

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SANTA
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL



UNS
UNIVERSIDAD
NACIONAL DEL SANTA

Psicomotricidad infantil en niños de 4 años

**TRABAJO MONOGRÁFICO PARA OBTENER EL TÍTULO
PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN;
ESPECIALIDAD: EDUCACIÓN INICIAL**

Modalidad: Examen de suficiencia profesional

AUTORA:

Bach. Reyes Muñoz, Zenaida Maybe

ASESORA:

Dra. Alarcón Neira, Mary Juana

ORCID: 0000-0003-3219-9475

Nuevo Chimbote – Perú

2022

Psicomotricidad infantil en niños de 4 años

HOJA DE CONFORMIDAD DEL ASESOR

El trabajo de investigación monográfico "PSICOMOTRICIDAD INFANTIL EN NIÑOS DE 4 AÑOS", ha contado con el asesoramiento de la Dra. Mary Juana Alarcón Neira, con DNI 33264549 y código ORCID: 0000-0003-3219-9475.



Dra. Alarcón Neira Mary Juana
DNI 33264549
Código ORCID: 0000-0003-3219-9475

HOJA DE CONFORMIDAD DEL JURADO

La presente monografía "PSICOMOTRICIDAD INFANTIL EN NIÑOS DE 4 AÑOS",
tiene la aprobación del jurado, quienes suscriben en señal de conformidad.



Dra. Chu Amaranto Ursula Milagros
PRESIDENTA
DNI32907054
ORCID: 0000-0003-4884-2904



Dra. Alarcón Neira Mary Juana
INTEGRANTE
DNI 33264549
ORCID 0000-0003-3219-9475



Dra. Capillo Lucar Isabel Deycy
INTEGRANTE
DNI 40221623
ORCID: 0000-0002-9197-426X

E.P. EDUCACIÓN INICIAL

ACTA DE CALIFICACIÓN DEL EXAMEN DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

Siendo las 8:00 h del día 19 de diciembre de 2022, se instaló en el Aula Multimedia de la Facultad de Educación y Humanidades, el Jurado Evaluador designado mediante Resolución N° 738-2022-UNS- DFEH, integrado por los docentes:

- Dra. Úrsula Milagros Chu Amaranto (Presidente)
- Dra. Isabel Deycy Capillo Lucar (Integrante)
- Dra. Mary Juana Alarcón Neira (Integrante); para procesar el Examen de Suficiencia Profesional del (la) Bachiller en Educación detallado(a) a continuación, con la finalidad de Optar el Título Profesional de Licenciado(a) en Educación, especialidad: Educación Inicial. Terminado el Examen Escrito, el (la) bachiller obtuvo los siguientes resultados:

APellidos y Nombres	Nota	Condición
Reyes Muñoz Zenaida Maybe	14	aprobada

Por lo que según el Art. 62° del Reglamento General para obtener el Grado Académico de Bachiller y el Título Profesional de la UNS (Resolución N° 471-2002-CU-R-UNS), quedó expedito(a) para la sustentación de la Monografía.

Terminada la sustentación de la Monografía el (la) bachiller respondió a las preguntas formuladas por los miembros del Jurado Evaluador, obteniendo la **NOTA 17**

Concluido el proceso del Examen de Suficiencia Profesional, se obtuvo el siguiente resultado:

APellidos y Nombres	Examen Escrito	Sustent. Monograf.	Prom.	Condición
Reyes Muñoz Zenaida Maybe	14	17	16	aprobada

Siendo las 12:20 h del mismo día, se dio por terminado el proceso del Examen de Suficiencia Profesional, firmando en señal de conformidad el presente jurado.

Nuevo Chimbote, 20 de diciembre del 2022

.....

 Dra. Úrsula Milagros Chu A.
Presidente

.....

 Dra. Isabel D. Capillo Lucar
Integrante

.....

 Dra. Mary J. Alarcón Neira
Integrante

DEDICATORIA

A Dios ya que gracias a él se debe todo en esta vida y a mis
padres por representar fortaleza y apoyo incondicional para
poder cumplir mis metas

AGRADECIMIENTO

A mi docente, quien me orientó y guio de una manera constructiva,
enriqueciendo y mejorando el presente trabajo.

INDICE

	Pag.
Dedicatoria	vi
Agradecimiento	vii
Índice	viii
Resumen	x
Abstract	xi
Introducción	xii
CAPITULO I:	
LA PSICOMOTRICIDAD INFANTIL	15
1.1 Definicion de Psicomotricidad	15
1.2 Fundamentos Teóricos y Pedagógicos	16
1.3 Historia de la psicomotricidad	21
1.4 La Psicomotricidad	23
1.5 Importancia de la Psicomotricidad	23
1.6 Beneficios De La Psicomotricidad	25
1.7 Factores que intervienen en el desarrollo del niño	26
1.7.1 Factores Biológicos	26
1.7.2 Factores Ambientales	27
1.8 Ámbitos de desarrollo de la psicomotricidad	28
1.9 Tipos de psicomotricidad	29
CAAPITULO II:	
ASPECTOS DE LA PSICOMOTRICIDAD INFANTIL	34
2.1 Desarrollo Psicomotor del niño de 4 años.....	34
2.2 Aspectos que trabaja la psicomotricidad	37
2.3 Materiales psicomotricies	40
2.4 Estrategias psicomotrices	47
2.5 Importancia de la psicomotricidad	54
CAPITULO III:	
LA PSICOMOTRICIDAD Y SU TRABAJO EN EDUCACION	
INICIAL	56
3.1 Diseño Curricular y la práctica psicomotriz	56

3.2 Desarrollo psicomotor	59
3.3 Características de un niño de cuatro años	61
3.4 Importancia del desarrollo psicomotor	64
3.5 Áreas de evaluación del desarrollo psicomotor	65
Conclusiones	71
Sugerencias	72
Referencias	73

RESUMEN

La psicomotricidad es la técnica que ayuda a niños y bebés a dominar sus movimientos corporales de una forma sana, así como a mejorar su relación y comunicación con los demás. El principal beneficio que tiene la psicomotricidad en la etapa infantil es el fortalecimiento de la salud física y mental del escolar.

La psicomotricidad juega un papel preponderante desde temprana edad en la vida de los niños y niñas, ya que repercute directamente en el desarrollo intelectual, afectivo y social de los mismos. La actividad psicomotriz se manifiesta mediante juegos libres, a través de cuales los niños y niñas desarrollan movimientos corporales según sus posibilidades. Los infantes suelen realizar esto de manera cotidiana al correr, saltar, rodar, caminar. Ellos también realizan movimientos de mayor precisión donde desarrollan de manera simultánea el ojo y la mano al enhebrar el hilo, armar rompecabezas, rasgar, recortar y pintar, etc.

Es por ello, que a continuación, detallare la estructura de la investigación. En el Capítulo I, se hablará a cerca de la Psicomotricidad Infantil, en el Capítulo II, Aspectos De La Psicomotricidad Infantil, en el Capítulo III, La Psicomotricidad Y Su Trabajo En Educación Inicial, por último, se encuentran las conclusiones y las referencias bibliográficas.

Palabras Claves: Psicomotricidad infantil, niños y niñas

ABSTRACT

Psychomotricity is the technique that helps children and babies to master their body movements in a healthy way, as well as to improve their relationship and communication with others. The main benefit of psychomotricity in the infant stage is the strengthening of the physical and mental health of the schoolchild.

Psychomotricity plays a preponderant role from an early age in the lives of boys and girls, since it directly affects their intellectual, affective and social development. Psychomotor activity is manifested through free games, through which boys and girls develop body movements according to their possibilities. Infants usually do this on a daily basis by running, jumping, rolling and walking. They also perform more precise movements where they simultaneously develop the eye and the hand when threading the thread, assembling puzzles, tearing, cutting and painting, etc.

That is why, below, I will detail the structure of the investigation. In Chapter I, we will talk about Child Psychomotor Skills, in Chapter II, Aspects of Child Psychomotor Skills, in Chapter III, Psychomotor Skills and Its Work in Early Childhood Education, finally, the conclusions and bibliographical references are found.

Keywords: Child psychomotricity, boys and girls

INTRODUCCIÓN

La etapa educativa de la infancia denota una fase peculiar dado que la importancia recae en el progreso de cada proceso maduro de los niños, partiendo de los esencialmente motores hasta lo afectivo, social y cognitivo. Centrándose en cada proceso motor, demuestra que el progreso psicomotor inicia, en consecuencia, desde la formación del embrión hasta su desarrollo (feto), es decir el sistema nervioso se sincroniza, las neuronas atraviesan un proceso de aumento, se trasladan y establecen enlaces que son necesarios para el desarrollo continuo.

La psicomotricidad es entendida como un método educativo el cual emplea la interacción corporal con la finalidad de cumplir las metas, tanto educativas, como las del progreso psicológico en la etapa inicial del infante. A escala mundial, ciertas etapas de desarrollo se ejecutan de la misma forma para el ser humano, sin embargo, el proceso de adquirirlas y la velocidad es torna de acuerdo a cada infante y de características como: ausencia o presencia de enfermedades, el ambiente, carácter y el potencial genético (Cárdenas, 2011).

Bajo ese sentido, el encargado de ejecutar las rutinas diarias es el desarrollo motor, convirtiéndose en el cimiento de la autonomía. Es así que, comprende un sistema cualitativo, que resulta de los procesos de maduración y crecimiento, los cuales se determinan como un fenómeno interdependiente o simultáneo.

Asimismo, es posible destacar la relevancia de dicho desarrollo motor en los infantes, puesto que en esta etapa se consideran las capacidades motrices, estimuladas mediante los juegos, y que, contribuyen a sentir, encontrar y controlar de manera gradual el cuerpo de uno mismo, generando que el infante interactúe con mayor independencia.

Además, su propósito de ser un instrumento adecuado con el objetivo de explorar y observar el espacio en el que se encuentra, desarrollar y evocar diversas características de

la propia realidad. De igual manera, sirve de soporte para emplear lenguajes adaptados que contribuyan a la posibilidad de expresión y al progreso de las capacidades sociales del infante (Comellasi y Perpinyai, 1996).

Bajo esa perspectiva, la finalidad de contribuir al desarrollo motor del infante permite afianzar las actividades, tanto físicas como mentales, logrando que estas sean la fuente principal de su desarrollo y aprendizaje, permitiendo que las actividades sean esencialmente constructivas, en tanto que, mediante las actividades lúdicas y de experimentación, el infante, pueda obtener vínculos y descubrir personajes que generen conocimientos.

De modo que, se formuló el siguiente objetivo general: Explicar la Psicomotricidad y su incidencia en el Desarrollo de los niños y niñas en edad preescolar. Asimismo, se formularon los siguientes objetivos específicos; Identificar los fundamentos teóricos de la psicomotricidad en niños de 4 años. Mencionar los aspectos de la psicomotricidad en niños de 4 años. Explicar el desarrollo de la psicomotricidad en niños de 4 años

CAPÍTULO I

LA PSICOMOTRICIDAD INFANTIL

1.1 DEFINICIÓN DE PSICOMOTRICIDAD

La psicomotricidad contribuye a la maduración, la cual es fundamental para el desarrollo y crecimiento del infante. Iniciando con la expresividad motriz, atraviesa por el progreso cognitivo y emocional hacia la transformación y creación de materiales y objetos, asimismo como la creación de pensamientos operativos. Es así que, comprende determinar esquemas corporales que contribuyan a la formación de una propia identidad. Donde, la psicomotricidad no solo se engloba como materia conceptual, sino que predomina puesto que favorece a la evolución de las capacidades de la persona.

De modo que, esta técnica (psicomotricidad), combina la interacción emocional, cognitiva, sensorial y simbólica. Logrando que dicha definición adquiera un rol fundamental en la evolución y progreso de la personalidad desde la infancia. Además, presentan diversas habilidades psicomotrices, tal es el caso de la preventiva, la cual se encuentra inmersa en los métodos de educación. Por otro lado, se tiene la terapéutica, la cual se enfoca en las necesidades especiales. Y la acuática, favorece a la estimulación del movimiento del bebé. Dichas adaptaciones, permiten que el adoctrinamiento psicomotriz, en el crecimiento y la formación de los infantes, sea crucial.

