra I.E.

15° Sesión: Difundimos folletos acerca del cuidado del medio ambiente.

Ficha técnica

Instrumento: Escala (cuestionario para medir la conciencia ambiental)

Este instrumento sirve para medir la conciencia ambiental de los niños y niñas que están ausentes de ella; además logrará una conducta más sana del ser humano en su interacción con los problemas ambientales. Teniendo en cuenta las siguientes dimensiones (conocimiento – valoración - practica).

Este instrumento lo aplicaremos antes y después de ejecutar el programa, para obtener resultados del nivel de conciencia ambiental de los niños.

Para entender cuáles son las dimensiones, lo mencionaremos a continuación:

- ✓ **Conocimiento:** son las informaciones que el niño debe saber sobre las actitudes para proteger el medio ambiente.
- ✓ **Valoración y compromiso:** son las acciones individuales y de grupo que pueden influenciar en resolver problemas y tomar decisiones para mejorar la calidad de vida humana y la condición ambiental.
- ✓ **Capacidad práctica:** Este componente enfatiza el dotar al alumno con las habilidades necesarias para participar productivamente en la solución de problemas ambientales presentes y la prevención de problemas ambientales futuros.

Las reacciones características que se presentan ante situaciones con respuestas diferentes ante la conciencia ambiental.

El esquema usual de tres alternativas en cada ítem es el que aquí utilizaremos:

SIEMPRE	CASI SIEMPRE	ALGUNAS VECES
(= 5)	(=4)	(=3)
MUY POCAS VECES		NUNCA
(=2)		(=1)

Valoración:

1 = Nunca

4 = Casi siempre

2 = Muy pocas veces

5 = Siempre

3 = Algunas Veces

Para calcular el índice de conciencia ambiental se aplicaran las preguntas acorde a sus dimensiones:

Valoración:

Conocimiento () puntos de los ítems respondidos.

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9

Valoración y compromiso () puntos de los ítems respondidos.

10, 11, 12, 13, 14, 15, 16,17, 18

Capacidad práctica () puntos de los ítems respondidos.

19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27.

Para la conversión de criterios se presenta el siguiente cuadro de resultados valoración final:

Puntaje total	Resultados de conversión
0 – 45	Nivel de inicio
46 – 90	Nivel de proceso
91 – 135	Nivel de logro



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
EAP EDUCACIÓN PRIMARIA

FICHA DE JUICIO DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES

1. Título del Proyecto

PROGRAMA DE CUENTOS ECOLÓGICOS PARA MEJORAR LA CONCIENCIA AMBIENTAL DE LOS ESTUDIANTES DE 4º GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EXPERIMENTAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA - NUEVO CHIMBOTE - PERU - 2016”.

2. Investigadores

- **SARMIENTO BOCANEGRA, Milagros Noemí**
- **VILLEGAS AQUINO, Bianca Liliana**

3. Objetivo General

DEMOSTRAR QUE EL PROGRAMA DE CUENTOS ECOLÓGICOS MEJORA LA CONCIENCIA AMBIENTAL DE LOS ESTUDIANTES DE 4º GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EXPERIMENTAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA - NUEVO CHIMBOTE - PERU - 2016”.

4. Características de la población

LA POBLACIÓN CONSTITUIDA POR 31 ESTUDIANTES DEL 4º GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E. EXPERIMENTAL - UNS, DE LAS CUALES 13 SON NIÑAS Y 18 NIÑOS QUE COMPRENEN LA EDAD DE 8 Y 9 AÑOS.

5. Tamaño de la muestra

LA MUESTRA ESTUVO REPRESENTADA POR LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL 4º GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN LAS SECCIÓN “A” DE LA I.E. EXPERIMENTAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA - NUEVO CHIMBOTE - PERU - 2016”.

6. Denominación del instrumento

ESCALA VALORATIVA PARA MEDIR LA CONCIENCIA AMBIENTAL

II. DATOS DEL INFORMANTE

1. Apellidos y nombres

MARIBEL ENAIDA ALEGRE JARA

2. Profesión y/o grado académico

DOCTORA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

3. Institución donde labora

MAESTRA EN LA UNIVERSIDAD DEL SANTA – DIRECTORA DEL CENTRO EDUCATIVO EXPERIMENTAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA.

III. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	INDICADORES DE EVALUACIÓN								
				Redacción clara y precisa		Coherencia con la variable		Coherencia con las dimensiones		Coherencia con los indicadores		OBSERVACIONES
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
DEPENDIENTE	Cognitiva	<ul style="list-style-type: none"> • Manifiesta libremente posición favorable respecto al cuidado del medio ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Me siento triste después de ver en la tv un programa sobre destrucción ambiental- 									
			<ul style="list-style-type: none"> • ¿Crees que se deberían promover campañas sobre el cuidado del medio ambiente en tu colegio? 									
			<ul style="list-style-type: none"> • Utilizan en tu I.E. el uso los contenedores según su clasificación. 									
		<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce las causas y consecuencias de la contaminación ambiental. 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Estoy informado acerca de los tipos de contaminación que se generan en nuestro planeta? 									
			<ul style="list-style-type: none"> • ¿Los seres humanos podemos vivir en un ambiente contaminado? 									
			<ul style="list-style-type: none"> • ¿El incremento de la contaminación del medio ambiente puede ser perjudiciales para la salud y la destrucción de nuestro planeta? 									

Afectiva	<ul style="list-style-type: none"> Menciona ejemplos sobre el significado de tener conciencia ambiental. 	<ul style="list-style-type: none"> Considero que todos debemos conocer sobre el cuidado del medio ambiente. 										
		<ul style="list-style-type: none"> El sembrar y cuidar las áreas verdes es importante para el medio ambiente. 										
		<ul style="list-style-type: none"> Crees que es importante conocer acerca de la conciencia ambiental. 										
	<ul style="list-style-type: none"> Valora los problemas de contaminación en relación al agua. 	<ul style="list-style-type: none"> Cuando vas de paseo te incomoda que algún amigo o familia arroje basura al agua. 										
		<ul style="list-style-type: none"> Crees que debemos dejar el caño abierto sin darle uso. 										
		<ul style="list-style-type: none"> En verano malgastas el agua jugando carnavales. 										
	<ul style="list-style-type: none"> Valora los problemas de contaminación en relación al suelo. 	<ul style="list-style-type: none"> ¿Las campañas de limpieza ayudan a cuidar del medio ambiente? 										
		<ul style="list-style-type: none"> Sientes pena cuando observas que maltratan las plantas. 										

Practica		<ul style="list-style-type: none"> • Te sientes triste cuando no ves áreas verdes en tu I.E. 											
	<ul style="list-style-type: none"> • Valora los problemas de contaminación en relación al aire. 	<ul style="list-style-type: none"> • Te consideras responsables de los problemas ambientales que suceden en tu comunidad. 											
		<ul style="list-style-type: none"> • Consideras que la que de basura contamina el medio ambiente. 											
		<ul style="list-style-type: none"> • Prefieres Pintar con spray para dañar la capa de ozono. 											
	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica la utilidad de los residuos sólidos. 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Reciclo los materiales reusables? 											
		<ul style="list-style-type: none"> • Prefieres sólo el uso de botellas de plástico para ser reciclado. 											
		<ul style="list-style-type: none"> • Elaboras adornos con tu profesor (a) con las envolturas de los productos que consumes. 											
	<ul style="list-style-type: none"> • Plantea alternativas de solución para disminuir el problema ambiental. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuando ves el caño abierto, ¿lo cierras inmediatamente? 											
		<ul style="list-style-type: none"> • Cuando se acumula la basura en tu casa por ausencia del vehículo recolector o lo arrojas en un botadero 											

		<ul style="list-style-type: none"> • Apagas tus equipos electrónicos (celular, tablet, laptop) cuando no lo utilizas. 									
	<ul style="list-style-type: none"> • Participa en campaña de limpieza dentro y fuera de su I.E 	<ul style="list-style-type: none"> • Promueven comités de reciclaje en su I.E. 									
		<ul style="list-style-type: none"> • Elaboran contenedores según su clasificación en tu aula. 									
		<ul style="list-style-type: none"> • Reduces la cantidad de papel. 									

OPINION DE LA APLICABILIDAD:

.....

Lugar y fecha:

Nuevo Chimbote, 30 de septiembre del 2016

.....
Apellidos y nombres
DNI N°.....

Cuestionario para medir la Conciencia Ambiental

NOMBRES Y APELLIDOS:

I.E.:.....

GRADO Y SECCIÓN: **FECHA:**/...../.....