Finalmente, su propósito permite que el infante obtenga una conciencia de su cuerpo y un proceso de aprendizaje para asimilar las características del entorno en el que se encuentra. Permitiéndole una total evolución de las habilidades básicas para que pueda integrarse social y escolarmente. Asimismo, permitirle sentir al infante, la coherencia que muestra un adulto entre lo que muestra o realiza y lo que exige. Generando de esta forma, un óptimo entorno de aceptación, alegría y comunicación (Psicopraxis, 2020).

1.2 FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y PEDAGÓGICOS

1.2.1 Fundamentos Teóricos

En el ciclo preescolar, la educación psicomotriz, es un ámbito en el que, actualmente poco intervienen los expertos en educación física y deportes, logrando relevancia en lo cognitivo por el docente normalista, restándole importancia a la psicomotricidad, puesto que es la fase en donde el infante adquiera las capacidades y destrezas con mayor facilidad y le permita adaptarse para lograr su desarrollo, potenciando sus cualidades psicomotrices, que posteriormente se verá reflejado en el desempeño de las actividades básicas y deportivas, generando una direccionalidad óptima.

➤ TEORÍA DE WALLON (1925):

Wallon manifiesta que, el movimiento impacta en la interacción y el desarrollo psíquico del infante cuando se relaciona con otros. Este pionero en psicomotricidad, demostró que la función mental es recíproca a la función motriz, y que, el esquema corporal forma parte fundamental para el progreso de la personalidad del infante.

➤ TEORÍA DE VIGOTSKY:

Vigotsky afirma que los niños se orientan al mundo exterior y a sus objetivos, encontrándose en un estado “Sensitivo motor”, de 1 a 3 años; el estado “proyectivo”, de 3 a 6 años, etapa de consolidación de la personalidad, la cual es fundamental la interrelación social para su progreso, y los conocimientos van de adentro hacia afuera, lo individual a lo social, siendo una etapa que no encuentra de manera estática.

➤ TEORÍA DE JEAN PIAGET (1952):

A partir de la perspectiva constructivista, Piaget sostiene que la actividad motriz de los niños tiende a evolucionar su inteligencia en la etapa inicial (primeros años). Es así

que, hasta los 2 años, el niño presenta inteligencia sensorio-motriz, a partir de los 2 hasta los 7 años atraviesa el proceso de acción hacia la reflexión, permitiéndole un proceso de imitación, lenguaje, juegos simbólicos, dibujo, lo que en consecuencia genera una mayor adaptación.

1.2.2 Fundamentos Pedagógicos

La Psicomotricidad permite considerar a las personas de manera general, por ende, se sintetizan la motricidad y psiquismo, teniendo el propósito de que las personas se puedan adaptar armoniosa y flexiblemente con el entorno inmediato. De manera que, sus capacidades se desarrollen por medio del movimiento, tanto en infantes que presenten alteraciones motrices, como en niños sanos.

Por ello, la psicomotricidad es entendida como aquella intervención terapéutica o educativa que pretende desarrollar las capacidades expresivas, creativas y motrices de los niños mediante su cuerpo, empleando los movimientos del mismo, para su desarrollo.

En ese sentido, se presentan diversos indicadores que permiten comprender los procesos del desarrollo de la persona como la función tónica, la coordinación manifestada en el control de la motricidad y la expresión, las emociones y su control, la lateralidad, sentido de orientación espacio-temporal, organización rítmica, el esquema corporal, la grafomotricidad, relación con objetos, la comunicación y las praxias (Palacios, 2019).

De acuerdo a la LOE y al Decreto 67/2007, los principios pedagógicos fundamentales son: la socialización, la individualización, la actividad- autonomía, el juego y la globalización, de modo que todas presentan relación.

➤ **ACTIVIDAD-AUTONOMÍA.**

La autonomía se comprende como aquella habilidad de manejo de uno mismo, donde la persona pueda presentar alternativas de solución ante algún problema, y pueda interactuar de manera libre. Los niños pueden alcanzar la autonomía luego de desarrollar criterios como el desarrollo psicomotor, desarrollo afectivo, desarrollo intelectual y desarrollo social.

Desarrollo del principio de autonomía en la etapa de educación infantil:

Se puede desarrollar por medio de la rutina, con diversas actividades obligatorias que pueda ser ejecutas de manera periódica, sistemática y regular. Asimismo, se desarrolla por medio de hábitos, las cuales se originan por un mayor nivel de una acción repetida semejante. La educación infantil le permite al infante garantizar cómoda y rápidamente la satisfacción de los requerimientos básicos y pueda ejercer el desarrollo de la autonomía, tal es el caso del hábito de la alimentación, de la higiene, de la actividad y descanso.

Luego de que el niño logre adquirir dichas rutinas y hábitos, podrá tomar medidas diversas de progreso en su autonomía y de promoción (Rojas, 2012).

➤ **INDIVIDUALIZACIÓN.**

La individualización, comprende el proceso en el que el infante logra obtener conciencia de todas las personas son totalmente diferentes, y que cada una de ellas presentan propias características. Esta se desarrolla en los primeros 5 años del niño (Rojas, 2012).

En su primer año, el infante atraviesa el proceso de descubrir su fisionomía. En el segundo año, posee conciencia de que todos son diferentes, para el tercer año, se

determinan las relaciones emocionales, sociales y mentales, finalmente en el quinto año, inicia con el proceso de aceptación de las diferencias de los demás, atraviesa el proceso de autoconfianza y de autosuficiente (Rojas, 2012).

Desarrollo del principio de individualización en la etapa de educación infantil:

El infante conoce y diagnostica, a nivel individual, es decir los aspectos fisiológicos, salud e higiene, motivaciones e intereses, ritmo y conocimientos previos. A nivel grupal, es decir el grupo y el estudiante (Rojas, 2012).

Además, debe adaptarse al proceso-educativo, donde se individualizan las metas, se adecua el contenido, se seleccionan las rutinas adecuadas e interesantes de acuerdo al ritmo del aula y la necesidad, por medio de actividades flexibles, para fomentar la evolución integral del infante, generando experiencias (Rojas, 2012).

➤ **SOCIALIZACIÓN**

La socialización se comprende el proceso en el que los niños adquieren capacidades de interrelación, conocen los deberes, hábitos y valores que contribuyen a su desarrollo y se puedan adaptar a su sociedad.

De modo que, esto dependerá de los criterios y experiencias de cada niño en particular, y el agente social con el que tiende a relacionarse, es decir en la escuela, la familia, medios de comunicación y, sobre todo, la tv (Rojas, 2012).

Desarrollo del principio de socialización en la etapa de educación infantil

Se debe integrar a una asamblea, estar inmerso en experiencias de responsabilidad, debe formar grupos para trabajar, debe intervenir en disputas, presentar acción inmediata en los recreos, participar en las actividades complementarias, organización del aula y juegos.

➤ **JUEGO**

Por medio de esta acción, los niños reciben una serie de indispensables estímulos para el desarrollo sensorial, mental, afectivo, social y físico, además servirá para el disfrute y el aprendizaje (Rojas, 2012).

El rol que cumplen los juegos, es que permite que los niños permanezcan en constante estructuración y activación de la interacción humana, contribuye a su aprendizaje y al equilibrio psicossomático, y favorece al desarrollo del pensamiento y lenguaje, permite reflejar el entorno inmediato, además, sirve como herramienta de escape a los problemas, asimismo, la inseguridad al fracaso y al error se reducen y se emplea como herramienta para evaluar su situación personal, inquietud y nuevas capacidades.

Bajo ese sentido, mediante el juego los niños aprenden dentro y fuera de la escuela. Surgiendo el método lúdico, donde el juego se considera como actividad espontánea, y debe estimularse en la rutina educativa (Rojas, 2012).

➤ **GLOBALIZACIÓN.**

La globalización, se comprende como aquella acción que inicia en un centro de trabajo operativo, y se determinan los vínculos entre el actual conocimiento de los niños y el post aprendizaje que se les ofrecerá.

De modo que, la globalización relaciona sustantivamente y no de manera arbitraria los nuevos conocimientos del niño, con el esquema de conocimiento existente de aprendizaje y de experiencias. Por lo que, no se trata de acoplar conocimientos, sino de darle accesibilidad para que logre aprender de manera significativa un nuevo aprendizaje (Rojas, 2012).

Desarrollo del principio de globalización en la etapa de educación infantil

Los contenidos no deben fragmentarse, se debe adquirir diversos contenidos, debe incluirse contenidos de otras áreas y cómo estas se relacionan, se debe empezar por los conocimientos previos, debe efectuar las características de aprendizaje significativo, debe seleccionar temáticas originales que se adapten al contexto y los grupos (Rojas, 2012).

1.3 HISTORIA DE LA PSICOMOTRICIDAD

En la historia, la psicomotricidad trasciende desde los 60's, y a pesar de que ya se comprendía el rol de la motricidad en el desempeño psicológico de los niños, existían procedimientos que se basaban en actividades físicas que pretendían generar un impacto positivo en las características psicológicas. Ya en su consolidación, se presentaron 4 fases:

a) La psicomotricidad y el surgimiento

La psicomotricidad apareció en Francia en el siglo XX aproximadamente, desarrollando teorías que se caracterizaban por estar opuestas a la conceptualización de cuerpo y mente como dos entes separados que independientemente funcionan. Consideraban a las personas como máquinas, y que su actuar dependía de articulaciones biológicas que el sistema nervioso emitía. Desde esa perspectiva, y a las vivencias con enfermos mentales, se publicaron trabajos acerca de las deficiencias motoras, destacando un vínculo estrecho entre los déficits motores y los síntomas netamente psiquiátricos (Dupre, 1970).

b) Influencia de la psiquiatría infantil y la psicología evolutiva

La psicomotricidad se desarrolla fundamentalmente dentro de la psiquiatría en infantes aproximadamente en el siglo XX. Donde la terapia psicomotriz fue creada

para el tratamiento del retraso mental y otras enfermedades. Se enfatiza, además, la relevancia del movimiento en desarrollo general del niño, presentando dos indicadores a considerarse en dicho proceso, como la vida y experiencias ambientales, y la maduración biológica (Dupre, 1970).

c) La psicomotricidad como método científico-técnico

En el tercer cuarto del siglo XX, el psicomotor se reconoció de manera internacional como una de las nuevas ramas de las ciencias con aplicación práctica útil y comprobada en los tratamientos de trastorno psiquiátrico. Se desarrolló un nuevo método terapéutico llamado “Reentrenamiento psicomotor”, aceptado posteriormente por la comunidad científica. Destacando sus virtudes para el ejercicio y tratamientos de la discapacidad motora, por medio de treinta ejercicios estimuladores de la acción y el movimiento vinculados a la experiencia cognitiva y perceptiva (Dupre, 1970).

d) La psicomotricidad vivenciada y su desarrollo

Finalizando la década de los 60's, surgió el “psico-motorismo”. Luego de unos años, Aucouturier, con apoyo diversos expertos en educación física, se incursionaron en el ámbito de la psicomotriz como educación, teniendo un carácter con mayor expresión física que como una terapia, de ese modo surgió la “psicomotricidad avanzada”. Por otro lado, el impacto del psicoanálisis permitió promover un nuevo panorama, el cual tuvo mayor énfasis en la expresión de emociones libremente y el vínculo del humano con el contexto. Es así que el psicomotor no tuvo relevancia en el ámbito terapéutico, de manera que se extendió al ámbito educacional basado en el contexto de que un hombre sano se pueda beneficiar de la intervención psicomotriz. Pese a ello, la educación que se imparte en las escuelas no suele lograrse de manera inmediata, por

lo que se torna complicado diferencias la educación física de la psicomotricidad (Aucouturier, 1960).