PROPÓSITO

El presente cuestionario tiene como objetivo, Medir las dimensiones de conciencia ambiental en los estudiantes de 4° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Experimental de la Universidad Nacional del Santa.

ORIENTACIONES

Estimado estudiante a continuación te presentamos una serie de pregunta relacionadas con nuestro proyecto de investigación las cuales esperamos tengan a bien responder para considerar sus valiosas respuestas como aporte a nuestra tarea de investigación.

ITEMS	Valoración				
	Siempre	Casi siempre	Algunas veces	Muy pocas veces	Nunca
1. La explotación de los recursos minerales favorecen a la biodiversidad.					
2. La tala y quema de árboles permitirá una agricultura favorable.					
3. Los desastres naturales son provocados por la mala acción del hombre y por todos los factores antrópicos.					
4. El incremento de la contaminación puede ser perjudiciales para la vida de los seres bióticos y por ende los seres humanos podemos vivir en un ambiente contaminado.					
5. El uso de las 3R promueven el cuidado del medio ambiente.					
6. En tu I.E. hacen uso de contenedores de desecho según u clasificación					
7. La descongelación de los polos son producidos por el calentamiento global.					

8. Considero que todo debemos conocer sobre el cuidado del medio ambiente.					
9. Es importante tener conciencia ambiental					
10. ¿Crees que se deberían promover campañas sobre el cuidado del medio ambiente en tu colegio?					
11. Me siento triste después de ver en la TV un programa sobre destrucción ambiental.					
12. Cuando vas de paseo te incomoda que algún amigo o familia arroje basura al agua.					
13. En verano desperdicias el agua jugado carnavales					
14. ¿Sientes pena cuando observas que maltratan las plantas?					
15. ¿Te sientes triste cuando no ves áreas verdes en tu I.E.?					
16. ¿Te consideras responsable de los problemas ambientales que suceden en tu comunidad?					
17. Ayudas a cuidar tu medio ambiente					
18. Te sientes triste cuando no ves contenedores de desecho en tu aula e I.E.					
19. ¿Reciclas los materiales reusables?					
20. ¿Prefieres solo el uso de botellas de plástico para ser reciclado?					
21. ¿Elaboras adornos con tu profesor (a) con las envolturas de los productos que consumes?					
22. Cuando ves el caño abierto, ¿lo cierras inmediatamente?					
23. Cuando se acumula la basura en tu casa por ausencia del vehículo recolector, ¿Lo arrojas en un botadero?					
24. ¿Apagas tus equipos electrónicos (celular, Tablet, laptop) cuando no lo utilizas?					
25. ¿promueven comités de reciclaje en su I.E.?					
26. ¿Elaboras contenedores según su clasificación en tu aula?					
27. ¿Tratas de reducir el uso de papel en las tareas escolares?					
PUNTAJE POR ALTERNATIVA DE RESPUESTA					
PUNTAJE TOTAL					

Gracias por tu participación..!





I. PARTE INFORMATIVA:

- 1.1. Institución Educativa : I.E.P “Experimental - UNS”
1.2. Lugar : Nvo Chimbote
1.3. Tipo de Institución E. : Polidocente
1.4. Ciclo / Grado / Sección : IV-4^{TO} – “A”
1.5. N° Estudiantes 31
1.6. Profesor(a) de Aula : Marilyn Melisa Ardiles Azaña
1.7. Estudiantes Evaluadores : Sarmiento Bocanegra Milagros
1.8. Fecha de Ejecución : 28/10/2016
1.9. Temporalización : 2 horas pedagógicas

II. UBICACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

2.1. Unidad Didáctica:

a) Tipo:

- Unidad de Aprendizaje (x)
- Proyecto de Aprendizaje ()
- Módulo de Aprendizaje ()

b). Denominación:

“Promovemos el reconocimiento y la valoración hacia el medio ambiente”

2.2.Sesión de Aprendizaje: a).

Denominación:

“Reconocemos la importancia de la tierra y de los recursos naturales”

b). Área Principal:

Ciencia y ambiente

c). Área(s) de Articulación:

Comunicación

III. PROPÓSITOS DEL APRENDIZAJE

<p>SITUACIÓN SIGNIFICATIVA</p>	<p>A menudo los estudiantes hacen uso de los recursos que nos brinda la naturaleza, sin embargo no cuidamos lo poco que tenemos; es por ello que es necesario que los estudiantes sepan por ejemplo: ¿por qué es importante la cuidar todo los recursos de nuestros ecosistemas? ¿Qué deben de hacer para cuidar y prevenir el calentamiento global? Entre otros.</p>	<p>SITUACIÓN DE APRENDIZAJE</p>	<p>Aprendemos a conocer y valorar la importancia de la tierra y todos sus recursos naturales, partiendo de un lindo cuento que permitirá tener conciencia del porque debemos de cuidar todos nuestro medio ambiente, todo relacionarlo con la realidad y nuestra vida diaria.</p>
---------------------------------------	---	--	---

<p>COMPETENCIA</p>	<p>Explica el mundo físico, basado en conocimientos Científicos</p>		
<p>CAPACIDADES</p>	<p>* Comprende y aplica conocimientos científicos y argumenta científicamente.</p>	<p>INDICADORES PROPUESTOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconoce a través de un cuento la importancia del medio ambiente. ➤ Participa oralmente sobre el cuidado de los recursos naturales. ➤ Describe la importancia y cuidado de los recursos naturales mediante una ficha práctica.

IV. ORGANIZACIÓN DE LOS MOMENTOS, ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE Y/O ACCIONES Y LOS MRE:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
I N I C I O	<ul style="list-style-type: none"> • Participan del saludo de bienvenida. • Agradecen a Dios mediante la oración. • Realizan otras actividades permanentes (asistencia). • Proponen normas de convivencia para el desarrollo de clase. <p><u>MOTIVACIÓN</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Escuchan atentamente las orientaciones de la docente. • Observan y analizan una imagen sobre el planeta tierra y todos los recursos que tiene para la vivencia de todos seres bióticos y abióticos. • Comentan sobre las características y estructuras del planeta. <p><u>RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS</u></p> <p>Responden a las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué rescatan en la imagen? • ¿Nosotros hacemos uso de los recursos naturales? <p>➤ Expresan de manera oral y dinámica sus respuestas mediante lluvia de ideas.</p> <p>➤ Escribimos un listado sus respuestas.</p> <p><u>CONFLICTO COGNITIVO</u></p> <p>Responden a las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Creen que habría vida en la tierra sin los recursos que tenemos? 	<p>-Espejo. -Recurso verbal, no verbal, auditivo, visual.</p> <p>-Recurso verbal</p> <p>-Cuadro de doble entrada.</p> <p>-Recurso verbal</p> <p>-Recurso verbal</p>	15 Minutos

- ¿Qué pasa cuando no cuidamos los recursos naturales?
- ¿Creen ustedes si cuidamos los recursos naturales tendríamos mejor calidad de vida?

- Responden de manera coherente a la docente.
- Analizan las ideas de sus compañeros.
- Respetan levantando la mano para participar.

PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN

- Definen el tema a tratar con ayuda de la maestra: “Reconocemos la importancia de la tierra y sus recursos naturales”.
- Analizan el propósito de la clase: Hoy aprenderemos a reconocer la importancia de la tierra y todos sus recursos, relacionándolo con nuestro contexto real; empleando cuentos ecológicos de valoración y cuidado teniendo en cuenta y respetando las normas de convivencia que los ayudarán a trabajar y a aprender mejor en equipo

CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE:

Planteamiento del problema

- Recuerdan el propósito de su lectura: leer el texto para deducir la causa de un hecho y reflexionar a partir de las actitudes y habilidades de los personajes.
- Reciben una hoja con el cuento titulado: el jardín Natural de Pedro Pablo Sacristán.
- Escuchan las indicaciones para leer el texto.
- Observan en silencio el texto y luego de unos minutos, responden:
- Preparan su lectura”: ¿Para qué leerás este texto?, ¿qué le sucederá al león y al

-Recurso verbal y auditivo.

-Problemas en papelgrafos.

**D
E
S
A
R
R
O
L
L
O**

DESARROLLO

ratón?, ¿qué elementos del texto te ayudan a descubrirlo?
¿Para qué habrá escrito el autor este texto?

- Registran lo que dicen los niños en la pizarra.
- Escuchan y analizan el siguiente cuento: El jardín Natural de Pedro Pablo Sacristán.

- Taps, chapitas, cuentas, bolitas de corrompum, frejoles.

-Recurso verbal.