1.4 LA PSICOMOTRICIDAD

En el momento que el feto se encuentra en el vientre de la madre y atraviesa su desarrollo y evolución, este percibe la obligación de moverse para actuar y explorar su espacio. Fijándose en un conjunto de infantes, se aprecia que la mayoría del tiempo suelen jugar, desempeñan las actividades lúdicas como de costumbre y actúan con libertad, permitiéndoles la maduración de las funciones neurológicas y adquisición de habilidades cognitivas simples y complejas, dentro de un entorno socio-afectivo que se basan en la motivación, relación con los demás e intencionalidad.

Es por ello que, la psicomotricidad se encarga, no solo de la actividad humana como tal, sino de poder comprender dichos movimientos como factores de expresión y desarrollo de las personas con el contexto.

De ese modo, la psicomotricidad tiende a conseguir integralmente la comprensión de adquisiciones motrices y los avances que determinan el desarrollo y evolución humana, cuyo rol recae en el acontecimiento de otros procedimientos como las relaciones afectivas, el lenguaje, la lectura, la escritura, entre otros. Además, es posible considerar que la psicomotricidad se encarga de la comprensión y el estudio de las alteraciones relacionadas al desarrollo y la actividad corporal (Iniciativat, 2011).

1.5 IMPORTANCIA DE LA PSICOMOTRICIDAD

En la infancia, la psicomotricidad cumple un rol crucial y de impacto para el desarrollo intelectual, social y afectivo del niño, de modo que se fomenta la asociación del entorno inmediato considerando sus necesidades, interés individual y necesidades.

Se toma énfasis en 3 niveles:

A nivel motor, le permite al hombre entender sus capacidades y su cuerpo, tener un control de sus movimientos, desarrollar la capacidad de lateralidad. Además, se desarrolla el tono, la flexibilidad, agilidad y coordinación (Colado, 2012). Asimismo, favorece la obtención de esquemas corporales, que permiten al infante tener una percepción de sí mismo, y tomar conciencia. Facilita el control corporal, por medio de la psicomotricidad, el infante domina, aprende y adapta sus movimientos corporales. Contribuye, a afianzar su lateralidad, controlar su postura, su coordinación y equilibrio en espacio y tiempo.

A nivel cognitivo, contribuye a la audición, visión, memoria, atención, creatividad y concentración de los niños. También, permite estimular la discriminación y la percepción de las características de los objetos y los posibles usos. Permite introducir la noción espacial partiendo del espacio corporal. De esa forma, permite reforzar la noción básica de colores, cantidad, forma y tamaño mediante la experiencia natural del espacio.

A nivel afectivo y social, otorga al niño poder distinguir el espacio inmediato y obtener capacidades que serán necesarias para vincularse con dicho espacio, le permite superar los miedos y dificultades, y superar. El niño siempre permanece en contacto con otros, haciéndole socializar, facilitándole la comunicación receptiva y expresiva. Luego de la actividad de psicomotricidad individual, se sugieren realizar juegos en grupos y parejas (Colado, 2012).

Se emplea también como medio para canalizar los impulsos de los niños sin necesidad de sentir culpa. Dicha acción determinará el equilibrio afectivo del niño. Logra que el niño pueda integrar socialmente con los demás. Permite afrontar temores, de tal manera que el infante pueda fortalecer su personalidad y su cuerpo para superar dichos

temores. Reafirman su autoestima y autoconcepto, dado que se puede llegar a sentir seguro emocionalmente, luego de haber conocido sus propias capacidades y límites.

La psicomotricidad es entendida como aquella intervención terapéutica o educativa que pretende desarrollar las capacidades expresivas, creativas y motrices de los niños mediante su cuerpo, empleando los movimientos del mismo, para su desarrollo.

Es así que, la psicomotricidad es fundamental en el desarrollo integral, dado que influye en el dominio social, afectivo e intelectual, consideran los diversos requerimientos del infante.

Basado en la percepción corporal, dando pase a un estado psicológico desde el aspecto corporal, es decir, las vivencias motrices que se le ofrece al infante le favorecen para aprender habilidades nuevas.

El rol del docente es incentivar las actividades motrices que se adecuan al desarrollo y edad de los niños, y es fundamental prestarles atención a sus cualidades durante sus diversas fases. El afecto, conlleva a la psicomotricidad generar un vínculo entre sus emociones y el movimiento, es por ello que los conceptos enseñados logran una “resonancia afectiva” que debe ser considerado (Colado, 2012).

1.6 BENEFICIOS DE LA PSICOMOTRICIDAD

- ✓ Se emplea también como medio para canalizar los impulsos de los niños sin necesidad de sentir culpa.
- ✓ Favorece la obtención de esquemas corporales, que permiten al infante tener una percepción de sí mismo, y tomar conciencia.
- ✓ Facilita el control corporal, por medio de la psicomotricidad, el infante domina, aprende y adapta sus movimientos corporales.

- ✓ Contribuye, a afianzar su lateralidad, controlar su postura, su coordinación y equilibrio en espacio y tiempo.
- ✓ Permite estimular la discriminación y la percepción de las características de los objetos y los posibles usos.
- ✓ Permite introducir la noción espacial partiendo del espacio corporal.
- ✓ Permite reforzar la noción básica de colores, cantidad, forma y tamaño mediante la experiencia natural del espacio.
- ✓ Logra que el niño pueda integrar socialmente con los demás. Permite afrontar temores, de tal manera que el infante pueda fortalecer su personalidad y su cuerpo para superar dichos temores. Reafirman su autoestima y autoconcepto, dado que se puede llegar a sentir seguro emocionalmente, luego de haber conocido sus propias capacidades y límites (García, 2017).

1.7 FACTORES QUE INTERVIENEN EN EL DESARROLLO DEL NIÑO

Cada niño difiere en altura, peso, complexión y genero; energía y niveles de salud, reacciones emocionales y personalidad. Las propias vivencias son diversas, comunidad, sociedad y hogar en el que vive, la interrelación, las escuelas a las que acuden y sus pasatiempos (Duarte, 2011).

1.7.1 Factores biológicos: Aquellos que determinarán los trastornos que surgen debido a la limitación o consecuencia genética.

➤ **Prenatal:**

Actúan en la evolución inicial del humano (concepción). Dicha fase es crucial para que el bebé logre desarrollarse, por ello, debe se debe considerar que la progenitora

controle su estado anímico físico y emocional, conllevando a un fallo en caso de no cuidarse (Duarte, 2011).

➤ **Perinatal:**

Las diversas deficiencias que pueda existir durante el nacimiento, pueden provocar ciertos trastornos, que perjudicar posteriormente al desarrollo del niño. Además, considerar que la madre abandone al niño, es perjudicial para el infante generando que dichos trastornos incrementen.

➤ **Postnatal:**

Aquellas que suelen perjudicar al desarrollo del niño luego de haber nacido. Por lo que un infante merece las atenciones y cuidados necesarios para que pueda madurar y formar sus órganos debidamente (Duarte, 2011).

1.7.2 Factores ambientales:

Referido a aquello que se encuentra fuera y dentro del ambiente del niño, que afecta el crecimiento del niño aún después de la exposición a este ambiente, puede afectar su desarrollo o ser un factor contribuyente, incluyendo, pero no limitado a: expresiones socioeconómicas calidad de vida y herramientas que el niño necesita para estimularse y lograr importantes aprendizajes. Psicológicas, las que establecen la evolución de la personalidad y otras características psicológicas. No abordar dichos criterios adecuadamente, y a tiempo, generan incertidumbre e inseguridad. Si existen déficits afectivos, afecta su madurez en términos de desarrollo social, cognitivo y del lenguaje. Cultura, la cultura influye en las costumbres y lugares de donde aprenden diversas conductas, comportamientos, prácticas educativas o estilos de vida. (Duarte, 2011).

1.8 ÁMBITOS DE DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD

La psicomotricidad es una disciplina de intervención en el que destacan 3 perspectivas de aplicación: la educación, la reeducación y la terapia. La intervención se puede realizar en cada etapa de desarrollo de las personas: niños, jóvenes, adultos y ancianos. Los grupos destinatarios pueden ser personas sin problemas o aquellas que presenten deficiencias físicas, sociales o psíquicas (Ardaraz p.4).

a) En la educación

La psicomotricidad es un amplio campo de intervención, donde se pueden distinguir tres campos de actuación: la educación, la reeducación y la terapia. La intervención se puede realizar en todas las etapas del desarrollo humano: niños, jóvenes, adultos y ancianos. Los grupos objetivo pueden estar libres de problemas o sufrir de dificultades físicas, mentales o sociales. (Ardaraz p.4)

Además, se ayuda a los niños a crear una perspectiva equilibrada y positiva de ellos mismos, y adquirir independencia. El entrenamiento psicomotor es de índole preventivo. No se sugiere mezclar la psicomotricidad con otras materias u otras disciplinas como la educación física, la danza o el ocio. Como se ha visto, la psicomotricidad se basa no solo en una metodología de intervención concreta, sino también en unos objetivos concretos (Ardaraz p.4).

b) En la reeducación

La reeducación está dirigida a aquellos con menor incidencia en problemas y se lleva a cabo mayoritariamente en grupo, mientras que la terapia apunta a un tratamiento más difícil y mayoritariamente personal. En la reeducación psicomotriz es posible realizar actividades con infantes que padecen retrasos o trastornos en el desarrollo, y

es empleada como tratamiento la fisioterapia. El objetivo del reentrenamiento psicomotor es dar respuesta a los trastornos psicomotores. Dichas dificultades y los trastornos interfieren en los métodos de aprendizaje de los niños en todos los sentidos, por lo que la intervención temprana y el tratamiento complejo son fundamentales (Ardaraz p.4).

c) En la terapia

La psicomotricidad ofrece excelentes oportunidades laborales para personas con necesidades educativas especiales por discapacidad. La perspectiva de intervención es diferente (Ardaraz p.4).

- ✓ Deficiencias físicas (alteraciones motoras y parálisis cerebral)
- ✓ Deficiencias psíquicas (trastorno y retraso mental)
- ✓ Deficiencias sensoriales (auditiva y visual)

1.9 TIPOS DE PSICOMOTRICIDAD

a) Psicomotricidad dirigida

Casualmente la manera con mayor antigüedad de poder comprender y trabajar la psicomotricidad, originándose en los inicios del siglo XX. Aquí, el psicomotricista logra planificar y organizar las sesiones. Por lo que, se establecen actividades y ejercicios que pueda favorecer las competencias psicomotrices que se relacionan con el proceso de evolución del infante. Por medio de dichas técnicas se pretende alcanzar los criterios considerados como usuales en la etapa evolutiva (Martínez, 2014).

De modo que la planificación y organización se comprende de 3 fases:

- ✓ Elaboración de una evaluación psicomotor enfocado en el desarrollo psicomotor humano.
- ✓ Realización de zonas a desarrollar de acuerdo al resultado psicomotor previo.
- ✓ Formulación de actividades y ejercicios organizados que se enfoque al manejo y movimiento corporal.

Dicho método proporciona diversos beneficios, y usualmente se emplea para educar a los niños. De dichos beneficios se tienen:

- ✓ Exige menor preparación técnica en comparación que la vivenciada, y la metodología es sencilla.
- ✓ Hay evaluaciones psicomotoras comercializadas y estandarizadas que, en relación con el resultado, se puede adquirir lineamientos de trabajos muy específicos.
- ✓ Existen diversos manuales que especifican las tareas de manera estructurada y relacionada con las metas de trabajo.
- ✓ Le permite al experto en psicomotriz conocer lo que se pretende realizar.

Las sugerencias suelen ser adaptadas y cerradas de acuerdo a las personas, evitando escenarios de frustración (Martínez 2014).

Es así que, trasmite confianza y seguridad a quienes son participe de las sesiones.

A continuación, se presentan las principales dificultades de la psicomotricidad dirigida:

- ✓ Inicia de un término directivo y rígido, que usualmente no considera la iniciativa ni la espontaneidad de las personas, de modo que no incentiva la libre expresión ni la creatividad.
- ✓ Enfatiza de manera excesiva lo cognitivo y lo motor, generando un descuido de otras características de la personalidad, como lo emocional y socio-afectivo. No se considera la relación de los integrantes.
- ✓ Cabe la posibilidad de que los ejercicios desmotive. El experto en psicomotricidad realiza sugerencias cerradas acerca de las actividades que los integrantes deben realizar, y muchas veces produce actividades que se alejan del interés personal. Este escenario se torna negativo cuando se elabora con infantes.

b) Psicomotricidad vivenciada

La psicomotricidad nació en la década de 1970 por Aucouturier, quien entendió la disciplina del movimiento espontáneo y libre que permitía a una persona comunicarse con el entorno. En este contexto, la psicomotricidad se practica en un ámbito educacional, alejado de las metas terapéuticas que la caracterizaban hasta ahora.

Pese al incremento significativo de investigaciones y publicaciones sobre “psicomotricidad experiencial” en los últimos años, aún no está bien establecida dentro del ámbito educacional en infantes. Esto se debe principalmente a la gran formación técnica necesaria para comprender sus complejidades. Las habilidades de comunicación profesional se tornan vitales, puesto que las sesiones no están programadas.

El movimiento puede provenir del deseo de cada persona de actuar, por lo que el papel de la psicomotricidad es escuchar y respetar, sin prescribir ejercicios ni juzgar el ritmo de evolución de una persona (Martínez, 2014).

A continuación, se presentan las principales ventajas de la psicomotricidad vivenciada:

- ✓ Se plantea una situación que permite la evolución general de las personas, sin necesidad de influenciar en cada aspecto concreto de este.
- ✓ Permite al sujeto liberar diversos comportamientos desadaptados, que ofrecen la posibilidad de sobrellevar dichos comportamientos por medio de la comunicación entre personas y el entorno.
- ✓ Permite promover la colaboración y participación, además, cada norma de la sesión, son interiorizadas y consensuadas por los integrantes.
- ✓ Permite velar por el goce del actuar humano, donde se consideran que el sujeto podrá pensar sin inconvenientes y podrá ser trasladado con una mayor visión. Lo afectivo y emocional se encuentran asociados a la comunicación no verbal y la expresión corporal.

CAPÍTULO II

ASPECTOS DE LA PSICOMOTRICIDAD INFANTIL

2.1. DESARROLLO PSICOMOTOR EN NIÑOS DE 4 AÑOS

El desarrollo psicomotor atraviesa por diversas fases de desarrollo, denominados como estados, y se considera el rol ejercido en la actividad del movimiento en los procesos de la accesibilidad a los conocimientos. Además, la importancia del aspecto psicomotor recae en la manera de cómo se desarrolla la inteligencia de la ejecución de los juegos infantiles, que se inician desde el momento de su nacimiento, es decir la primera etapa de la vida (Piaget, 1975).

Este desarrollo contribuye a la autonomía de las funciones del cuerpo, así como la asociación del desarrollo físico (biosocial) y el crecimiento, el aspecto cognitivo, de cómo este se educa para comunicarse y pensar. Lo psicosocial, que es referente a la comunicación con lo que muestra su entorno y las formas de como comunicarse. De modo que, existe una relación entre la acción mental y la acción corporal como pieza de la estructura somática, cognitiva y afectiva (Ruiz, 2007).

Asimismo, en este proceso de desarrollo se logra perfeccionar lo psíquico con lo físico en esquemas corporales y mentales del infante, pese a ello, se regula mediante legislaciones y normativas biológicas y de estimulación que perciben del ambiente, generando una madurez evolutiva con características de interacción, que un grado de susceptibilidad al aprendizaje psicomotor y a la estimulación. Ante ello, se ejecuta una “construcción progresiva” en grados de control del cuerpo y representación mental (Cabos, 2006).

Se encuentran 3 dimensiones vitales inmersas en las áreas básicas que consideran el aumento psíquico en infante, como la coordinación, motricidad y el lenguaje (Haeussler & Marchant, 2009).

➤ **Dimensión 1.**

La coordinación visomotora es referida como la manipulación o manejo de objetos, por medio de la percepción viso-motriz, representadas como actividades que imitan gráficos o figuras. Para Piaget, es de relevancia el manejo de materiales puesto que son ejes fundamentales para el proceso de aprendizaje del estudiante, además de la representación de dichos objetivos simbólica y gráficamente (Haeussler & Marchant, 2009).

➤ **Dimensión 2.**

El lenguaje es un proceso psicológico relacionado al progreso psíquico del ser humano, y por medio de este proceso se ejecuta la comunicación, logrando manifestar los sentimientos, emociones, maneras de pensar, solicitar alguna petición, es decir que en este proceso se encuentran inmersos otros procesos de carácter cognitivo como el análisis, los procesos inductivos y deductivos, el razonamiento, etc (Haeussler & Marchant ,2009).

➤ **Dimensión 3.**

La motricidad es inherente a los estudiantes, dado que todos los niños, mediante las actividades lúdicas, aprenden, por los movimientos que estos realizan, es así que los juegos, la motricidad gruesa y fina se encuentran ligados a los conocimientos nuevos y la evolución de habilidades vitales para desarrollar la inteligencia motriz (Haeussler & Marchant, 2009).

En la etapa de la educación infantil, el niño percibe dentro de su cuerpo diversas vivencias y genera mayor conocimiento, que influye en el desarrollo de la inteligencia sensorio-motora y métodos organizados que se condicionan por la percepción, y se

determinan por las diversas situaciones de desarrollo, con la finalidad de obtener una armonía “tónica”, y generar una contribución al desarrollo social, cognitivo y físico, que posteriormente impactarán la personalidad de los niños, Piaget (como se citó en Fonseca, 1996 p.45).

➤ **MOTRICIDAD GRUESA**

La motricidad ejecuta actividades locomotoras, motores y posturales que realizan contracciones en los músculos en diversas secciones del cuerpo generando control del mismo, favoreciendo a la sincronización de movimientos por medio de los miembros corporales. Para Piaget (como se citó en Fonseca, 1996).

De modo que, la motricidad gruesa se encuentra en relación con la autonomía del movimiento corporal, donde el infante ejecuta movimientos de manera progresiva que se sincronizan con otras partes de su cuerpo. El niño que ejerza una autonomía corporal, logra una buena lateralidad, coordinación psicomotriz, y equilibrio de acuerdo a la voluntad propia, dominando su cuerpo de manera consciente (Casanova et al., 2010).

➤ **MOTRICIDAD FINA**

Para la motricidad fina se requieren controlar la mano, en conjunto con los dedos al ejecutar una labor que involucre fuerza muscular, coordinación por medio de actividades manipulativas (Rigal, 2006).

Es por ello que, esta motricidad es referida como la actividad esencial de la autonomía sobre el manejo de objetos empleando los dedos y la mano (Ponce y Burbano, 2001).

2.2. ASPECTOS QUE TRABAJA LA PSICOMOTRICIDAD

Estos son los principales criterios que inciden en el desarrollo evolutivo y corresponden a las características que se desea progresar en los niños. Considerando que la psicomotricidad tiene como propósito el desarrollo de la posibilidad motriz creativa y expresiva que son integrales provenientes del cuerpo de un niño y una niña, su labora y la investigación relacionada a ella se centran en el movimiento y la actividad, además se incluye aquello que se deriva, como las patologías, educación, el aprendizaje, disfunciones, entre otros. Por lo tanto, la psicomotricidad se organiza de acuerdo a sus metas relacionadas con uno mismo, otras personas y objetos. Esto quiere decir que parte del cuerpo, recepción, expresión, conocimiento y control, desarrollan la estructuración real, representativa y real del entorno y los objetos dentro.

La conciencia corporal, la conciencia espacial, la actividad tónica, la coordinación gruesa y fina, el equilibrio y la movilidad son aspectos que se ven afectados por la psicomotricidad, y no son actividades aisladas y fragmentadas, sino que representan las posibilidades de acción y formas de aprender del mundo del niño. y comunicarse con los demás.

➤ **Esquema corporal:**

Es la relación mental y el conocimiento que tiene una persona con su cuerpo. El desarrollo de un esquema corporal brinda al niño la oportunidad de identificarse con su cuerpo, poder ser expresado por medio del mismo, emplearlo como herramienta de contacto, que es la base para el desarrollo de otras disciplinas y el aprendizaje de conceptos como el de ida y vuelta, de adentro hacia afuera, arriba y abajo en relación con su propio cuerpo.

Por lo que se puede afirmar que, los esquemas corporales se enriquecen por medio de experiencias directas, incluyendo la conciencia y el conocimiento que se tiene de uno mismo, quiere decir:

- ✓ La morfología (los límites corporales en el espacio).
- ✓ La rapidez, agilidad, entre otros (Las posibilidades motrices).
- ✓ Las actitudes, mímica, entre otros (Las posibilidades de expresión mediante el cuerpo).
- ✓ La percepción de diversos miembros del cuerpo.
- ✓ La posibilidad de representación que se tiene del cuerpo (perspectiva mental o gráfica).

➤ **Lateralidad:**

Referida como el control funcional de una sección del cuerpo, establecido por el control del hemisferio cerebral. A través del desarrollo de la lateralidad, el niño desarrolla los conceptos de izquierda y derecha, tomando su propio cuerpo como comparación. De acuerdo con el Ministerio de Educación, las actividades que se pueden ejecutar son: saltar sobre una pierna, patear una pelota, jugar con una bicicleta, patear una bolsa, golpear, patear un balón, entre otros.

➤ **Estructuración espacial**

Este criterio incide en la habilidad del infante de permanecer en una posición constante de su cuerpo en comparación a la ubicación de los objetos en su entorno y colocar dichos objetos de acuerdo con su ubicación, así como la capacidad de estructurar y colocar cada elemento en el espacio, en el tiempo, o ambos.

➤ **Tiempo y Ritmo.**

Los conceptos sobre el tiempo y el ritmo se desarrollan a través de movimientos que requieren una determinada secuencia temporal, se desarrollan conceptos temporales como: rápido, lento; orientación temporal, por ejemplo: antes y después, y estructuración temporal estrechamente relacionada con el entorno, es decir, ser consciente de los movimientos, por ejemplo: atravesar el espacio al ritmo de una pandereta como lo indica el sonido. De acuerdo con el Ministerio de Educación, entre las actividades se recomienda que los infantes se coloquen rodeando al docente que toca la pandereta, los niños dan un paso hacia adelante con cada golpe, cuando se da dos golpes, dos pasos hacia adelante; los niños piensan que están en un restaurante y dramatizan su accionar, entre otros.

➤ **Motricidad**

Se refiere a la capacidad que el infante ejerce sobre su cuerpo. La cual se estructura en dos:

- a) **Motricidad gruesa:** Entendida como la autonomía de movimientos amplios como saltar, rodar, correr, bailar, caminar, entre otros.
- b) **Motricidad fina:** Comprende movimientos que presentan un mayor nivel de precisión en tareas que suelen emplearse de manera simultánea los ojos, los dedos, la mano, como cortar, rasgar, colorear, entre otros.

De este modo, se afirma que con el desarrollo adecuado de estos aspectos de la psicomotricidad se logra un mejor control corporal y proporciona la oportunidad de mejorar otras capacidades y características como el aprendizaje, las emociones, miedos, sentimientos, entre otros.

2.3 Materiales psicomotrices

Los materiales sirven de soporte en las metodologías empleadas por los docentes, los procesos de enseñanza favorecen al desarrollo del niño, como la expresión de conceptos previos, formulación de interrogantes, comparaciones, descubrimientos, etc. (MINEDU, 2011).

❖ Clasificación de los materiales didácticos

Por su naturaleza

Walabonso, citado por Rojas (2001), afirma que los materiales didácticos según su naturaleza son:

- Estructurados: elaborados para metas específicas de enseñanza aplicada en las matemáticas, como sólidos, geométricos, reglas, bloques lógicos, etc.
- No Estructurados: entendidos como materiales que pueden manipularse, es decir son objetos que suelen estar siempre, como los embalajes, mosaicos, envolturas, etc.