CONSOLIDACIÓN O SISTEMATIZACIÓN

- Leen el texto en forma individual y silenciosa.
- Subrayan palabras o expresiones de uso poco común, pueden releer el texto y relacionarlo con la palabra o expresión más próxima a fin de encontrarle sentido.
- Ubiquen y subrayen el nombre de los personajes, características, hechos y consecuencias de estos hechos.
- Participa un niño voluntariamente para releer el texto en alta voz.

-Ficha informativa

-Recurso verbal

Responden a las siguientes preguntas:

- * ¿Qué había en el jardín del rey?
- * ¿Por qué mando a construir el juego de puentes?
- * ¿Quién pudo responder por qué ya no había muchos animales en su jardín?
- * ¿Qué explico la joven al rey?, ¿Son importantes las plantas y animales? ¿porque?
- * ¿Qué función realiza la polilla?
- * ¿Han cortado alguna vez un árbol?

-Taps, chapitas, cuentas, bolitas de corrompum, frejoles.

-Cuadro de doble entrada.

-Recurso verbal.

60
Minutos

- * ¿Qué consecuencia trae cortar un arbolito?
- * ¿Qué hubiesen hecho ustedes en lugar del rey?

-Imágenes sobre animales, frutas, vegetales, abarrotes, etc.

- Cuaderno, lapiceros.

APLICACIÓN

Planteamiento de hipótesis

⇒ Plantean la siguiente pregunta:

- * ¿Cómo es el jardín de la escuela?
- * ¿Qué seres habitan en él y cómo viven?
- * ¿Qué necesitan esos seres vivos para poder vivir?
- * ¿Qué tipos de animales crees que vivirán en el jardín?; ¿podrías mencionarlos?
- * ¿De qué tamaño y forma crees que son los animales que viven en nuestro jardín?
- * ¿De qué se alimentarán y cómo vivirán?
- * ¿Qué plantas crees que viven en nuestro jardín? Menciónalas.
- * ¿De qué se alimentarán?
- * ¿Qué más podremos encontrar en nuestro jardín?

- ⇒ Registramos algunas respuestas en la pizarra.
- ⇒ Forman equipos de trabajo teniendo en cuenta las indicaciones de la maestra.
- ⇒ Elaboran un cuadro para relacionar y verificar sus respuestas de acuerdo a lo investigado en su institución educativa.

¿Qué vivirá en el jardín de mi escuela?			
Animales/ plantas	Tamaño	Forma	¿De qué se alimentará?

⇒ Elijen un representante por grupo para exponer sobre sus repuestas que colocaron en el cuadro.

⇒ Escuchan la relación que realiza la docente con nuestra vida cotidiana:

- * ¿Qué sintieron?
- * ¿Qué recursos naturales necesitamos nosotros para tener vida y salud?
- * ¿Crees que debemos de cuidar nuestros recursos naturales?
- * ¿Cambió su manera de pensar?
- * ¿Qué propuestas darías para cuidar los recursos naturales?
- * ¿Cómo cuidarías los pequeños ecosistemas de tu I.E?

⇒ Prestan atención a la docente.

La tierra y todos los seres que los conforman son muy importantes para la vida, es por ello que debemos de cuidarla y valorarla tratando de no contaminarla.

⇒ Conversan sobre la importancia de la tierra y todos los recursos que posee.

⇒ Escriben en su cuaderno un listado de compromisos que deben realizar para cuidar el medio ambiente.

⇒ Escuchan lo que la docente explica.

➤ Reciben una ficha informativa sobre el cuidado del medio ambiente y la importancia de los recursos naturales.

➤ Refuerzan la información del tema y llegan a conclusiones con ayuda de la docente.

- Reflexionan acerca de la importancia de lo aprendido.

METACOGNIÓN

- Responden a las siguientes interrogantes:
 - ¿Cómo te sentiste?,
 - ¿Qué aprendiste el día de hoy?
 - ¿Para qué te servirá?
 - ¿Cuál fue lo más difícil de aprender?
 - ¿Qué sugerimos para mejorar nuestro aprendizaje en clase?
 - ¿Cuál sería nuestro compromiso a partir de hoy?

-Recurso verbal

15
Minutos

C
I
E
R
R
E

EVALUACIÓN

- Reciben una ficha práctica calificada **Compruebo mi aprendizaje.**
- Resuelven la ficha práctica con orientaciones de la docente.

-Ficha practica

EXTENSION

- Investigan sobre noticias de contaminación y destrucción del medio ambiente.

V. **DISEÑO DE EVALUACIÓN:**

COMPETENCIA	CAPACIDAD DEL ÁREA	INDICADORES PRECISADOS	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	MOMENTO		
					I	S	C
Indaga mediante métodos científicos situaciones que pueden ser investigadas por la ciencia.	* Diseña estrategias para hacer una indagación.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Expresan de manera dinámica la importancia de la para los seres vivos. ➤ Resuelve su ficha práctica sobre las fuentes luminosas con indicaciones previas del docente. ➤ Propone acuerdos para ahorrar la fuente artificial de la luz. 	Observación	Lista de cotejo	X		
			Comprobación	Ficha practica		X	
	Observación		Lista de cotejo		X	X	
	*Genera y registra datos de información.						

VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS/ LINKOGRAFÍAS:

- MINISTERIO DE EDUCACION, (2015), “**Rutas de Aprendizaje de Ciencia y Ambiente**” Versión 2015: Corporación Grafica Navarrete S.A.
- <http://aprendizajesubicuos.blogspot.pe/2015/09/sesion-de-aprendizaje-el-doble-mitad-y.html>.
- MINISTERIO DE EDUCACION (2015).”Libro de ciencia y ambientes”. Lima-Perú.

VII. OBSERVACIONES Y/O SUGERENCIAS:

28 de Octubre del 2016

DOCENTE DE AULA

DOCENTE DE PRÁCTICA

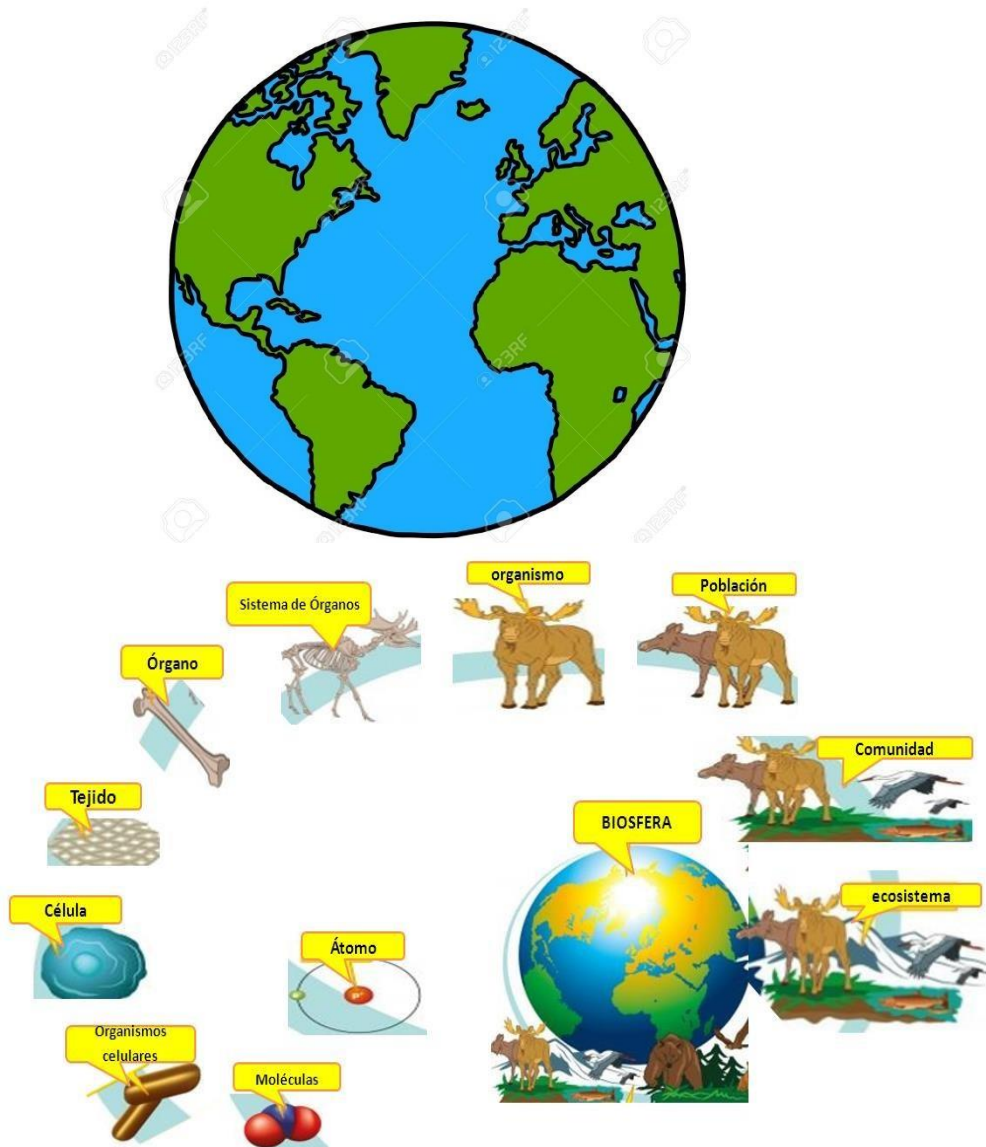
ESTUDIANTE DE PRÁCTICA





DINÁMICA "Jugando a lo Ciego"

1. *Observan y analizan la imagen.*





LA TIERRA



Es muy importante porque es donde vivimos, está lleno de vida, sus ecosistemas están perfectamente equilibrados, la población de cada especie diferentes, además de ser rico en fauna y flora que debemos conservar.

todo me parece hermoso en este planeta, menos la mala atención que tiene nuestro planeta el mal cuidado ya que esta nos da mucho, eso desde el punto de vista ecológico.

El hombre no debe agotarlos ni provocar desequilibrios, ya que no sólo estará perjudicando a la naturaleza, sino que a la larga, se perjudica a sí mismo.