Existen materiales:

- Objetivos, como los minerales, plantas, entre otros.
- Representativos, duplicado de los objetos como las fotos, grabaciones, dibujos, entre otros.
- Simbólicos, como diagramas, gráficos, palabras, los números, entre otros.
- Mixtos (agrupan 2 o más clases) como los diagramas, los mapas en relieve, entre otros.

Por su carácter

Walabonso, citado por Rojas (2001), afirma que los materiales didácticos según su carácter son: Fungibles: es decir que dichos materiales se deterioran por la utilización o solo se consumen, suelen dividirse en:

- De uso común: empleados en la vida rutinaria como plumones, lápices, cuadernos, etc.
- De uso esporádico: como las temperas, pinceles, cerámicas, plastilinas, etc.
- No Fungibles: estos materiales no suelen gastarse, como mapas, laminas, libros, entre otros.

Por su empleo

Walabonso, citado por Rojas (2001), menciona que los materiales didácticos según su empleo son:

- Materiales visuales: de apoyo para la visualización como gráficos, dibujos, esquemas, laminas, entre otros.
- Materiales auditivos: discos, grabadoras, cintas, radio, entre otros.
- Materiales manipulables: empleados con la mano, como la arcilla, yeso, plastilinas, entre otros.
- Materiales audiovisuales: los cuales integran el oído y la vista, como el cine, la televisión, entre otros.
- Materiales complejos: los cuales integran diversos sentidos.

❖ Tipos de materiales didácticos

Materiales auditivos

Como las grabaciones: son registros de audios en radiograbadoras, celulares, entre otros.

Beneficios:

- ✓ Proporciona mayor información, sonidos musicales, voces, entre otros al salón, que contribuyen al aprendizaje.
- ✓ Brinda canales alternativos de formación para los estudiantes que presentan un nivel menor de lectura.
- ✓ Proporciona la ventaja de construir respuestas que logren controlar el ritmo de formación, dado que las grabaciones se pueden adelantar, detener, o volver a reproducir las veces necesarias.
- ✓ Se suelen ejecutar para cualquier contenido de enseñanza, además, son aprovechables para la evaluación y el aprendizaje de información verbal como los idiomas, musicales, oratoria, entrevistas, entre otros.
- ✓ Favorece tanto al estudio grupal como al estudio personal, logrando que sea muy útil.
- ✓ Son accesibles para todos por su facilidad de manipulación y su bajo costo.
- ✓ Debido al avance tecnológico, duplicar la información suele ser económica y fácil.

Materiales de imagen fija

Suelen ser cuerpos opacos: es decir diversos objetos o mensajes impresos que son susceptibles de proyectar. Los equipos necesarios son los proyectores de cuerpos opacos y las pantallas.

Beneficios:

- ✓ Proyectar el material sin haber tenido alguna capacitación especial.
- ✓ Ofrece modelos de trabajo estudiantil.
- ✓ Presenta retratos o dibujos en cartón o papel.
- ✓ Maximiza las figuras, láminas y dibujos.
- ✓ Permite proyectar siluetas (conchas, monedas, telas, herramientas, plantas, entre otras).
- ✓ Los materiales proyectados no son necesarios elaborarlos.
- ✓ Todos los libros fotografiados se pueden proyectar de manera instantánea.
- ✓ Será utilizable con una copia del material.
- ✓ Arrancar paginas de un libro no será necesario.
- ✓ La proyección de cuerpo opacos suele presentar mayores detalles entre grupos.
- ✓ La instalación y aplicación se ejecuta muy fácil.
- ✓ La proyección se visualiza para todos.

Materiales gráficos

De acetato: material traslúcido que se suele proyectar a través de equipos especiales, como los proyectores de acetato.

Beneficios:

- ✓ Incrementan el conocimiento logrando retenerlos por medio de los intereses, como los gráficos, información esquemática y diagramas. Por lo que estos reemplazan a las pizarras convencionales.

Versatilidad:

- ✓ Cualquier docente puede emplearlo, en diversas audiencias y auditorios, con la finalidad de enseñar alguna materia o disciplina.
- ✓ No se requiere de un experto para su manipulación.
- ✓ El proyector se puede posicionar en diferentes lugares.

Materiales impresos

Como los libros: aquellos materiales didácticos que son vitales para los niños, propician la lectura e incentivan las preguntas y respuestas individuales.

Beneficios:

- ✓ Permite al lector una revisión de materias específicas, cada vez que lo requiera debido a su durabilidad, además se subrayan las ideas de interés.
- ✓ Cada lector puede acoplarse a un ritmo de lectura de acuerdo a sus intereses y capacidades.

- ✓ Favorece a los apuntes, contribuyendo a la habilidad de sintetizar producciones literarias.
- ✓ Permite enriquecer el vocabulario.
- ✓ Se pueden utilizar en diferentes lugares, por lo que no es necesario de otros equipos.
- ✓ Se abordan cuestiones de estudio con una mayor profundidad.
- ✓ Favorece a la confrontación de diversas críticas relacionadas a un tema en común.
- ✓ Complementa idóneamente la actividad tanto del estudiante como la del maestro.

Materiales mixtos

Aquel material que suele registrarse con movimientos, como una película, videos de internet, etc, para ello es necesario algún equipo multimedia o una pantalla.

Equipo proyector de películas y pantalla.

Beneficios:

- ✓ Logran un acercamiento de contexto en el salón, mostrando movimiento y continuidad con el tiempo.
- ✓ Brinda determinados modelos a seguir.
- ✓ Se crea un vínculo y estados de ánimo con los personajes que se proyectan.
- ✓ Brindan metodologías y capacidades.
- ✓ Extienden y refuerzan diversos aprendizajes previos.

- ✓ A través de una visión sistematizada de la realidad se ahorra tiempo.
- ✓ Brinda el pasado y el presente, en un salón.
- ✓ La proporción de los objetos puede variar de acuerdo a la necesidad del estudio.
- ✓ Permite relacionar las experiencias de las personas con lo proyectado, atrayendo su atención.
- ✓ Proporcionan experiencias satisfactorias y estéticas.

Materiales tridimensionales

Objetos tridimensionales, tales objetos se muestran en escalas diferentes, de mayor o menor tamaño, como las casas, autor, entre otros.

Beneficios:

- ✓ Incrementa el significado y el interés de las exhibiciones y exposiciones, estimulando los pensamientos en cada demostración.
- ✓ Esclarecen las acciones y partes de los objetos que tienden a moverse.
- ✓ Los modelos tridimensionales proporcionan información del funcionamiento de algo de manera rápida y clara.
- ✓ Brindan una visualización, evaluación cercana y observación.
- ✓ Directamente favorece el contacto con los objetos de la realidad.
- ✓ Son beneficiosos para cualquier edad, por lo que son utilizados constantemente.

2.4 Aspectos a evaluar en el niño de 4 años

Criterios de calificación: esta prueba se calificará; N/L (No logrado) cuando el ítem, requerido no se ha cumplido. V/L (Vías de logro) cuando el ítem está próximo al logro y L (Logrado) cuando el ítem se cumplió. A continuación, se especifican las áreas a desarrollar:

I. ÁREA MOTORA

a) ANDAR:			
ITEM	N/L	V/L	L
Andar sobre talones			
Andar en cuclillas			
Marchar siguiendo un ritmo			
Correr de prisa y despacio ante una señal			
Correr con movimientos coordinados			
Andar sobre superficies			
b) SALTO:			
ITEM	N/L	V/L	L
Saltar en el sitio varias veces			

Saltar una altura de 10 cm			
Saltar desde 60 cm de altura al suelo			
Saltar hacia atrás una vez			
Saltar alrededor de un objeto			
Saltar sobre un pie 2 o 3 veces			
Saltar alternadamente sobre uno y otro pie			
Saltar sobre un pie 4 a 5 veces			
c) ESCALERAS:			
ITEM	N/L	V/L	L
Subir las escaleras alternando los pies			
Bajar las escaleras alternando los pies			
d) PELOTA:			
ITEM	N/L	V/L	L
Lanzar una pelota grande con las 2 manos			
Lanzar una pelota pequeña con una mano			
Lanzar una pelota pequeña a un blanco			
Coger una pelota con las manos teniendo los brazos flexionados			
Coger y tirar la pelota con bote			

Encestar una pelota a la altura de su cabeza			
Atrapar una pelota sin detener la carrera			
Atrapar un balón en movimiento sin desplazarse.			
Lanzar hacia arriba y coger una pelota con dos manos			

(Zulueta, Molla & Martínez, 2007)

II. ÁREA PERCEPTIVA- COGNOSCITIVA:

Criterios de calificación: esta prueba se calificará; N/L (No logrado) cuando el ítem, requerido no se ha cumplido. V/L (Vías de logro) cuando el ítem está próximo al logro y L (Logrado) cuando el ítem se cumplió.

ITEM	N/L	V/L	L
Cerrar recipientes de rosca			
Enroscar tornillos			
Unir hasta 7 puntos formando ángulos			
Construir modelos con 5 cubos			
Construir una escalera con 6 cubos			
Copiar una cruz y "V"			
Dibujar una cruz y "V" ante una consigna verbal			
Imitar un cuadrado			

Copiar trazos según el modelo			
Dibujar una figura simple			
Dibujar una “cara”			
Dibujar un monigote.			
Colorear superficies			
Trazar líneas recorriendo caminos			
Pegar figuras encima de sus siluetas			
Mantener las tijeras y hacer cortes en el papel sostenido por un adulto			
Cortar 2 cm de papel sostenido por un adulto			
Nombrar círculo, cuadrado y triángulo			
Distribuir 10 formas abstractas en sus huecos correspondientes			
Ordenar 6 elementos por su tamaño.			
Emparejar, distribuir e identificar el rojo, amarillo, azul y verde			
Nombrar 3 colores			
Identificar y nombrar 3			
Contar hasta cinco elementos			
Distribuir tarjetas que combinen forma, color y tamaño			
Agrupar elementos en dos categorías			

(Zulueta, Molla & Martínez, 2007)

III. AREA DE LENGUAJE:

Criterios de calificación: esta prueba se calificará; N/L (No logrado) cuando el ítem, requerido no se ha cumplido. V/L (Vías de logro) cuando el ítem está próximo al logro y L (Logrado) cuando el ítem se cumplió.

(Zulueta, Molla & Martínez, 2007)

a) Utilizar enunciados que contengan adverbios de cantidad:			
ITEM	N/L	V/L	L
Dentro- fuera			
Encima- debajo			
Delante- detrás			
Cerca- lejos			
Rápido- despacio			
b) Utilizar enunciados que contengan adjetivos calificativos:			
ITEM	N/L	V/L	L
Abierto- cerrado			
Limpio- sucio			
Duro- blando			
Caliente- frio			
Seco- mojado			
Largo- corto			
Alto- bajo			

ITEM	N/L	V/L	L
Utilizar el tenedor como pala			
Cortar alimentos blandos con el tenedor			
Disolver alimentos			
Untar con el cuchillo			
Servirse los alimentos			
Servirse alimentos sólidos de una fuente			
Servirse alimentos líquidos de una jarra			
Abrochar botones			

IV. ÁREA DE AUTOAYUDA:

Ponerse la ropa y diferenciar adelante y atrás			
Ponerse un abrigo			
Sonarse la nariz con un pañuelo			
Lavarse los dientes			

(Zulueta, Molla & Martínez, 2007)

V. ÁREA SOCIAL:

ITEM	N/L	V/L	L
Responder cuantos años tiene			
Compartir juguetes con otros niños			
Ordenar y guardar las cosas que utiliza			
Saludar espontáneamente a los desconocidos			
Jugar con un compañero 20 min			
Ayudar sistemáticamente en tareas fáciles en la clase			
Seguir reglas de juego en situaciones medidas por un adulto			
Utilizar el “por favor” en momentos oportunos			
Conversar con el adulto durante 20 min			
Contestar el teléfono, avisando al adulto y/o hablando con personas conocidas			
Esperar su turno en situaciones medidas por un adulto			

(Zulueta, Mollá, & Martínez, 2007)

2.5 Importancia de la psicomotricidad

La psicomotricidad es vital en la primera etapa de la vida del ser humano, puesto que el aprendizaje genera por medio del movimiento corporal, acciones asociadas a sus experiencias y el medio que lo rodea (Khalil, 2015).