RECURSOS INAGOTABLES

El agua y el aire son inagotables. De todos modos deben cuidarse tratando de no **contaminarlos**.



RECURSOS RENOVABLES

La fauna y la flora son renovables, pero se debe **preservar y conservar** para evitar su desaparición.



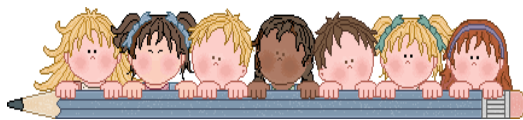
RECURSOS IRRENOVABLES

El gas, el petróleo, los metales son irrenovables. A pesar de utilizarlos racionalmente se agotarán.

Sabías que...

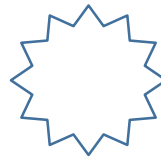


Principalmente por la actividad de la industria papelera, en el año se pierden bosques por 90.000 kilómetros cuadrados. El 85% de los papeles que utilizamos proviene de bosques que no se vuelven a regenerar, tan sólo mueren y desaparecen.



COMPRUEBO MI APRENDIZAJE

Nota::



Nombre:.....

Grado:.....

Sección:.....

Fecha:.....

Instrucciones: Lee con atención las preguntas y responde según lo indicado.

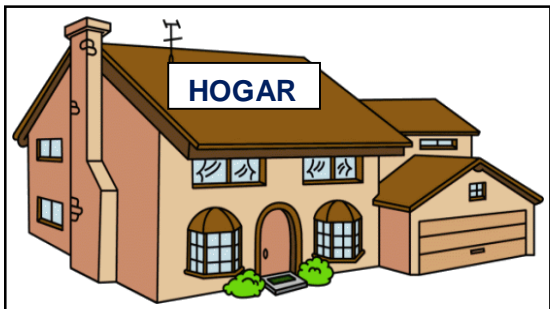
1. ¿Por qué es importante los recursos naturales en nuestra vida?

Three horizontal lines for writing the answer to question 1.

2. Coloca C si la alternativa es correcta y I si es incorrecta según corresponda.

- a) La tierra es importante porque es un biosfera llena de recursos..... ()
- b) Debemos hacer quema de juegos pirotécnicos porque no son contaminantes..... ()
- c) Debemos desconectar los cargadores de celulares cuando larga está completa.....()
- d) El tierra está compuesta por dos seres que permiten la supervivencia de los demás. ()

3. Escribe que acciones realizarías tú para cuidar los ecosistemas en tu HOGAR y en tu I.E.



A box containing four horizontal lines for writing, each preceded by an asterisk (*).



A box containing three horizontal lines for writing, each preceded by an asterisk (*).