De modo que, el rol que presenta la psicomotricidad en el desarrollo de los infantes, impacta de manera directa su desarrollo intelectual, social y afectivo.

- **A NIVEL MOTOR:**

Favorece el dominio del movimiento del cuerpo de los niños.

- **A NIVEL COGNITIVO:**

Favorece a la atención, concentración y memoria de los niños.

- **A NIVEL SOCIAL Y AFECTIVO:**

Favorece a la confrontación de temores del niño y de relacionarse con otras personas.

CAPÍTULO III

LA PSICOMOTRÍA Y SU TRABAJO EN EDUCACIÓN INICIAL

3.1 DISEÑO CURRICULAR Y LA PRÁCTICA PSICOMOTRIZ

Se considera de campo y se lleva a cabo en talleres que se realizan 2 veces a la semana y tienen una duración de 50-60 min. por sesión. Dichos talleres se han desarrollado teniendo en cuenta las características específicas de los niños y niñas y tienen como objetivo satisfacer sus necesidades en las diferentes etapas del año escolar.

Las propuestas pretenden mejorar las destrezas, habilidades e indicadores que los infantes puedan realizar a través de juegos y actividades espontáneas, utilizando los materiales y el espacio.

Bajo este sentido, no se recomienda actividades o acciones determinadas a fin de desarrollar estas habilidades, sino que anima a cada niño a conquistar dicha actividad a su propio ritmo, utilizando cada recurso y posibilidad, partiendo de la expresión corporal y exploración libre. La psicomotricidad comprende actividades que conforman la espontaneidad del juego y la libertad, pero enmarcada en el espacio, el equipamiento, la relación y los objetivos específicos.

Este marco le brinda al infante la oportunidad de desarrollarse a nivel psicológico, además puede tener accesos a juegos de relajación profunda y optimizar sus procesos mentales.

El currículo en el Perú se basa en un enfoque físico, el cual incluye al “cuerpo” tomado desde otra perspectiva biológica, en cuanto que significa actuar, pensar, sentir, conocer, querer y comunicar. De manera que, se afirma que el “cuerpo” está en un constante proceso de transformación. Por lo que, este proceso presenta niveles de dinamismo desarrollados mientras el humano crece, a partir de las acciones independientes

de una persona, y se manifiesta como un cambio y/o un fortalecimiento paulatino de la apariencia corporal, integrando diversos componentes en el proceso de determinación de la personalidad e identidad social. Por lo tanto, las condiciones previas de una persona para actuar y moverse intencionalmente se evalúan en función de los requerimientos e intereses especiales y considerando las posibilidades de acción en constante interrelación con el espacio.

Asimismo, esta disciplina emplea el conocimiento en relación y de acuerdo a las ciencias con aplicación en la educación, de modo que no se pretende mejorar las capacidades físicas, sino la autoestima, identidad, pensamiento crítico y creativo, la toma de decisiones de los niños, en ámbitos que ejerzan actividades físicas y a diario.

Por lo tanto, bajo esa perspectiva se pretende mejorar los procesos de desarrollo de su bienestar y del espacio, y los procesos de formación del niño. Además, los talleres facilitan y promueven a los infantes que logren desenvolverse con total autonomía por medio de la motricidad.

El desarrollo psicomotor se encuentra asociado al área personal social, sin embargo, los niños tienen la posibilidad de desarrollar otra competencia de otras áreas. Para ilustrar ello, cuando un niño juega, este puede desplazarse teniendo en cuenta lo que realizó para movilizarse de un lado a otro, de modo que es un indicio de la habilidad de comunicar y representar nociones matemáticas.

También, espontáneamente, puede ocurrir que el niño logre reconocer sus preferencias y características físicas, de modo que es un indicio de la habilidad de valorarse a uno mismo, inmersa en las competencias de Persona Social relacionadas con el desarrollo personal. En esta competencia puede desenvolverse con autonomía por medio de su motricidad, es decir que los estudiantes comprenden y tienen conciencia de uno mismo,

manteniendo una interrelación con los demás y su espacio inmediato, contribuyendo a la construcción de su autoestima e identidad.

De igual manera, se puede interiorizar y organizar cada movimiento de manera eficaz de acuerdo a sus posibilidades, en la ejecución de la actividad física, como los deportes, el juego, y otras actividades que van desarrollándose a diario. Es así que, se demuestra la capacidad de expresión y comunicación mediante las ideas, sentimientos, emociones, gestos, su cuerpo, etc.

Por lo que, dicha competencia conlleva la integración de las capacidades mostradas a continuación:

- **Comprensión del propio cuerpo:** Demuestra la capacidad de interiorizar el cuerpo en estado de movimiento y estático relacionadas con su entorno, tiempo, personas y objetos de su espacio.
- **Expresión corporal:** Emplea un lenguaje corporal a fin de comunicar sus pensamientos, emociones y sentimientos. Lo que conlleva a utilizar los gestos, mímicas, tono, movimientos para manifestar lo que pretende expresar, logrando un desarrollo en su creatividad dado que emplea otros recursos que su cuerpo le ofrece.

DESEMPEÑO EN NIÑOS DE 4 AÑOS

Considerar que el infante pueda desenvolverse con autonomía por medio de su motricidad, está en proceso de alcanzar el nivel del ciclo II, realizando los siguientes desempeños:

- Ejecuta actividades y juegos de forma autónoma, como saltar, trepar, roda, deslizarse, hacer giros, lanzar, correr, entre otros, y puede expresar sus sentimientos, de modo que explora las posibilidades de su cuerpo relacionadas con el entorno y objetos, regulando

su velocidad y fuerza, controlando su equilibrio. Para ilustrar ello, cuando un infante persigue a su compañero a modo de juego, este aumenta su velocidad, salta, etc.

- Ejecuta actividad de coordinación óculo-podal y óculo-manual, de acuerdo a sus posibilidades, elementos de los materiales u objetos que utiliza en diversas etapas de exploración de su vida. Para ilustrar ello, Cuando un infante coloca un pie delante de otro, manteniendo su equilibrio.
- Reconocimiento de diversas sensaciones corporal, identificación de cambios y necesidades del cuerpo, como la sudoración y respiración luego de las actividades físicas. Reconocimiento de cada parte de su cuerpo cuando las relaciona con las actividades y las nombra de manera espontanea en diversas situaciones. Representación propia de su cuerpo, empleando materiales diferentes, de modo que hace evidente ciertas partes, como los brazos, partes del rostro, cabeza, entre otros.

Considerando cada objetivo del diseño curricular, se afirma que la psicomotricidad participa de 2 formas, psicomotriz espontánea que comprende los movimientos libres que el infante pretende buscar principalmente la afectividad, y la psicomotriz dirigida, la que se planifica y elabora mediante sesiones a fin de mejorar las habilidades.

3.2 DESARROLLO PSICOMOTOR

El desarrollo psicomotor comprende la integración de manera progresiva de las capacidades funcionales en los infantes, es también el resultado de la madurez de los esquemas del sistema nervioso central.

Se asume que este desarrollo se encuentra vinculado a las capacidades adquiridas en la etapa de la infancia. A medida que los años pasan en el hombre, el sistema nervioso central se encarga de perfeccionar las diferentes habilidades intelectuales y sensorio

motrices, y progresivamente logra obtener determinadas habilidades influenciadas por lo sociocultural, de modo que es importante resaltar el conocimiento general de desarrollo de los niños. Logrando que este pueda ser construido partiendo de su movilidad, es así que desarrolla una vida de afectos, comunicación y de relación, y ser responsable guiar al proceso de desarrollo psicomotor personal.

Bajo esa premisa, se afirma que el desarrollo psicomotor corresponde a un proceso dinámico, que resulta de la función neuro-muscular, los órganos sensoriales, la madurez del sistema nervioso central, que se generan mientras que el infante interacciona con el entorno inmediato, traduciéndose en el proceso de adquisición de las capacidades y alternativas complejas de manera sistemática. De modo que, el desarrollo psicomotor está asociado con experiencias específicas de la vida, que inician con el cuerpo, para lograr a través de la utilización de otros lenguajes como el sonoro musical, plástico, gráfico, etc., y el corporal, hacia la personalidad y la representación mental de los niños, el cual es consciente de que también se pueda expresar de otras formas.

Para ello, el papel que cumple la educación consta en brindar la oportunidad y recursos necesarios a los niños a fin de aprender de manera activa y constante y realizar concepciones propias, dado que, aprenden por medio de la manipulación de objetos y experiencias que les permita asimilar sus características y cualidades (Colmenares, Caberos, García 2010).

Analizando los resultados o los tipos de capacidades que aprende el estudiante, y se dividen en 5:

- Destrezas motoras
- Información verbal

- Destrezas intelectuales
- Actitudes
- Estrategias cognitivas.

A modo de síntesis se tiene que:

El desarrollo psicomotor (DPM) representa un proceso dinámico, que inicia en la madurez y su concepción, y, que todos los niños presentan secuencias similares, sin embargo, el ritmo en el que se desarrolla es variable. A través del desarrollo, el infante, va adquiriendo capacidades en diversas áreas como la motora, lenguaje, social y manipulativa, que contribuyen a la autonomía y a su proceso de adaptación con el entorno. Es así que, el DPM está sujeto a SNC (sistema nervioso central), órganos, sentidos, y un adecuado y estable ambiente psico-afectivo (Colmenares, Caberos, García 2010).

3.3 CARACTERÍSTICAS DE UN NIÑO DE 4 AÑOS

a) Características en motricidad y coordinación

En los 4 años de edad, casi todos los sistemas se encuentran desarrollados, especialmente el sistema muscular, nervioso y óseo funcionan de manera madura y la musculatura va aumentando.

Los huesos a medida que van creciendo, también van endureciéndose, la aceleración de los músculos mayores se van acelerando, logrando que los infantes demuestren mayor capacidad en el área motora. El sistema nervioso ya se encuentra desarrollo y le da capacidad de caminar de manera adecuada, salta, correr, subir, realizar actividades físicas, entre otras.

En el momento que se realizan dichas actividades, el cerebro se activa a través de redes, las cuales proporcionan diversas conexiones neuronales, sobre todo la actividad sensorial es la responsable de ejecutar esa conexión. Y esto favorecerá para poder adquirir nuevos procesos de aprendizaje.

De acuerdo a la función motriz gruesa, se emplea constantemente todo el cuerpo a través de juegos, induciendo la independencia y autonomía, que parte de lo simple hacia lo complejo.

Además, se prepara para obtener dominio, control y conocimiento de su fisionomía, pese a ello, adquiere gradualmente habilidades conductuales como el equilibrio, lateralidad, orientación en tiempo y espacio, motricidad gruesa y fina.

Por esa razón, es necesario brindarle entornos que puedan permitirle su desarrollo y poder expresarse voluntariamente. En relación al desarrollo psicomotriz, se espera que los niños de 4 y 5 años de edad realicen acciones de motricidad fina, tales como: (Maganto, Cruz 2008).

- Arrugar y rasgar retazos de papel.
- Moldear y amasar empleando diversos recursos como harina, masa, arcilla, arena, etc.
- Plasmar dibujos en grandes espacios en materiales como la pizarra, papel, empleando témperas, pinceles, tizas, marcadores, lápices, etc. En muchas situaciones, puede plasmar círculos e ir imitando letras y trazos horizontales y verticales.
- Colocar goma en distintas superficies empleando pinceles gruesos o los dedos.

- Doblar de manera libre diversos tipos de papel, en muchos casos puede doblar orientándose de un cuadrado y formar triángulos.
- Emplear la tijera para realizar recortes libres en diversos papeles, además puede realizar cortes siguiendo líneas.
- Construcción y formación de cimientos con bloques, resolver rompecabezas de 6 a 9 piezas, verter líquidos de botellas en vasos, ensartar cuerdas medianas.
- Cepillarse los dientes, abotonarse la ropa, desvestirse y vestirse solo, guardar y doblar la ropa, peinarse solo, regar plantas y poner la mesa.

b) Características del lenguaje

En esta etapa, su pasatiempo ya no supone la extensión corporal, por lo que desea realizar exploraciones de su entorno, donde nace su posicionalidad, dado que, empieza a observar e investigar el exterior, a nivel mental, clasificado por lo neuropsicológico, por esa razón, la comunicación y el lenguaje favorece en este proceso de desarrollo (Maganto, Cruz 2008).