EL JARDIN NATURAL

Hubo una vez un rey que tenía un gran palacio cuyos jardines eran realmente maravillosos. Allí vivían miles de animales de cientos de especies distintas, de gran variedad y colorido, **que convertían aquel lugar en una especie de paraíso del que todos disfrutaban.**

Sólo una cosa en aquellos jardines disgustaba al rey: prácticamente en el centro del lugar se veían los restos de lo que siglos atrás había sido un inmenso árbol, pero que ahora lucía apagado y casi seco, restando brillantez y color al conjunto. Tanto le molestaba, **que finalmente ordenó cortarlo y sustituirlo por un precioso juego de fuentes.**



Algún tiempo después, un astuto noble estuvo visitando al rey en su palacio. Y en un momento le dijo disimuladamente al oído:

- Majestad, **sois el más astuto de los hombres.** En todas partes se oye hablar de la belleza de estos jardines y la multitud de animales que los recorren. Pero en el tiempo que llevo aquí, apenas he podido ver otra cosa que no fuera esta fuente y unos pocos pajarillos... ¡Qué gran engaño!

El rey, **que nunca pretendió engañar a nadie,** descubrió con horror que era verdad lo que decía el noble. Llevaban tantos meses admirando las fuentes, que no se habían dado cuenta de que apenas quedaban unos pocos animales. Sin perder un segundo, **mandó llamar a los expertos y sabios de la corte.** El rey tuvo que escuchar muchas mentiras, inventos y suposiciones, pero nada que pudiera explicar lo sucedido. Ni siquiera la gran recompensa que ofreció el rey permitió recuperar el esplendor de los jardines reales.

Muchos años después, **una joven se presentó ante el rey asegurando que podría explicar lo sucedido y recuperar los animales.**

- Lo que pasó con su jardín es que no tenía suficientes excrementos, majestad. Sobre todo de polilla.

Todos los presentes rieron el chiste de la joven. **Los guardias se disponían a expulsarla cuando el rey se lo impidió.**

- Quiero escuchar la historia. De las mil mentiras que he oído, ninguna había empezado así.

La joven siguió muy seria, **y comenzó a explicar cómo los grandes animales de aquellos jardines se alimentaban principalmente de pequeños pájaros de vivos colores,** que debían su aspecto a su comida, compuesta por unos coloridos gusanos a su vez se alimentaban de varias especies

rarísimas de plantas y flores que sólo podían crecer en aquel lugar del mundo, siempre que hubiera suficiente excremento de polillas... **y así siguió contando cómo las polillas también eran la base de la comida de muchos otros pájaros**, cuyos excrementos hacían surgir nuevas especies de plantas que alimentaban otros insectos y animales, que a su vez eran vitales para la existencia de otras especies... Y hubiera seguido hablando sin parar, si el rey no hubiera gritado.

- ¡Basta! ¿Y se puede saber cómo sabes tú todas esas cosas, siendo tan joven?- preguntó.

- **Pues porque ahora todo ese jardín ahora está en mi casa.** Antes de haber nacido yo, mi padre recuperó aquel viejo árbol arrancado del centro de los jardines reales y lo plantó en su jardín. Desde entonces, cada primavera, de aquel árbol surge miles y miles de polillas. Con el tiempo, **las polillas atrajeron los pájaros**, y surgieron nuevas plantas y árboles, que fueron comida de otros animales, que a su vez lo fueron de otros... Y ahora, **la antigua casa de mi padre está llena de vida y color.** Todo fue por las polillas del gran árbol.

- ¡Excelente! -exclamó el rey-. **Ahora podré recuperar mis jardines.** Y a tí, te haré rica. Asegúrate de que dentro de una semana todo esté listo. **Utiliza tantos hombres como necesites.**

- Me temo que no podrá ser majestad- dijo la joven-. Si queréis, **puedo intentar volver a recrear los jardines**, pero no viviréis para verlo. Hacen falta muchísimos años para recuperar el equilibrio natural. Con mucha suerte, **cuando yo sea anciana podría estar listo.** Esas cosas no dependen de cuántos hombres trabajen en ellas.

El rostro del anciano rey se quedó triste y pensativo, comprendiendo lo delicado que es el equilibrio de la naturaleza, y lo imprudente que fue al romperlo tan alegremente. Pero amaba tanto aquellos jardines y aquellos animales, que decidió construir un inmenso palacio junto a las tierras de la joven. Y con miles de hombres trabajando en la obra, pudo verla terminada en muchísimo menos tiempo del que hubiera sido necesario para restablecer el equilibrio natural de aquellos jardines en cualquier otro lugar.

Pedro Pablo Sacristán