- En los 4 y 5 años, se formulan oraciones con mayor complejidad, y en promedio plasman de 4 a 5 palabras que suelen ser negativas o declarativas.
- Uso correcto del presente, pasado, futuro, pretérito perfecto e infinitivo.
- Incrementa la utilización de adverbios de tiempo como hoy, ahora, mañana y después.
- Durante los 4 años manifiestan la capacidad de pronunciar en su totalidad las vocales y consonantes, sin embargo «r» o «z», se les dificulta.

- Manifiestan una serie de palabras nuevas, adquiridos dentro de su entorno social, esta será influyente en su desarrollo lingüístico.
- Elabora mensajes de comunicación propios, de acuerdo a sus experiencias y vivencias.
- Interactúa con los que mantiene una relación, manifestando lo que habla y piensa, emplea gestos y un lenguaje corporal.
- Mediante la observación y escucha, elabora un aprendizaje único, lo que favorece a su creatividad y capacidad de exploración, explotando su imaginación, que le conllevará a conocer palabras nuevas e investigarlas.
- Etapa de cuestionamiento de lo que conoce y aprende.
- Pretende encontrar y generar respuestas para emplearlas en sus diálogos (Maganto, Cruz 2008).

3.4 IMPORTANCIA DEL DESARROLLO PSICOMOTOR

En la primera etapa de la vida, la psicomotricidad es empleada a fin de que los niños optimicen sus procesos de aprendizaje y les permita evolucionar su personalidad, ayudar a su autonomía, equilibrio y emociones.

Para el retraso psicomotor, discapacidad o alguna dificultad en niños, se solía emplear la psicomotricidad, sin embargo, en la actualidad ha tomado mayor énfasis dado que se ejecuta con el objetivo de desarrollar los procesos del niño. Asimismo, el nivel de sedentarismo en la actualidad va en aumento, y las horas establecidas en los centros educativos están reducidas restándole la finalidad de poder incentivar estilos de vida activo y saludables, y mitigar en lo posible el aumento de diabetes y enfermedades

cardiovasculares en adolescentes y niños, atribuyéndoles la obesidad y sobrepeso en edad temprana.

De ese modo, En la infancia, la psicomotricidad cumple un rol crucial y de impacto para el desarrollo intelectual, social y afectivo del niño, de modo que se fomenta la asociación del entorno inmediato considerando sus necesidades, interés individual y necesidades, optimizando el movimiento corporal y sus capacidades, en lo cognitivo, favorece a la atención, concentración, creatividad y memoria, a nivel socioafectivo, le permite afrontar los temores.

El DPM en infante, permite el post desarrollo de capacidades básicas de aprendizaje, que inician por la coordinación visomotora (les permite a las personas plasmar lo que se percibe o piensa), la orientación o la atención. Dichos aspectos son fundamentales para la escritura y lectura. Asimismo, se sugiere prestarle atención dado que favorecen al gateo (Giner 2016).

3.5 ÁREAS DE EVALUACIÓN DEL DESARROLLO PSICOMOTOR

Evaluar el DPM ofrece la capacidad de clasificar de manera conceptual y amplía el comportamiento que se observa en el proceso de desarrollo, desde aquellos movimientos, reflejos automáticos y mecánicos, hasta aquellos que se coordinan. El DPM, se representan como manifestaciones externas de la madurez del sistema nervioso central. Para esta evaluación psicomotriz se suele emplear test de lenguaje general, test especiales de lenguaje, test de lectoescritura, la comprensión lectora y el índice fonológico inducido.

En esta etapa se consideran las habilidades de realización del movimiento corporal, como representaciones mentales. Existen elementos madurativos que se relacionan con el calendario de la madurez del cerebro, y otras que se relaciona con la acción de que la

persona mantiene contacto con otras personas y los objetos que les rodea, todo ello de forma constructiva (Ocean 1998).

- **Coordinación**

La coordinación se define como la interrelación sincronizada y armoniosa de nervios, sentidos y músculos, de manera que se produzcan actividades equilibradas y precisas, denominada “motricidad voluntaria”, y capacidad de reacción rápida que se adaptan al contexto, denominado “motricidad refleja”.

Es decir, es la capacidad del ser humano que les permite realizar actividades que involucren el movimiento corporal, empleando una sección muscular para ello.

Su construcción depende de una óptima incorporación de esquemas corporales, las cuales son vitales para el control tónico postural que generan respuestas que mantienen las vivencias y equilibrio del cuerpo por medio de la movilidad.

Consiste, además, en la aplicación de manera integral de diversos segmentos musculares a fin de ejecutar tareas complejas. Donde la coordinación dinámica general es crucial y favorecer a la precisión de la percepción y a los mandos nerviosos.

La coordinación es el elemento principal para la “localización espacial” y de “respuestas direccionales precisas”, la percepción de los sentidos es relevante para el desarrollo, dado que son el sustento para la coordinación.

De modo que, se forma con el ritmo, equilibrio, orientación espacio temporal, reacción motora, diferenciación kinestésica, transformación y adaptación, e integración de movimientos. Es así que, este proceso se refiere a la integración de habilidades que permiten regular y organizar de manera exacta los procedimientos parciales de una acción motora en relación a los objetos motores que se encuentran preestablecidos.

El infante, desde la niñez, desarrolla de forma acelerada, las habilidades motrices y se basan en saltar, trepar, lanzar y correr, teniendo presente las capacidades motrices que actúan como un potencial para el desempeñar esas capacidades en el niño. Principalmente, los movimientos se basan en la coordinación motriz como un agente que regula y controla las actividades, de manera que, sin ella no se logra con educar con satisfacción los movimientos, por lo que se desarrolla mediante la educación física (Ocean 1998).

- **Motricidad**

En el desarrollo motor se establecen 2 categorías: Motricidad gruesa, que comprenden el desarrollo postural y la locomoción; y la motricidad fina, que comprende la presión (Ocean 1998).

Como en las diversas especies que existen, la motricidad se rige bajo 2 leyes, Céfalocaudal, donde el proceso de desarrollo se realiza en la cabeza hacia abajo, y la ley de próximo-distal, producida desde el centro a la periferia.

Por otro lado, existen 4 áreas fundamentales de desarrollo motor como el tronco, los brazos, manos, piernas y cabeza. Logrando que el niño tenga la capacidad de voltear su cuerpo hacia el otro lado durante el 2° mes, desde la posición decúbito lateral hacia la posición de decúbito supino, para el 4° mes pasa a la posición de decúbito supino a lateral, manifestando la madurez que proporciona un mejor control del tronco.

Cuando el infante suele voltearse, inicia volteando la cabeza y finalmente las extremidades inferiores, de ese modo sigue una secuencia céfalo-caudal y próximo-distal.

Durante los 4 meses se puede sentar, revelando un mejor control de su tronco, en los próximos dos meses mantiene su cuerpo sentado y derecho, reflejando un mejor dominio motor.

En los 9 meses ya se puede desplazar mediante gateo, al próximo mes se mantiene de pie y logra caminar aproximadamente cuando cumple el primer año.

La secuencia del desarrollo motor tiende a ser inestable, sin embargo, se encuentran discrepancias individuales en cuanto a la velocidad que se adquieren otras habilidades, quiere decir que guarda un vínculo durante el proceso, prediciendo si el infante es precoz o podrá caminar a edad temprana.

La motricidad y la coordinación se vinculan estrechamente, de modo que, el control inicial de los movimientos dinámicos generales se realiza por medio de la coordinación.

Asimismo, la motricidad comprende la integración de funciones musculares y nerviosas que generan la coordinación y la movilidad de los miembros, la locomoción y el movimiento.

Estos movimientos se ejecutan debido a la relajación y contracción de algunos grupos musculares, donde se activan los receptores sensoriales que se encuentran ubicados en la piel, y los receptores propioceptivos, ubicados en los tendones y músculos.

Dichos receptores llevan la información a los centros nerviosos, acerca del buen funcionamiento de los movimientos y sus modificaciones. La motricidad se divide en: motricidad gruesa, que corresponda a la autonomía de los movimientos musculares generales, los que conllevan desde la dependencia al desplazamiento autónomo.

El control motor grueso en un recién nacido es un hito, donde se puede mejorar los movimientos sin control, involuntarios y aleatorios, en tanto que el sistema neurológico

madure. Por otro lado, la motricidad fina comprende, el control refinado de la motricidad gruesa, de modo que es la capacidad resultante de la madurez del sistema neurológico (Ocean 1998).

- **Lenguaje**

En esencia, adquirir la capacidad del lenguaje y del habla, es la etapa más compleja de los primeros años.

Dichas capacidades se van desarrollando a medida que el infante se expone de manera constante en un contexto que presente sonidos, imágenes, lenguaje y habla de otros.

Los infantes reciben de manera intuitiva que, el lenguaje se puede emplear para presentarse, manifestar lo que se desea, lograr intercambios con los demás, afirmar y solicitar, contar, averiguar, crear un mundo imaginario mediante sus fantasías, y moderar el comportamiento y su conducta.

De modo que, el lenguaje sirve como herramienta básica para comunicarse y es inherente en las diversas áreas educativas que presenten interrelación a nivel educativo y mental, asimismo, presenta un nivel alto de relación entre el dominio del lenguaje y el proceso, considerando la edad del niño. En este desarrollo se puede diferenciar 2 etapas: Etapa prelingüística y la Etapa lingüística (Ocean 1998).

- **Etapa Prelingüística**

Etapa en la que el infante adquiere diferentes habilidades y conductas por medio del “espacio de relación”.

Además, es la interacción del adulto con el niño y aquello que produce esta acción, desde la adaptación e integración de estímulos que brinda el entorno, es decir, la manera de buscar, interactuar, contactar, compartir emociones, comportamientos con los

demás. Ello asegura e el infante la reciprocidad vital en la creación de los agentes del lenguaje (Ocean 1998).

- **Etapa lingüística**

En el primer año del infante aproximadamente, este inicia la fase lingüística, quiere decir que adquiere y concreta las ideas a las palabras, a fin de conseguir una meta determinada o llegar a alguien. Manifiesta que logra comprender ciertas órdenes y palabras comunes, y es capaz de trasladarse mientras toman su mano, logra sentar solo. Es así que, el infante revela un nuevo contexto gracias a que puede movilizarse independientemente, analizar los objetos de su alrededor, lo que conlleva a incrementar sus capacidades mentales (Ocean 1998).

CONCLUSIONES

La psicomotricidad se encuentra en las actividades motoras de los infantes, las que favorecen al dominio de su cuerpo y al conocimiento. Además, es un procedimiento valioso para el desarrollo uniforme y global del mismo, siendo este el proceso vital para su aprendizaje. De modo que, comprende la interacción entre la psique y el movimiento, que busca un progreso a nivel general, y se centra en elementos cognitivos, motor y afectivos. Llevando al dominio de su propio cuerpo mediante los movimientos corporales.

Los fundamentos sobre la psicomotricidad, se entiende que es una etapa del niño en donde adquiere ciertas habilidades y destrezas, es por ello que consideraron a los siguientes teoristas; Wallon; quien manifiesta que, el movimiento corporal incide en las relaciones y el desarrollo psíquico del infante. Por otro lado, Piaget, sostiene que, la actividad motriz del infante favorece la inteligencia en la fase inicial de la vida. Finalmente, Wallon, manifiesta que, estas actividades se orientan al mundo externo.

Los aspectos de la psicomotricidad, son elementos que influyen en el desarrollo de los infantes, es por ello que, en la psicomotricidad el desarrollo de su expresión, recepción, conocimiento y control desarrollan la organización simbólica, representativa y real, de los objetos y del espacio inmediato.

El desarrollo psicomotor de los niños juega un papel muy importante en el desarrollo posterior de las habilidades básicas de aprendizaje, empezando por la capacidad de mantener la atención, la coordinación visomotora (la capacidad de plasmar en un papel lo que pensamos o percibimos) o la orientación. Todos estos aspectos claves para el posterior desarrollo de la lectura y la escritura. En el desarrollo psicomotor conviene prestar atención al posterior desarrollo del aprendizaje de los infantes.

SUGERENCIAS

- Se recomienda a los docentes de primaria implementar diversas actividades propuestas por el Ministerio de Educación, alternativas de estrategia para el desarrollo de la psicomotricidad, a fin de realizar innovaciones de acuerdo a la edad de los infantes.

- Es importante que los padres participen de este proceso a través de discusiones, sugiriendo que investiguen este tema y así participar activamente en el trabajo con sus hijos.

- Se sugiere a la institución educativa priorizar el desarrollo de la actividad psicomotriz de los infantes de 4 años, porque es determinante en su aprendizaje.

REFERENCIAS

Bernard, A. (2013). Educación y Psicología. Editorial Losada. 1ra Edición

Bilabao, Corres y Urdampilleta (2015). La importancia de la psicomotricidad en la actividad físico-deportiva extraescolar Facultad de Ciencias de Actividad Física y el Deporte Universidad del País Vasco (UPV-EHU). Vitoria (España). Recuperado en: <https://www.efdeportes.com/efd165/laimportancia-de-la-psicomotricidad.htm>

Bravo, M. Y Conya, L. (2015). Importancia de la psicomotricidad en la actividad físicodeportiva extracurricular. Revista digital. Buenos Aires. Recuperado en: www.efdeportes.com/./la-importancia-de-la-psicomotricidad.htm

Cárdenas, A. (2011). Piaget lenguaje, conocimiento y educación. Revista Colombiana de educación, 60, 71-91. <http://www.scielo.org.co/pdf/rcde/n60/n60a5.pdf>

Cevallos R. (2011) La psicomotricidad para el desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura en niños del primer año de educación básica en el Jardín Experimental Lucinda Toledo de la ciudad de Quito en el año lectivo 2009 – 2010 para obtener el grado de licenciatura en ciencias de la educación.

Cobos, P. (2006). El desarrollo psicomotor y sus alteraciones. Manual práctico para evaluarlo y favorecerlo. Madrid: Pirámide.

Colado, Y. (2012). Psicomotricidad.

Colmenares, L., Cuberos, N. y García, C. (2010). Desarrollo de la psicomotor. Evaluación de las adquisiciones psicomotrices de los niños de 0-7 años. Unidad VII. Venezuela. www.slidehare.net/.../desarrollopsicomotor-del-p

Comellasi y Perpinyai Torregrasa, Anna, (1996) La psicomotricidad en preescolar.1ra Edición. Ediciones Ceas.

Costallat. D. (1987) Buenos Aires Psicomotricidad. Editorial Losada.

Desarrollo de las habilidades psicomotrices desde un abordaje terapéutico ocupacional en niños de 4 a 5 años de edad en educación regular en el Centro de Desarrollo Infantil Mommys Angels en el período abril 2019- octubre 2019
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/19957/1/T-UCE-0020-CDI-261.pdf>

Deval, J. Psicología del niño <https://www.um.es/cursos/promoedu/>

Duarte, I. (2011). Motricidad fina.

García, A. (2017). desarrollo psicomotor La Psicomotricidad. El en niños y niñas de 4 años. www.eduinnova.es/ene09/LA%20PSICOMOTRICIDAD.pdf

Gesell, A (1880-1961), teoría del desarrollo

Giner, M. (2016). La importancia del desarrollo psicomotor para el aprendizaje.
<http://psicopedagogias.blogspot.com/2008/01/laimportancia-del-desarrollo.html>

Haeussler, M. & Marchant, T. (2009). Test de desarrollo psicomotor 2-5 años (TEPSI)Santiago de Chile: Universidad Católica de Chile.

[https://es.slideshare.net ›matthewlamacordova › teora-del-desarrollo-de-ge.](https://es.slideshare.net/matthewlamacordova/teora-del-desarrollo-de-ge)

Iniciativat. (2011). Iniciativat. Recuperado el 15 de Diciembre de 2014, de Psicomotricidad: <http://www.iniciativat.com/component/content/article/44-estimulacioninfantil/306-psicomotricidad.htm.l>

Khalil Gibran 2015 <https://colegiokhalilgibran.es/2015/10/27/la-importancia-de-la-psicomotricidad-en-educacion-infantil/>

La psicomotricidad en educación infantil. Revista. Pág. 4
https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_16/TAMARA_ARDANAZ_1.pdf

Maganto, C., Cruz, S. (2008) Desarrollo Físico y Psicomotor en la etapa infantil. Facultad de Psicología.

Martínez, J. (2014) Desarrollo infantil: una revisión. Investigaciones Andina, 16(29), 1118-1137. <http://www.redalyc.org/pdf/2390/239031678009.pdf>

MINEDU Taller de psicomotricidad para niños del II ciclo del nivel inicial. Perú. Recuperado el 3 de noviembre del 2016 de <http://www.minedu.gob.pe/rutasdelaprendizaje/sesiones2016/pdf/inicial/talleres/presentacionpsicomotricida.Pdf>

Ministerio de educación (2016) taller de psicomotricidad
<http://repositorio.minedu.gob.pe/handle/MINEDU/5423>

Ministerio De Educación (2017) Perú Currículo Nacional

Océano (1998) Psicología Infantil Y Juvenil. España. Océano Grupo Editorial

Palacios 2019 <https://www.fundacionclinicadelafamilia.org/la-psicomotricidad-y-su-importancia-en-el-desarrollo-del-nino/>

Psicomotricidad y la Educación 9na Ed. Infantil. <https://editorialcepe.es/wp-content/uploads/2010/12/9788478691753.pdf>

Psicopraxis – Que es la Psicomotricidad 2020 <https://www.psicopraxis.com/que-es-la-psicomotricidad-y-para-que-sirve/>

Rigal, R. (2006). Educación motriz y educación psicomotriz en Preescolar y Primaria. España: INIDE.

Rojas 2012 Principios Pedagógico en la Educación Inicial

<https://elriconcitodeesther.wordpress.com/2012/05/05/principios-pedagogicos-de-la-educacion->

[infantil/#:~:text=Los%20principales%20principios%20pedag%C3%B3gicos%20de,ellos%20est%C3%A1n%20relacionados%20entre%20s%C3%AD.](#)

Ruiz, E y Palma, G. (2013). Evaluación del desarrollo psicomotor en niños de la unidad educativa San Francisco de Asís en el periodo mayo- septiembre de 2013. Recuperado de <http://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/17730/1/TRABAJO%20DE%20TESIS.pdf>

Zulueta, M., Mollá, M., & Martínez, A. (2007). Programa para la estimulación del desarrollo infantil: el niño de 3 a 4 años. Madrid.: Madrid, Ciencias de la Educación Preescolar

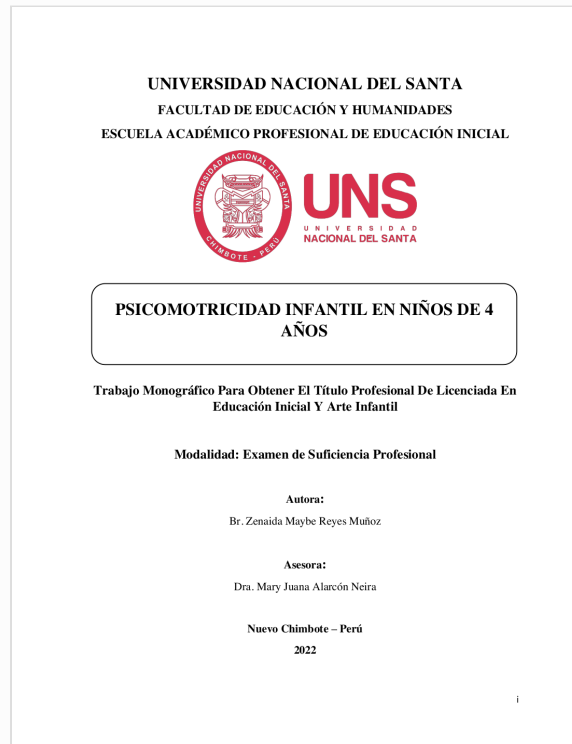


Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por **Turnitin**. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: Trabajo de investigación
Título del ejercicio: JASA CEK PLAGIASI, PEMBUATAN AKUN TURITIN STUDENT, PA...
Título de la entrega: MONOGRAFIA-PSICOMOTRICIDAD INFANTIL EN NIÑOS DE 4 ...
Nombre del archivo: AFIA-PSICOMOTRICIDAD_INFANTIL_EN_NI_OS_DE_4_A_OS_08-...
Tamaño del archivo: 661.97K
Total páginas: 68
Total de palabras: 12,462
Total de caracteres: 72,042
Fecha de entrega: 08-ene.-2023 10:28a. m. (UTC-0800)
Identificador de la entre... 1989742841



MONOGRAFIA-PSICOMOTRICIDAD

ORIGINALITY REPORT

18%

SIMILARITY INDEX

16%

INTERNET SOURCES

2%

PUBLICATIONS

9%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	repositorio.unh.edu.pe Internet Source	7%
2	docplayer.es Internet Source	1%
3	repositorio.uladech.edu.pe Internet Source	1%
4	dspace.ups.edu.ec Internet Source	1%
5	hdl.handle.net Internet Source	1%
6	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Student Paper	1%
7	Submitted to Universidad Nacional de Educacion Enrique Guzman y Valle Student Paper	1%
8	www.dspace.uce.edu.ec Internet Source	1%
9	repositorio.uns.edu.pe Internet Source	1%

10	repositorio.uta.edu.ec Internet Source	1 %
11	es.scribd.com Internet Source	<1 %
12	dspace.unl.edu.ec Internet Source	<1 %
13	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Student Paper	<1 %
14	repositorio.utc.edu.ec Internet Source	<1 %
15	repositorio.ipnm.edu.pe Internet Source	<1 %
16	Submitted to Universidad del Istmo de Panamá Student Paper	<1 %
17	www.slideshare.net Internet Source	<1 %
18	repositorio.ucv.edu.pe Internet Source	<1 %
19	www.enba.sep.gob.mx Internet Source	<1 %
20	Submitted to Aliat Universidades Student Paper	<1 %

21	Submitted to Universidad Pedagógica Nacional Mariscal Sucre Student Paper	<1 %
22	www.researchgate.net Internet Source	<1 %
23	Submitted to Pontificia Universidad Católica del Perú Student Paper	<1 %
24	repositorio.espe.edu.ec Internet Source	<1 %
25	Submitted to Universidad Internacional de la Rioja Student Paper	<1 %
26	Submitted to Universidad San Ignacio de Loyola Student Paper	<1 %
27	obassi2011.wordpress.com Internet Source	<1 %
28	tr.scribd.com Internet Source	<1 %
29	investigacion.unirioja.es Internet Source	<1 %
30	bibliotecadigital.usb.edu.co Internet Source	<1 %
31	childcareta.acf.hhs.gov	

Internet Source

<1 %

32

repositorio.monterrico.edu.pe

Internet Source

<1 %

33

www.authorstream.com

Internet Source

<1 %

34

www.coursehero.com

Internet Source

<1 %

35

www.kelloggs.es

Internet Source

<1 %

36

addi.ehu.es

Internet Source

<1 %

37

dspace.unitru.edu.pe

Internet Source

<1 %

38

repositorio.unap.edu.pe

Internet Source

<1 %

39

tesis.pucp.edu.pe

Internet Source

<1 %

40

vdocuments.es

Internet Source

<1 %

41

eresmama.com

Internet Source

<1 %

42

livrosdeamor.com.br

Internet Source

<1 %

Exclude quotes Off
Exclude bibliography Off

Exclude matches Off